

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

## Giovedì 23 gennaio 2014

**00:00 - 02:00** euroclassic notturno

### **strauss jr, johann (1825-1899)**

marcia spagnola op. 433  
ORF symphony orch dir. peter guth  
durata: 4.54  
ORF radiotelevisione austriaca

### **turina, Joaquín (1882-1949)**

rapsodia sinfonica per pf e orch d'archi op. 66  
angela cheng, pf; calgary philharmonic orch dir. hans graf  
durata: 8.20  
CBC canadian broadcasting

### **sanz, gaspar (1640-1710)**

folias (solo strum)  
accentus austria dir. thomas wimmer (reg. herne, 10/11/2007)  
durata: 2.43  
WDR radio della germania occidentale

### **galán, cristóbal (c. 1625-1684)**

mariposa, no corras al fuego (farfalla, non precipitarti verso il fuoco)  
olga pitarch, sopr; accentus austria dir. thomas wimmer (reg. herne, 10/11/2007)  
durata: 3.34  
WDR radio della germania occidentale

### **ribayaz, lucas ruiz de (c.1640-?)**

xaracas  
accentus austria dir. thomas wimmer (reg. herne, 10/11/2007)  
durata: 2.33  
WDR radio della germania occidentale

### **nin (y castellanos), Joaquín (1879-1949)**

seguida espanola  
vieja castilla - murciana - asturiana - andaluza.  
henry-david varema, vcl; heiki mätlik, chit  
durata: 8.47  
ER radio estone

### **granados, enrique (1867-1916)**

quejas o la maja y el ruiseñor (la fanciulla e l'usignolo) op. 11 n. 4  
da goyescas, sette pezzi per pf  
angela hewitt, pf  
durata: 6.25  
CBC canadian broadcasting corporation

**albéniz, isaac (1860-1909)**

cordoba, da "cantos de españa" per pf op. 232 n. 4  
jin-ho kim (uomo), pf  
durata: 4.22  
KBS radio coreana

**sarasate, pablo de (1844-1908)**

romanza andaluza op. 22  
moshe hammer, vl; valerie tryon, pf  
durata: 4.36  
CBC canadian broadcasting corporation

**glazunov, alexander (1865-1936)**

serenade espagnole per vcl e pf op. 20 n. 2  
jan-erik gustafsson, vcl; heini kärkkäinen, pf  
durata: 3.09  
YLE radiotelevisione finlandese

**ravel, maurice (1875-1937)**

rapsodie espagnole  
BBC philharmonic dir. juanjo mena (reg. royal albert hall, london BBC proms,  
22/07/2011)  
durata: 15.12  
BBC british broadcasting corporation

**liszt, franz (1811-1886)**

rapsodie espagnole (folies d'espagne e jota aragonesa) per pf (S 254)  
irene veneziano, pf  
durata: 13.23  
PR radio polacca

**de falla, manuel (1876-1946)**

noches en los jardines de españa, per pf e orch  
en el generalife - danza lejana - en los jardines de la sierra de cordoba.  
filip pavlov, pf; sofia symphony orch dir. ivan marinov  
durata: 23.15  
BNR ente radiofonico bulgaro

**caplet, andré (1878-1925)**

divertissement n. 2 "a l'espagnole"  
mojka zlobko, arpa  
durata: 5.21  
RTVS radiotelevisione slovena

**chabrier, emmanuel (1841-1894)**

españa, rapsodia per orch  
sydney symphony orch dir. stuart challenger (reg. sydney, febbraio 1989)  
durata: 6.23  
ABC australian broadcasting corporation

**02:00 - 03:00**

**spazio alla fantasia**

**ferruccio busoni**

fantasia e fuga sul corale "ad nos ad salutarem undam" per pf - da liszt  
fantasia 1/1 8'49". adagio 1/2 8'47". fuga 1/3 9'02" rielaborazione dall'orig per org di  
liszt

wolf harden, pf

durata: 26.38

naxos 8-572077 f 1 tr 1

**claudio-paul taffanel**

fantasia su temi da "der freischutz"

(orchestraz. della fantasia orig per fl e pf

emmanuel pahud, fl; orch filarm di rotterdam dir. yannick nezet sequin

durata: 11.38

emi records 4-57814-2 f 1 tr 4

**joaquin turina**

fantasia sobre cinco notas per pf op. 83

preludio 1/7 2'57". tocata y fuga 1/8 3'38". coral con variaciones 1/9 5'22"

jordi masò, pf

durata: 11.57

naxos 8-572141 f 1 tr 7

**fuori programma: johannes brahms**

scherzo, dal trio in mi bem mag per vl corno e pf op 40

allegro

guy comentale, vl; andre cazalet, corno; cyril huve, pf

durata: 7.24

montaigne 782006 f 1 tr 2

**03:00 - 04:30 foto di gruppo con solisti****mercadante, saverio (1795-1870)**

serenata a capri, per vcl e quart d'archi

adagio 1/7 2'17". polonaise 1/8 4'41"

vito paternoster, vcl; quartetto "melos ensemble": giovanni caruso e carmine rizzi, vl;

domenico caruso, vla; giuseppe carabellese, vcl

durata: 6.59

baryton records brt-004 f 1 tr 7

**bruckner, anton (1824-1896)**

quintetto per archi in fa mag

gemässigt 1/1 13'01". scherzo (schnell) 1/2 7'58". adagio 1/3 13'57". finale (lebhaft bewegt) 1/4 10'25"

quartetto di lipsia: andreas seidel e tilman buning, vl; ivo bauer, vla; matthias

moosdorf, vcl; con hartmut rohde, vla

durata: 45.26

mdg mdg-307-1297-2 f 1 tr 1

**dvorak, antonin (1841-1904)**

trio in si bem mag per 2 vl e vla op. 75a "miniature"

cavatina (moderato) 1/9 3'21". capriccio (poco allegro) 1/10 2'20". romance (allegro)

1/11 3'04". elegie (larghetto) 1/12 4'30"

elem del quartetto aurn: matthias lingenfelder e jens oppermann, vl; stewart eaton, vla

durata: 13.16

tacet tacet-196 f 1 tr 9

**françaix, jean (1912-1997)**

ottetto per archi e fiati

moderato - allegro 1/7 5'52". scherzo 1/8 4'56". andante 1/9 4'37". valse 1/10 5'45"

elem del "linos ensemble": rainer müller van recum, cl; paul van zelm, corno; eberhard marschall, fag; winfried rademacher e sidsel garm nielsen, vl; matthias buchholz, vla; mario blaumer, vcl; jörg linowitzki, cb

durata: 21.05

capriccio 67191 f 1 tr 7

**fuori programma: ludwig van beethoven**

tema, da 12 variazioni in fa mag su un tema di mozart per vcl e pf op 66

allegretto

friedrich gulda, pf; pierre fournier, vcl

durata: 0.36

grammophon 437-354-2 f 2 tr 27

**04:30 - 05:00            settevoci**

**donizetti, gaetano (1797-1848)**

l'elisir d'amore: udite udite o rustici (atto 1°)

bryn terfel, bs-br; orch sinf e coro della radio svedese dir. paul daniel

durata: 7.14

grammophon 00289-477-8091 f 1 tr 3

lucia di lammermoor: ardon gli incensi (atto 3°)

leyla gencer, sopr; orch sinf di milano della RAI dir. alfredo simonetto

durata: 12.51

cetra cdmr-5017 f 1 tr 8

**stradella, alessandro (1639-1682)**

pupillette amoroze, madrigale a 5 voci

quink vocal ensemble: paula de wit e machteld van woerden, sopr; corrie pronk, contr; harry van berne, ten; kees-jan de koning, bs

durata: 4.53

telarc cd-80209 f 1 tr 12

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in fa min op 70 n 2 per pf

claudio arrau, pf

durata: 3.37

philips 400-025-2 f 1 tr 12

**05:00 - 06:00            le piace ... vaughan williams?**

**vaughan williams, ralph (1872-1958)**

english folk song, suite per orch

marcia: seventeen come sunday 1/10 2'52". intermezzo: my bonny boy 1/11 3'14".  
marcia: folk songs from somerset 1/12 3'05"  
royal liverpool philharmonic orch dir. james judd  
durata: 9.17  
naxos 8-572304 f 1 tr 10

concerto in do per pf e orch  
toccata (allegro moderato) 1/6 6'38". romanza (lento) 1/7 9'15". fuga cromatica con  
finale alla tedesca (allegro - lento - largo sostenuto - andante sostenuto) 1/8 4'57".  
finale 1/9 6'39"  
ashley wass, pf; royal liverpool philharmonic orch dir. james judd  
durata: 27.39  
naxos 8-572304 f 1 tr 6

the lark ascending (l'ascesa dell'allodola), romanza per vl e orch  
ispirata all'omonima poesia di george meredith.  
nigel kennedy, vl; city of birmingham symphony orch dir. simon rattle  
durata: 17.40  
emi records 5-57330-2 f 1 tr 4

**fuori programma: georges bizet**

adagietto da l' arlesienne - suite n 1 dalle musiche di scena per il dramma di daudet  
orch toronto symphony  
dir. andrew davis  
durata: 3.21  
cbs mdk-46504 f 1 tr 11

**06:00 - 07:00 piccola antologia**

**johannes brahms**

nove brani (nn. 10-18) da "liebesslieder" - 18 valzer per voci e pf a 4 mani op. 52  
n. 10 o wie sanft die quelle 2/10 0'54". n. 11 nein, es ist nicht auszukommen 2/11  
0'55". n. 12 schlosser auf und mache schlosser 2/12 0'42". n. 13 vogelein  
durchrauscht die luft 2/13 0'47". n. 14 sieh wie ist die welle klar 2/14 0'52". n. 15  
nachtigall 2/15 1'20". n. 16 ein dunkeler schacht ist liebe 2/16 1'16". n. 17 nicht  
wandle mein licht 2/17 1'58". n. 18 es bebet das gestrauche 2/18 1'24"  
edith mathis, sopr; brigitte fassbaender, msopr; peter schreier, ten; dietrich fischer  
dieskau, br; karl engel e wolfgang sawallisch, pf  
durata: 10.08  
grammophon 449-643-2 f 2 tr 10

**edward elgar**

serenata in mi min per orch d'archi op. 20  
allegro piacevole 1/2 3'24". larghetto 1/3 5'59". allegretto 1/4 2'45"  
orch da camera "smithsonian players" dir. kenneth slowik  
durata: 12.08  
harmonia mundi 05472-77343-2 f 1 tr 2

**vincenzo bellini**

la ricordanza  
josé carreras, ten; martin katz, pf  
durata: 5.45  
sony sk-45863 f 1 tr 7

**giovanni bottesini**

elegia in re mag per cb e orch d'archi

thomas martin, cb; london symphony orch dir. franco petracchi

durata: 5.27

asv cd-dca-907 f 1 tr 9

**heitor villa lobos**

bachianas brasileiras n. 5 per sopr e orch di vcl

aria (cantilena) 1/7 6'22". dança (martelo) 1/8 4'47"

juliane banse, sopr; compl strum "i 12 violoncellisti dell'orch berliner philharmoniker"

durata: 11.09

emi classics 5-56981-2 f 1 tr 7

**franz schubert**

improvviso in fa min per pf op. 142 n. 1

mitsuko uchida, pf

durata: 10.57

philips 456-245-2 f 1 tr 5

**07:00 - 07:45 monografie: la selva**

**biagio marini**

quattro brani

sonata X a due 1/1 3'17". invito all'allegrezza 1/2 2'45". sonata XII a due 1/17 3'29".

allegrezza del nuovo maggio 1/18 2'32"

durata: 12.08

studio glm 01 f 1 tr 1

**aa vv**

cinque brani

andrea falconieri: folias 1/4 4'19". biagio marini: alla luna 1/5 3'12". biagio marini:

con le stelle in ciel che mai 1/6 2'40". andrea falconieri: suave melodia e sua corrente

1/7 3'03". biagio marini: novello cupido 1/8 4'32"

durata: 17.37

studio glm 01 f 1 tr 4

due brani

giacomo frescobaldi: canzona V detta la tromboncina 1/15 3'17". tarquinio merula:

folle è ben che si crede 1/14 5'04"

la selva: marília vargas, sopr; carlina pace, fl dolce; gianni la marca, vla da gamba bs

e sopr; francesco tomasi, chit barocca e liuto; michele carrega, tiorba

durata: 8.21

studio glm 01 f 1 tr 15

**fuori programma: gioachino rossini**

une caresses a' ma femme per pf

n 7 da "album pour les enfants degourdis" - 12 pezzi per pf - volume VII della raccolta "peches de viellesse"

jeffrey swann, pf

durata: 3.24

agora' ag-066-1 f 1 tr 5

**07:45 - 08:00 intermezzo pianistico**

**heitor villa lobos**

tre danze caratteristiche africane per pf  
farrapos 3/3 3'46". kankukus 3/4 3'48". kankikis 3/5 2'42"  
anna stella schic, pf  
durata: 10.16  
solstice socd-89 f 3 tr 3

**fuori programma: johann strauss jr**

demolirer-polka op. 269  
orch filarm di stato cecoslovacca  
dir. alfred walter  
durata: 3.16  
marco polo 8-223213 f 1 tr 6

**08:00 - 08:50 le voci della lirica: interpreti a confronto**

**wolfgang amadeus mozart**

die zauberflöte: in diesen heil'gen hallen (atto 2°)  
josé van dam, bar; ensemble orchestral de paris dir. jean-pierre wallez (reg. 1986)  
durata: 5.00  
novalis 150-014-2 f 1 tr 7

il flauto magico: qui sdegno non s'accende (atto 2°)  
ezio pinza, bs; orch metropolitan opera association dir. bruno walter (reg. mono)  
durata: 4.20  
cbs mpk-45693 f 1 tr 6

**gioachino rossini**

semiramide: bel raggio lusinghier (atto 1°)  
june anderson, sopr; orch sinf dell'emilia romagna "arturo toscanini" dir. miguel angel gomez martinez  
durata: 6.24  
bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 5

semiramide: bel raggio lusinghier (atto 1°)  
joan sutherland, sopr; orch e coro della royal opera house covent garden dir. francesco molinari pradelli (reg. 1960)  
durata: 6.35  
decca 425-494-2 f 1 tr 5

**gaetano donizetti**

la favorita: spirito gentil (atto 4°)  
aureliano pertile, ten; orch del teatro alla scala di milano dir. carlo sabajno  
durata: 4.38  
emi 081-7697582 f 1 tr 9

la favorita: spirito gentil (atto 4°)  
giacomo aragall, ten; orchestra del teatro regio di torino dir. ettore gracis  
durata: 6.08  
melodram mel-27020-1 f 2 tr 10

**ambroise thomas**

mignon: connais tu le pays (atto 1°)

magdalena kozená, msopr; mahler chamber orch dir. marc minkowski

durata: 5.32

grammophon 474-214-2 f 1 tr 10

mignon: connais tu le pays (atto 1°)

teresa berganza, msopr; orch sinf di barcellona dir. garcia navarro

durata: 5.17

rca 09026-61204-2 f 1 tr 11

**08:50 - 09:00 va' pensiero**

**modest musorgskij**

boris godunov: coro della scena dell' incoronazione (prologo)

orch festival di sofia e coro dell' opera nazionale di sofia dir. emil tchakarov

durata: 7.33

sony music sbk89238 f 1 tr 7

**fuori programma: franz schubert**

momento musicale in fa min op. 94 n. 3

allegretto moderato

andras schiff, pf

durata: 2.01

decca 430-425-2 f 1 tr 14

**09:00 - 10:00 almanacco in musica**

**muzio clementi (roma, 23 gennaio 1752 - evesham, 10 marzo 1832)**

sonata in do mag per pf a 4 mani op. 6 n. 1

allegro assai 2/12 5'31" - larghetto con moto 2/13 3'36" - presto 2/14 2'56".

maria tipo e alessandro specchi, pf

durata: 12.12

nuova fonit cet 0927-43314-2-2 f 2 tr 12

**antonio vivaldi**

concerto in mi mag op. 8 n. 1 "la primavera" RV 269 - da "le quattro stagioni"

allegro 1/1 - largo 1/2 - allegro (danza pastorale) 1/3.

violinista: pina Carmirelli (varzi, 23 gennaio 1914 - capena, 26 febbraio 1993);

compl "i musicisti"

durata: 10.46

philips 410-001-2 f 1 tr 1

**john field (dublino, 26 luglio 1782 mosca, 23 gennaio 1837)**

tre notturni per pf

in mi mag "nocturne caracteristique" 1/2 4'31". in la mag 1/6 5'02". in sol mag 1/12 1'55".

olga tverskaya, fortepiano

durata: 11.28

opus ops-30-178 f 1 tr 2

**samuel barber (west chester, USA, 9 marzo 1910 - new york, 23 gennaio 1981)**



adagio in si min per orch d'archi op. 11  
london symphony orch dir. andré previn  
durata: 9.32  
emi records 2-28275-2 f 1 tr 1

**jorge cardoso**

milonga  
gary burton, vibrafono (anderson, USA, 23 gennaio 1943); makoto ozone, pf  
durata: 6.10  
concord ccd-2105-2 f 1 tr 4

**fuori programma: joaquin rodrigo**

allegro con spirito, dal concerto ( per arpa ) e orch " concierto de aranjuez "  
orig per chit e orch  
marisa robles, arpa  
orch philharmonia  
dir. charles dutoit  
durata: 5.59  
decca 452-587-2 f 2 tr 7

**10:00 - 12:00           archivio RAI**

**haydn, joseph (1732-1809)**

sinfonia n. 93 in re mag  
adagio - allegro assai 1/1 7'39". largo cantabile 1/2 5'16". minuetto (allegro) e trio  
1/3 4'02". finale (presto ma non troppo) 1/4 5'12"  
orch sinf nazionale della RAI dir. roberto abbado (reg. torino, auditorium RAI,  
07/01/2010)  
durata: 22.09  
TO 251814 f 1 tr 1

**dvorak, antonin (1841-1904)**

sonatina op. 100 per fl e pf  
allegro risoluto - larghetto - scherzo (molto vivace) - finale (allegro molto).  
mario caroli, fl; silva costanzo, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale,  
17/10/2004)  
durata: 18.40  
SRO 99-890503 f 1 tr 3

**mendelssohn bartholdy, felix (1809-1847)**

sinfonia n. 5 in re min op. 107 "la riforma"  
andante - allegro con fuoco - meno allegro 2/1 11'53". allegro vivace 2/2 5'35".  
andante 2/3 4'09". corale: "ein' feste burg ist unser gott". andante con moto - allegro  
vivace - allegro maestoso 2/4 8'18"  
orch sinf nazionale della RAI dir christoph-matthias mueller (reg. torino, auditorium  
RAI, 26/03/2009)  
durata: 29.56  
TO 251702 f 2 tr 1

**milhaud, darius (1892-1974)**

le boeuf sur le toit, "cinéma-fantaisie" su temi sudamericani op. 58  
su soggetto di jean cocteau.

vincenzo bolognese, vl; marco grisanti, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 16/01/2005)

durata: 12.50

SRO 99-889297 f 1 tr 3

**rimskij-korsakov, nikolai (1844-1908)**

quattro quadri dalla fiaba musicale "il gallo d'oro"

il re dodon nel suo palazzo 2/5 9'40". il re dodon sul campo di battaglia 2/6 4'41". il re presso la regina di semakha 2/7 6'56". nozze e miserevole fine del re dodon 2/8 7'01"  
orch sinf nazionale della RAI dir. alexandr lazarev (reg. torino, auditorium RAI, 28/02/2008)

durata: 28.18

TO 251548 f 2 tr 5

**fuori programma: robert schumann**

am kamin, da kinderszenen ( scene infantili ) - 13 pezzi per pf op 15

cyprien katsaris, pf

durata: 0.55

teldec 9031-75863-2 f 1 tr 8

**12:00 - 14:00            antologia**

**stravinsky, igor (1882-1971)**

sinfonia in do mag

moderato alla breve 1/1 10'53". larghetto concertante 1/2 6'27". allegretto 1/3 4'56".

largo - tempo giusto alla breve 1/4 7'21"

orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan

durata: 29.37

grammophon 423-252-2 f 1 tr 1

**musorgskij, modest (1839-1881)**

quadri di un'esposizione, per pf

promenade - gnomus 1/16 - 1/17 3'47". promenade - il vecchio castello 1/18 - 1/19

4'45". promenade - tuileries 1/20 - 1/21 1'30". bydlo 1/22 2'50". promenade -

balletto dei pulcini nei loro gusci 1/23 - 1/24 2'00". samuel goldenberg e schmuyle

1/25 2'24". promenade - il mercato di limoges - catacombae 1/26 - 1/28 4'34". cum

mortuis in lingua mortua 1/29 2'16". baba yaga - la grande porta di kiev 1/30 - 1/31 8'33"

lazar berman, pf

durata: 33.23

polydor 469-626-2 f 1 tr 16

**shostakovitch, dmitri (1906-1975)**

sinfonia n. 14 in sol min per sopr bs orch d'archi e percus op. 135

de profundis 1/1 5'21". malagueña 1/2 2'50". loreley 1/3 9'27". il suicida 1/4 7'27". la

sorveglianza 1/5 3'10". signora occhio! 1/6 1'57". in prigione 1/7 10'09". la replica dei

cosacchi di zaporozhe al sultano di costantinopoli 1/8 2'08". o delvig delvig! 1/9 4'34".

la morte del poeta 1/10 5'36". finale 1/11 1'14"

karita mattila, sopr; thomas quasthoff, bs; elem dell'orch berliner philharmoniker

dir. simon rattle

durata: 53.59

emi records 3-58078-2 f 1 tr 1

**14:00 - 15:30**            **interpreti di ieri e di oggi**

**johann nepomuk hummel**

variazioni alla monferrina per vcl e pf op. 54  
arturo bonucci, vcl; aldo orvieto, pf  
durata: 15.08  
dynamic cds 286 f 1 tr 1

**ahmed adnan saygun**

concerto per vcl e orch op. 74  
moderato 1/4 11'51". largo 1/5 6'18". animato 1/6 9'22".  
arturo bonucci, vcl; bilkent symphony orch dir. rodolfo bonucci  
durata: 27.31  
bmp 0019 f 1 tr 4

**antonio locatelli**

concerto n. 5 in do mag per vl archi e b. c.  
largo, andante 2/4 8'25". adagio 2/5 2'26". allegro 2/6 5'54".  
rodolfo bonucci, vl; gabriele catalucci, cemb; orch da camera di s. cecilia  
durata: 16.45  
koch 350-203 f 2 tr 4

**giuseppe martucci**

sonata per vl e pf op. 22  
allegro appassionato 1/1 4'40". andante con moto 1/2 6'08". allegro molto 1/3 4'00".  
rodolfo bonucci, vl; antonio bacchelli, pf  
durata: 14.48  
arts 47138-2 f 1 tr 1

**giorgio federico ghedini**

canoni, per vl e vcl  
adagio (alla 2a inferiore, per moto contrario), meno sostenuto (alla 4a inf) 1/11 4'51".  
allegro moderato (canoni diversi) 1/12 4'07" .  
rodolfo bonucci, vl; arturo bonucci, vcl  
durata: 8.58  
stradivarius str 33395 f 1 tr 11

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in re bem mag op 70 n 3 per pf  
claudio arrau pf  
durata: 3.53  
philips 400-025-2 f 1 tr 13

**15:30 - 17:00**            **la sinfonia tra '800 e '900**

**ludwig van beethoven**

sinfonia n. 5 in do min op. 67  
allegro con brio 1/1 7'25". andante con moto 1/2 9'29". allegro 1/3 7'59". allegro 1/4 10'38"  
orch berliner philharmoniker dir. claudio abbado  
durata: 35.34  
grammophon 00289-477-5867 f 1 tr 1

**richard strauss**

eine alpensinfonie (sinfonia delle alpi) op. 64

notte - alba - l'ascesa - ingresso nel bosco - vagando lungo il ruscello - a una cascata - apparizione - prati fioriti - sui pascoli - smarrendosi nella macchia e nel sottobosco - sul ghiacciaio - momenti pericolosi - sulla vetta - visione - nebbie - il sole s'oscura - elegia - quiete prima della tempesta - tempesta - discesa - tramonto - epilogo - notte.  
1/1 - 1/20 50'44"

orch staatskapelle dresden dir. fabio luisi

durata: 50.44

sony bmg music 88697141972 f 1 tr 1

**fuori programma: felix mendelssohn bartholdy**

andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.12

dynamic cds-64 f 1 tr 17

**17:00 - 18:30 capricci italiani****maurizio cazzati**

quattro composizioni strumentali

sonata a due per 2 cornetti e b. c. op. 18 "la strozza" 1/1 3'59". capriccio "in echo" per 2 cornetti e b. c. "il marescotti" 1/3 2'35". capriccio sopra 16 note per cornetto vl e b. c. 1/7 3'18". ciaccona per 2 cornetti e b. c. 1/4 3'00".

elem del compl strum "la fenice": jean tubery e william dongois, cornetto; matthias spaeter, arciliuto; jean marc aymes, org

durata: 12.52

adda 581318 f 1 tr 1

**pietro antonio locatelli**

concerto in re mag per vl archi e b. c. op. 3 n. 12 "il labirinto armonico"

dalla raccolta "l'arte del violino". allegro - capriccio n. 23 1/4 6'58". largo - presto - adagio 1/5 3'55". allegro - capriccio n. 24 1/6 12'37"

orch da camera italiana; vl e dir. salvatore accardo

durata: 23.30

nuova fonit cet 3984-27264-2 f 1 tr 4

**niccolò paganini**

quartetto n. 7 in mi mag per vl vla vcl e chit

allegro moderato 1/5 7'59". minuetto (allegretto) 1/6 4'44". adagio cantabile (sostenuto con passione) 1/7 6'25". rondò (vivace) 1/8 6'56"

compl strum "quartetto paganini": bruno pignata, vl; lorenzo lugli, vla; paola mosca, vcl; giuseppe biasco, chit

durata: 26.05

dynamic cds-553-3 f 1 tr 5

**nino rota**

concerto per arpa e orch

allegro moderato 1/1 7'59". andante 1/2 6'28". allegro 1/3 6'30"

luisa prandina, arpa; orch "i virtuosi italiani" dir. marzio conti

durata: 20.52

chandos chan-9954 f 1 tr 1

**fuori programma: felix mendelssohn bartholdy**

andante espressivo da 6 romanze senza parole ( per pf a 4 mani ) op 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.32

dynamic cds-64 f 1 tr 13

**18:30 - 19:00            vocalia**

**martin grubinger**

ecce advenit dominator dominus, introitus

melodia gregoriana dal proprium missae in epiphania domini

durata: 4.14

grammophon 00289-477-8797 f 1 tr 1

kyrie XIV

durata: 7.42

grammophon 00289-477-8797 f 1 tr 4

pascha nostrum immolatus est christus, communio

melodia gregoriana dal proprium missae in dominica resurrectionis

compl strum "drums 'n' chant" e schola cantorum dell'abbazia benedettina di munsterschwarzach dir. godehard joppich

durata: 5.21

grammophon 00289-477-8797 f 1 tr 9

**martin grubinger / gerhard reiter**

in splendoribus sanctorum, communio

hakki ozpinar, voce; compl strum "drums 'n' chant" e schola cantorum dell'abbazia benedettina di munsterschwarzach dir. godehard joppich

durata: 7.02

grammophon 00289-477-8797 f 1 tr 3

**martin grubinger**

agnus dei XIV

compl strum "drums 'n' chant" e schola cantorum dell'abbazia benedettina di munsterschwarzach dir. godehard joppich

durata: 4.58

grammophon 00289-477-8797 f 1 tr 6

**19:00 - 20:00            vita d'artista**

**erik satie**

les aventures de mercure, pose plastiche in 3 quadri - balletto

prima rappresentazione: parigi, 1924 - scene di pablo picasso - coreografie di léonid

massine. quadro I: ouverture - la nuit - danse de tendresse - signes du zodiaque -

entrée et danse de mercure 1/1 6'13". quadro II: danse des graces - bain des graces

- fuite de mercure - colere de cerbere 1/2 3'03". quadro III : polka des lettres -

nouvelle danse - le chaos - finale 1/3 3'22"

orchestre de paris dir. pierre dervaux

durata: 12.41

emi 5-69687-2 f 1 tr 1

socrate, dramma sinfonico in 3 parti per voce e orch da camera

parte I: ritratto di socrate (da "il convito") 1/2 5'59". parte II: sulle rive dell'illisso (dal "fedro") 1/3 7'09". parte III: morte di socrate (dal "fedone") 1/4 16'30"

jean-paul fouchecourt, ten; compl strum "ensemble erwartung" dir. bernard desgraupes

durata: 29.38

emi records 50999-628478-0-3 f 1 tr 2

deux gymnopedies

orchestraz di claud debussey di due delle "trois gymnopedies" dall'orig per pf n. 1 lent et doloieux - n. 2 (orig n. 3): lent et grave

orch sinf di montreal dir. charles dutoit

durata: 6.27

decca 466-711-2 f 1 tr 4

### **fuori programma: felix mendelssohn bartholdy**

andante espressivo da 6 romanze senza parole ( per pf a 4 mani ) op 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.32

dynamic cds-64 f 1 tr 13

**20:00 - 21:00 music awards**

### **monteverdi, claudio (1567-1643)**

combattimento di tancredi e clorinda, madrigale guerriero per 3 voci archi e b. c. da "madrigali guerrieri et amorosi" - libro VIII

PDSK (preis der deutschen schallplattenkritik) - premio discografico della critica tedesca 2011: compl voc strum "le poème harmonique" dir. vincent dumestre

durata: 19.04

alpha alpha-172 f 1 tr 6

### **bach, johann sebastian (1685-1750)**

sonata per vl solo n. 3 in do mag BWV 1005

adagio 2/1 3'56". fuga 2/2 10'24". largo 2/3 3'08". allegro assai 2/4 4'31"

grand prix du disque 2011: amandine beyer, vl

durata: 22.11

zig-zag territo zzt110902-2 f 2 tr 1

### **brahms, johannes (1833-1897)**

due rapsodie per pf op. 79

n. 1 in si min-mag (agitato) 1/2 9'01". n. 2 in sol min (molto passionato ma non troppo allegro) 1/3 6'19"

gramophone award 2011: murray perahia, pf

durata: 15.20

sony music 88697727252 f 1 tr 2

### **fuori programma: muzio clementi**

moderato dalla suite di 5 pezzi in re min per pf da gradus ad parnassum op 44 libro III nn 51 - 55

danielle laval, pf

durata: 1.11

accord 149191 f 1 tr 2

**21:00 - 23:00 la biblioteca di balele**

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**

messa da requiem in re min per soli coro e orch K 626

introitus: requiem aeternam 1/1 4'29". kyrie 1/2 2'25". sequentia: dies irae 1/3 - 1/8 17'34". offertorium: domine jesu christe - hostias 1/9 - 1/10 7'27". sanctus 1/11 2'07". benedictus 1/12 5'10". agnus dei 1/13 3'29". communio: lux aeterna 1/14 5'24"

karita mattila, sopr; sara mingardo, msopr; michael schade, ten; bryn terfel, bs-br;  
coro della radio svedese e orch berliner philharmoniker dir. claudio abbado - m° del  
coro: maria wieslander

durata: 48.05

grammophon 463-181-2 f 1 tr 1

**grieg, edvard (1843-1907)**

fra holberg's tid (dai tempi di holberg), suite in stile antico per orch d'archi op. 40  
preludio (allegro vivace) 1/5 2'44". sarabanda (andante) 1/6 4'02". gavotta  
(allegretto). musette (un poco mosso) 1/7 3'14". aria (andante religioso) 1/8 6'02".  
rigaudon (allegro con brio) 1/9 4'01"

orch sinf di malmö dir. bjarte engeset

durata: 20.05

naxos 8-572403 f 1 tr 5

**ravel, maurice (1875-1937)**

concerto in sol mag per pf e orch

allegro moderato 1/2 8'30". adagio assai 1/3 9'28". presto 1/4 4'24"

pierre-laurent aimard, pf; cleveland orch dir. pierre boulez

durata: 22.22

grammophon 00289-477-8770 f 1 tr 2

**piazzolla, astor (1921-1992)**

histoire du tango (per vl e chit)

bordel 1900 1/1 3'43". café 1930 1/2 7'31". nightclub 1960 1/3 6'35". concert  
d'aujourd'hui 1/4 2'54"

friedemann eichhorn, vl; thomas müller-pering, chit

durata: 20.46

hanssler verlag cd-98-508 f 1 tr 1

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in la bem mag op 34 n 1 per pf

claudio arrau, pf

durata: 6.14

philips 400-025-2 f 1 tr 2

**23:00 - 00:00**

**personaggi in cerca d'autore: orfeo (I)**

**monteverdi, claudio (1567-1643)**

orfeo: brani scelti della favola pastorale

dall'atto I: lasciate i monti (balletto) 1/2 1'45". vieni imeneo (ballo) 1/3 1'03".

dall'atto II: ecco pur ch'a voi ritorno (ballo) 1/4 5'31". dall'atto V: moresca 1/5 1'12"

orfeo: anthony rolfe-johnson; I pastore: lawrence dale, ten; III pastore: alan  
woodrow, ten; english baroque solists e monteverdi choir dir. john eliot gardiner

durata: 9.31

erato 2292-45984-2 f 1 tr 2

**haydn, joseph (1732-1809)**

orfeo ed euridice, ossia l'animo del filosofo: ouverture

orch "haydn sinfonietta wien" dir. manfred huss

durata: 3.52

bis bis-cd1818-2 f 2 tr 9

**bach, johann christian (1735-1782)**

orfeo ed euridice: la legge accetto (atto 1°)

philippe jaroussky, contrten; orch "le cercle de l'harmonie" dir. jérémie rhorer

durata: 5.09

emi records 5099969456404 f 1 tr 5

**stravinsky, igor (1882-1971)**

orpheus, balletto in 3 quadri

quadro I: orfeo piange per euridice - air de danse - danza dell'angelo della morte -

interlude 1/20 9'38". quadro II: pas de furies - air de danse - interlude - air de danse

- pas d'action - pas de deux - interlude - pas d'action 1/21 16'59". quadro III:

apoteosi di orfeo 1/22 2'58"

BBC scottish symphony orch dir. ilan volkov

durata: 29.37

hyperion cda67698 f 1 tr 20

**zanettovich, daniele (1950)**

monteverdiana, ricercare sopra un'aria dell'orfeo per trba e org

gabriele cassone, trba; antonio frigé, org

durata: 6.07

nuova era 7241 f 1 tr 15

**fuori programma: franz liszt**

abendglocken, da weihnachtsbaum per pf

leslie howard, pf

durata: 3.32

hyperion cda66388 f 1 tr 9