

Ideazione e coordinamento della programmazione  
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

### **Sabato 28 novembre 2015**

**00:00 - 02:00 euroclassic notturno**

**elgar, edward (1857-1934)**

serenata per archi in mi min

BBC concert orch dir. stephen cleobury (reg. londra, 12/03/2003)

durata: 11.57

BBC british broadcasting corporation

**puccini, giacomo (1858-1924)**

intermezzo dall'opera: manon lescaut

netherlands radio philharmonic dir. kenneth montgomery (reg. rotterdam, 17/01/1987)

durata: 5.45

NOS ente olandese per le trasmissioni

**gossec, francois-joseph (1734-1829)**

quartetto in la mag op.15 n. 6

allegretto - inglese

apollon musagete quartet (reg. cheltenham, 09/07/2015)

durata: 9.26

BBC british broadcasting corporation

**haydn, joseph (1732-1809)**

der sturm, per coro e orch Hob XXIVa n. 8

allegro con brio, più tosto presto - andante.

netherlands radio choir and chamber orch dir. antoni ros-marba (reg. hilversum, 07/04/1989)

durata: 9.52

NOS ente olandese per le trasmissioni

**ravel, maurice (1875-1937)**

sonatina per pf

modéré - mouvement de menuet - animé.

aldo ciccolini, pf (reg. dubrovnik, 15/08/1978)

durata: 12.28

HRT radiotelevisione croata

**haendel, georg friedrich (1685-1759)**

due brani operistici

ouverture dall'opera: radamisto - cara sposa, aria dall'opera: rinaldo

delphine galou, contr; les ambassadeurs dir. alexis kossenko (reg. varsavia, 22/02/2013)

durata: 12.04

PR radio polacca

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**

concerto n.17 per pf e orch in sol mag K 453

allegro - andante - allegretto.

leif ove andsnes, pf; norwegian chamber orch dir. terje tønnesen (reg. oslo, 17/03/2007)

durata: 28.23

NRK radiodiffusione nazionale norvegese

**mendelssohn, felix (1809-1847)**

ruy blas, ouverture op. 95

per il dramma di victor hugo nôtre-dame de paris

netherlands radio philharmonic orch dir. hiroyuki iwaki (reg. hilversum, 24/02/1989)

durata: 7.40

NOS ente olandese per le trasmissioni

**bach, johann sebastian (1685-1750)**

suite n.1 per vcl solo in sol mag BWV 1007 (arr. per vla)

prelude - allemande - courante - sarabande - minuetto I e II - giga.

maxim ryanov, vla (reg. londra, 02/11/2007)

durata: 17.21

BBC british broadcasting corporation

**02:00 - 03:00 le piace... villa lobos?**

**heitor villa lobos**

concerto per chit e piccola orch

allegro preciso 1/4 5'14". andantino e andante - cadenza - allegretto non troppo 1/5 13'49"

john williams, chit; orch english chamber dir. daniel barenboim

durata: 19.05

sony music 88697690542 f 1 tr 4

ciclo brasileiro - 4 pezzi per pf

impressoes seresteiras 1/1 5'52". festa no sertao 1/2 4'56". planto do caboclo 1/3 5'10". danca do indio branco 1/4 3'49"

wilhem latchoumia, pf

durata: 20.08

piano a lyon 88697-373402 f 1 tr 1

duo per vl e viola

allegro 1/8 6'44". adagio 1/9 5'07". allegro agitato 1/10 4'34"

philippe honoré, vl; ashan pillai, viola

durata: 16.25

naxos 8-557765 f 1 tr 8

**fuori programma: johann sebastian bach**

aria dall'ouverture ( suite ) in re mag n 3 per orch bwv 1068

orch the english concert

dir trevor pinnock

durata: 4.49

archiv 423-495-2 f 3 tr 9

**03:00 - 05:20**            **l'opera lirica**

**gioachino rossini**

il viaggio a reims, ossia l'albergo del giglio d'oro - dramma giocoso in un atto  
su libretto di luigi balocchi. prima rappresentazione: parigi, théâtre italien, 19 giugno  
1825. atto unico: nn 1 - 9 1/1 - 1/19 3 2/1 - 2/28 2h15'06"

personaggi e interpreti: corinna: sylvia mc nair, sopr; la marchesa melibea: lucia  
valentini terrani, contr; la contessa di folleville: luciana serra, sopr; madama cortese:  
cheryl studer, sopr; il cavalier belfiore: raul gimenez, ten; il conte di libenskof: william  
matteuzzi, ten; lord sidney: samuel ramey, bs; don profondo: ruggero raimondi, bs; il  
barone di trombonok: enzo dara, bs; don alvaro: lucio gallo, br; don prudenzio:  
giorgio surian, bs; don luigino: guglielmo mattei, ten; maddalena: nicoletta curiel,  
msopr; antonio: claudio otelli, bs; zefirino/gelsomino: nikolov bojidar, ten;  
delia/modestina: barbara frittoli, sopr; orch berliner philharmoniker e coro della radio  
di berlino dir. claudio abbado - m° del coro: dietrich knothe (reg.1992)

durata: 135.06

sony s2k-53336-1 f 2F tr 1

**05:20 - 06:00**            **omaggi**

**rodion schedrin**

play rossini's opera, n. 3 da "notebook for the youth" - quindici pezzi per pf op. 59  
allegretto - allegro.

rodion schedrin, pf

durata: 2.28

wergo wer-66912 f 1 tr 6

**ottorino respighi**

rossiniana, suite per orch

elabor di brani per pf tratti dalla raccolta di rossini "péchés de vieillesse". capri e  
taormina (barcarola e siciliana: allegretto - andantino - allegretto) 1/5 5'46". lamento  
(andantino maestoso) 1/6 8'05". intermezzo (allegretto moderato - poco più mosso -  
tempo I) 1/7 2'04". tarantella puro sangue - con passaggio della processione (allegro  
vivacissimo - andante religioso - tempo I) 1/8 7'17"

BBC philharmonic orch dir. gianandrea noseda

durata: 23.13

chandos chan-10388 f 1 tr 5

**fuori programma: wolfgang amadeus mozart**

allegro dal concerto in sol mag n 17 per pf e orch k 453

sviatoslav richter, pf;

orch philadelphia

dir. eugene ormandy

durata: 12.09

stradivarius str-33303 f 1 tr 1

**06:00 - 07:00**            **piccola antologia**

**giovanni gabrieli**

tre composiz strumentali

canzon duodecimi toni a 10 1/1 2'52". canzon primi toni a 8 1/2 4'07". canzon primi  
toni a 10 1/3 3'21"

elem del compl strum "his majestys sagbutts and cornetts" dir. timothy roberts

durata: 10.26  
hyperion cda66908 f 1 tr 1

**johann heinrich schmelzer**

sonata III per vl e b. c.  
elem del compl "london baroque": ingrid seifert, vl; william hunt, vla da gamba; john toll, cemb  
durata: 6.50  
emi cdm-7-63147-2 f 1 tr 12

**felix mendelssohn bartholdy**

sinfonia n. 5 in si bem mag per orch d'archi  
allegro vivace 1/13 4'16". andante 1/14 2'45". presto 1/15 4'00"  
the hanover band dir. roy goodman  
durata: 11.02  
bmg 82876-60427-2-1 f 1 tr 13

**carl maria von weber**

divertimento assai facile per chit e pf op. 38  
andante con moto 1/7 1'34". valzer 1/8 2'21". andante con variazioni 1/9 4'34".  
polacca 1/10 3'55"  
antonio pappadà, chit; antonino zappulla, pf  
durata: 12.24  
zappulla a cd-01 f 1 tr 7

**franz liszt**

rapsodia ungherese n. 3 in re mag per orch  
trascriz dell'autore dall'orig per pf in re bem mag  
israel philharmonic orch dir. zubin mehta  
durata: 8.30  
cbs mk-44926 f 1 tr 3

**giuseppe verdi**

giovanna d'arco: sinfonia  
BBC philharmonic orch dir. edward downes  
durata: 7.29  
chandos chan-9510 f 1 tr 6

**07:00 - 08:00            almanacco in musica**

**giovanni battista lulli (firenze, 28 novembre 1632 - parigi, 22 marzo 1687)**

le temple de la paix, suite dal balletto  
ouverture 1/1 2'49". air de "preparons nous pour la fête nouvelle" 1/2 2'11". entrée  
de bergers et bergeres 1/3 1'33". rondeau 1/4 1'07". gigue 1/5 1'11". entrée des  
basques 1/6 0'38". entrée des bretons et bretonnes 1/7 1'33". entrée des sauvages  
de l'amerique 1/8 0'45". second air des americains 1/9 0'55"  
la simphonie du marais dir. hugo reyne  
durata: 12.43  
musidisc 465-345-2 f 1 tr 1

**anton rubinstein (vikhvatnets, 28 novembre 1829 - peterhof, 20 novembre 1894)**

danze dall'opera "feramors"

danza delle baiadere 1/1 3'56". danza delle fiaccole delle spose del kashmir 1/2 5'45".  
danza delle baiadere 1/3 4'40". corteo nuziale 1/4 3'50"  
orch filarm slovacca di bratislava dir. michael halasz  
durata: 18.40  
marco polo 8-220451 f 1 tr 1

**carlo lombardo (napoli, 28 novembre 1869 - milano, 19 dicembre 1959)**

due arie da operette  
spesso a cuori e picche (da "madama di tebe") 1/7 3'32" 1/10 3'25". frou frou del  
tabarin (da "la duchessa del bal tabarin")  
barbara frittoli, sopr (con il ten arturo testa); orch dir. paki canzi  
durata: 6.57  
nar nar-13904-2 f 1 tr 7

**arthur bliss**

inno ad apollo, per orch  
prima esecuzione: amsterdam, 28 novembre 1926.  
orch dell'ulster dir. vernon handley  
durata: 11.20  
chandos chan-8818 f 1 tr 5

**fuori programma: wolfgang amadeus mozart**

larghetto, dal trio in si bem mag per vl vcl e pf k 502  
trio wiener schubert vl boris kuschnir vcl martin hornstein pf claus christian  
schuster  
durata: 7.40  
emi cdc-7-54115-2 f 1 tr 5

**08:00 - 09:30 concerto del mattino**

**saint-saëns, camille (1835-1921)**

concerto per pf e orch n. 3 in mi bem mag op. 29  
anno di composizione 1869. moderato assai - più mosso (allegro maestoso) 1/7  
14'27". andante 2/1 8'02". allegro non troppo 2/2 7'40"  
pascal rogè, pf; london philharmonic orch dir. charles dutoit  
durata: 30.22  
decca 417-352-2 f 2F tr 7

**césar franck**

sonata in la mag per vl e pf  
allegretto ben moderato 1/5 7'12". allegro 1/6 8'32". recitativo-fantasia (ben  
moderato) 1/7 7'41". allegretto poco mosso 1/8 6'46"  
david oistrakh, vl; sviatoslav richter, pf (reg dal vivo, parigi, 1968)  
durata: 30.44  
chant du monde ldc-278-885 f 1 tr 5

**ottorino respighi**

feste romane, poema sinfonico  
circenses 1/5. il giubileo 1/6. l'ottobrata 1/7. la befana 1/8  
academy of st. martin in the fields dir. sir neville marriner  
durata: 24.43  
philips 432-133-2 f 1 tr 5

**09:30 - 10:00**            **pagine pianistiche**

**franz schubert**

sonata per pf n. 19 in do min op. post (D 958)  
allegro 1/1 10'47". adagio 1/2 8'09". minuetto (allegro) e trio 1/3 3'08". allegro 1/4 9'00".

maurizio pollini, pf

durata: 31.04

grammophon 427-327-2 f 1 tr 1

**10:00 - 12:00**            **archivio RAI**

**hoffmeister, franz anton (1754-1812)**

variazioni su arie e temi di haydn e mozart

roberto fabbriciani, fl (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 11/04/2010)

durata: 6.50

SRO 99-900273 f 1 tr 3

**schumann, robert (1810-1856)**

sinfonia n. 3 in mi bem mag op. 97 "renana"

vivace 1/19'04". scherzo (molto moderato) 1/2 5'56". non presto 1/3 5'36". solenne 1/4 5'22" vivace 1/5 7.09"

orch sinf nazionale della RAI dir. markus stenz (reg. torino, auditorium RAI, 11/03/2010)

durata: 33.07

TO - FD 251799 f 1 tr 1

**brahms, johannes (1833-1897)**

tre danze ungheresi, per pf a 4 mani

n. 16 in fa min-mag - n. 18 in re mag - n. 4 in fa min.

cristina biagini e marco marzocchi, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 6/02/2005)

durata: 8.10

SRO 99-889542 f 1 tr 2

**paganini, niccolò (1782-1840)**

concerto per vl e orch n. 1 in re min op. 6

allegro maestoso 1/5 23'18". adagio espressivo 1/6 5'53". rondò (allegro spiritoso - un poco più presto) 1/7 10'46".

sayaka shoji, vl; orch sinf nazionale della RAI dir. roberto abbado (reg. torino, auditorium RAI, 7/01/2010)

durata: 39.57

TO - FD 251814 f 1 tr 5

**taneev, sergej (1856-1915)**

johannes damascenus, cantata op. 1 per coro e orch

su testo di aleksej tolstoj. adagio ma non troppo, largamente 1/2 14'08". andante sostenuto, moderato 1/3 3'24". fuga (allegro - moderato - adagio) 1/4 8'20".

orch sinf nazionale della RAI e coro da camera di mosca dir. mikhail pletnev - m° del coro: vladimir minin (reg. torino, auditorium RAI, 5/02/2009)

durata: 25.52

TO 00251650 f 1 tr 2

**12:00 - 13:00            monografie: trio di parma**

**ildebrando pizzetti**

trio in la per vl, vcl e pf

mosso e arioso 1/1 14'12". largo 1/2 8'07". rapsodia di settembre (calmo e contemplativo - vivace)

trio di parma: ivan rabaglia, vl; enrico bronzi, vcl; alberto miodini, pf

durata: 32.32

concerto cd 2056 f 1 tr 1

tre canti per vcl e pf

affettuoso 1/4 4'42". quasi grave e commosso 1/5 3'39". appassionato 1/6 4'37"

enrico bronzi, vcl; alberto miodini, pf

durata: 12.58

concerto cd 2056 f 1 tr 4

due composizioni per vl e pf

aria (a mario conti): adagio 1/7 3'51" colloquio: adagio 1/8 4'54"

ivan rabaglia, vl; alberto miodini, pf

durata: 8.45

concerto cd 2056 f 1 tr 7

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in la bem mag op 64 n 3 per pf

claudio arrau, pf

durata: 4.03

philips 400-025-2 f 1 tr 8

**13:00 - 14:30            foto di gruppo con solisti**

**herzogenberg, heinrich von (1843-1900)**

quintetto in mi bem mag per ob cl corno fag e pf op. 43

allegro 1/5 10'30". adagio 1/6 7'17". allegretto 1/7 3'43". allegro giocoso 1/8 9'29"

compl strum "solisti da camera dell'orch staatphilharmonie rheinland pfalz": joachim schmitz, fl; johannes moog, cl; andreas klebsch, corno; ulrich freund, fag; rumiko matsudo, pf

durata: 31.11

bayer records 100-233 f 1 tr 5

**turina, joaquin (1882-1949)**

sonata per vl e pf n. 2 in sol mag op. 82 "spagnola"

tema (lento) - variazione I (allegretto) - II (andante) - III (moderato) 1/4 7'26". vivo 1/5 2'20". adagio - allegro moderato 1/6 5'15"

elem del compl strum "the nash ensemble": marianne thorsen, vl; ian brown, pf

durata: 15.01

hyperion cda67889 f 1 tr 4

**ireland, john (1879-1962)**

trio n. 2 in mi mag per vl vcl e pf

compl strum "gould piano trio": lucy gould, vl; alice neary, vcl; benjamin frith, pf

durata: 12.52

naxos 8-570507 f 1 tr 2

**pizzetti, ildebrando (1880-1968)**

quartetto per archi n. 1 in la mag  
vivace ma sereno 1/1 9'20". adagio 1/2 4'58". tema con variazioni (allegretto  
tranquillo) 1/3 5'53". finale 1/4 7'34"

quartetto lajtha: leila rasonyi e györgy albert, vl; laszlo kolozsvari, vla; laszlo fenyo,  
vcl

durata: 27.48

naxos 8-570876 f 1 tr 1

**14:30 - 15:00**            **settevoci**

**brahms, johannes (1833-1897)**

todessehnen, lied per voce e pf op. 86 n. 6

robert holl, br; graham johnson, pf

durata: 5.09

hyperion cdj33124 f 1 tr 11

**fortsch, johann philipp (1652-1732)**

ach dass die hülfe aus zion, per 2 voci archi e b. c.

monika mauch, sopr; markus flaig, bs; compl strum "l'arpa festante" - org e dir. rien  
voskuilen

durata: 5.37

carus carus-83-363 f 1 tr 1

**ravel, maurice (1875-1937)**

manteau de fleurs, per voce e pf

valerie millot, sopr; david abramovitz, pf

durata: 3.47

decca 478-4643 f 1 tr 12

**bellini, vincenzo (1801-1835)**

norma: mira o norma a' tuoi ginocchi (atto 2°)

montserrat caballé, sopr; shirley verrett, msopr; new philharmonia orch dir. anton  
guadagno

durata: 7.35

sony music 88697-575042-3 f 3 tr 3

**tradizionale**

ride on king jesus

leontyne price, sopr; orch e coro dir. leonard de paur

durata: 2.42

sony music 88691928242 f 1 tr 14

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in re bem mag op 70 n 3 per pf

claudio arrau, pf

durata: 3.53

philips 400-025-2 f 1 tr 13

**15:00 - 16:00**            **ritratto dell'artista da giovane**

**dvorak, antonin (1841-1904)**

sinfonia n. 2 in si bem mag op. 4



anno di composizione 1865. allegro con moto 1/1 13'49". poco adagio 1/2 14'01". scherzo (allegro con brio) 1/3 14'08". finale (allegro con fuoco) 1/4 10'58"  
philharmonia orch dir. andrew davis  
durata: 53.00  
sony bmg music 82876-70830-2-2 f 1 tr 1

**fuori programma: giacomo puccini**

manon lescaut, intermezzo atto 3' dall' opera  
orch filarmonica di berlino  
dir. herbert von karajan  
durata: 5.33  
grammophon 419-260-2 f 3 tr 11

**16:00 - 17:00 concerto italiano**

**francesco geminiani**

concerto grosso n. 6 per archi e b. c. in re min "la follia" (da corelli)  
tema (" la follia ") e variazioni I - XXIII  
orch da camera europa galante; vl/dir. fabio biondi  
durata: 12.49  
opus cdc128 f 1 tr 1

**antonio salieri**

sinfonia in re mag "il giorno onomastico"  
allegro quasi presto 1/3 4'46". larghetto 1/4 5'32". minuetto 1/5 3'27". allegro 1/6 6'12"  
london symphony orch dir. zoltan pesko  
durata: 20.04  
fonit cetra 5050467-1217-2-0 f 1 tr 3

**gaetano donizetti**

quartetto per archi n. 8 in si bem mag  
allegro 1/5 4'14". larghetto 1/6 3'17". minuetto - trio 1/7 4'23". presto 1/8 3'43"  
elem del compl strum the revolutionary drawing room: graham cracknell e adrian  
butterfield, vl; judith tarling, vla; angela east, vcl  
durata: 15.55  
cpo cpo-999-170-2 f 1 tr 5

**ferruccio busoni**

tanzwalzer op. 53  
"in memoria di johann strauss" (orig per orch)  
wolf harden, pf  
durata: 8.43  
naxos 8-570249 f 1 tr 12

**17:00 - 18:30 pomeriggio al cinema**

**franz schubert**

tre brani inseriti nella colonna sonora del film "the portrait of a lady" di jane campion (1996)  
(1) frammento del II movimento del quartetto per archi n. 14 in re min op. post "der tod und das madchen" - la morte e la fanciulla D 810 1/9 8'22". (2) improvviso in sol bem mag D 899 n. 3 1/7 6'47". (3) improvviso in la bem mag D 899 n. 4) 1/8 7'05".

quartetto d'archi brindisi: jackie shave e patrick kiernan, vl; katie wilkinson, vla;  
moray welsh, vcl (1); jean yves thibaudet, pf (2-3)  
durata: 22.14  
london 455-011-2 f 1 tr 9

### **max steiner**

casablanca, musiche dalla colonna sonora originale del film di michael curtiz (1942)  
orch national philharmonic dir. charles gerhardt  
durata: 8.36  
rca gd80422 f 1 tr 1

### **maurice jarre**

doctor zhivago, musiche dalla colonna sonora originale del film di david lean (1965) -  
parte I  
orchestraz di maurice jarre e leo arnaud: ouverture 1/1 4'25". main title 1/2 2'40".  
kontakion/funeral song 1/3 3'16". lara is charming 1/4 1'14". the internationale 1/5  
1'11". lara and komarovsky dancing up a storm 1/6 0'42". komarovsky with lara in  
the hotel 1/7 3'53". interior student café 1/8 1'36". sventisky's waltz/after the  
shooting 1/9 2'17". military parade 1/10 2'10". they began to go home 1/11  
2'05".after desertes killed the colonel 1/12 1'04". at the hospital 1/13 0'58". lara says  
goodbye to yuri 1/14 1'28".  
durata: 28.59  
turner 8122-71957-2 f 1 tr 1

doctor zhivago, musiche dalla colonna sonora originale del film di david lean (1965) -  
parte II  
tonya greets yuri 1/15 0'44". the stove' sout 1/16 1'29". yevgraf snaps hig fingers  
1/17 3'10". evening bells 1/18 1'02". flags flying over the train 1/19 1'06". yuri  
gazing through a tiny open hatch 1/20 0'36". the door is banged opened 1/21 1'50".  
intermission 1/22 0'45".yuri follows the sound 1/23 0'42". tonia and yuri arrive at  
varykino 1/24 2'53". they didn' t lock the cottage 1/25 1'34". varykino cottage 1/26  
0'56". yuri and the daffodils 1/27 1'16". on a yuriatin street 1/28 1'33". in lara's  
bedroom 1/29 0'32". yuri rides to yuriatin 1/30 0'23". yuri is taken prisoner 1/31  
0'48". fora as long as we need you 1/32 0'41". yuri is escaping 1/33 2'19". lara's  
theme (end title) 1/42 1'46".  
metro goldwyn mayer studio orch & choir dir. maurice jarre  
durata: 26.05  
turner 8122-71957-2 f 1 tr 15

**18:30 - 19:00 intermezzo cameristico**

### **ottorino respighi**

quartetto in re maggiore per archi  
1/4 - 1/7 allegro moderato - tema con variazioni - intermezzo - finale  
nuovo quartetto d'archi italiano: alessandro simoncini e luigi mazza, violini - demetrio  
comuzzi, viola - luca simoncini, violoncello  
durata: 28.37  
claves cd-50-9617 f 1 tr 4

### **fuori programma: ludwig van beethoven**

variazione n 2 da 12 variazioni in fa mag sopra " ein madchen oder weibchen " di  
mozart per vcl e pf op 66  
mischa maisky, vcl; martha argerich, pf

durata: 0.29  
grammophon 453-749-2 f 1 tr 3

**19:00 - 20:00 interludio**

**gioachino rossini**

due brani dall'opera: la scala di seta

prima rappresentazione: venezia, teatro san moisé, 9 maggio 1812. sinfonia (allegro vivace - andantino - allegro) 1/7 6'20". "ma se mai ... quanto pena un' alma amante!" 1/8 8'11"

maria bayo, sopr; orch "concerto italiano" dir. rinaldo alessandrini

durata: 14.31

naive e-8853 f 1 tr 7

**fritz kreisler (1875-1962)**

concerto in do mag per vl archi e org "nello stile di antonio vivaldi"

allegro moderato e maestoso 1/13 4'15". andante doloroso 1/14 4'10". allegro assai 1/15 2'48"

gil shaham, vl; orpheus chamber orch

durata: 11.13

grammophon 439-933-2 f 1 tr 13

7 pezzi per vl e pf "nello stile di ..."

.. louis couperin: chanson louis XIII et pavane 1/8 3'48". di .. ditters von dittersdorf:

scherzo 1/9 3'17". .. louis couperin: la precieuse 1/10 3'13". ... padre martini:

andantino 1/11 4'00". .. rameau: tambourin 1/12 2'14". .. louis couperin: aubade

provencale 1/13 2'26". ... niccolò porpora: minuetto 1/14 3'54".

oscar shumsky, vl; william wolfram, pf

durata: 22.52

asv cd-alh-971 f 1 tr 8

due composizioni per vl e pf

capriccio viennese 1/5 3'32". liebesfreud 1/6 3'18"

fritz kreisler, vl; george falckenstein, pf (ric. tec.)

durata: 6.50

biddulph lab-019 f 1 tr 5

**fuori programma: arcangelo corelli**

gavotta, da sonata in mi mag per vl e basso continuo op 5 n 11 (sonata da camera)

allegro

sigiswald kuijken, vl; wieland kuijken, vcl; robert kohnen, cemb

durata: 0.44

accent acc-48433d f 1 tr 21

**20:00 - 20:30 monografie: vincenzo la scola**

**garinei, giovannini, sigman e rascel**

arrivederci roma

arr. di pino marcucci

durata: 3.34

rai trade 0152462rat f 1

**kern e hammerstein**

all the things you are  
arr. di pino marcucci  
durata: 3.23  
rai trade 0152462rat f 1

**cole porter**

you do something to me  
arr. di pino marcucci  
durata: 2.21  
rai trade 0152462rat f 1

**romberg e donnelly**

serenade  
arr. di pino marcucci  
durata: 4.05  
rai trade 0152462rat f 1

**panzeri, ram, taccani e di paola**

come prima  
arr. di pino marcucci  
durata: 3.09  
rai trade 0152462rat f 1

**m. t. lara**

granada  
arr. di pino marcucci  
durata: 3.21  
rai trade 0152462rat f 1

**kern e hammerstein**

the song is you  
arr. di pino marcucci  
vincenzo la scola, ten; universal orch dir. pino marcucci  
durata: 3.25  
rai trade 0152462rat f 1

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in re bem mag op 64 n 1 per pf  
claudio arrau pf  
durata: 2.28  
philips 400-025-2 f 1 tr 6

**20:30 - 21:00 i quartetti di haydn**

**joseph haydn**

quartetto in si min op. 64 n. 2 (Hob III n. 68)  
allegro spiritoso - adagio ma non troppo - menuet (allegretto) - finale (presto).  
quatuor festetics: istván kertész e erika petöfi, vl; péter ligeti, vla; rezsö pertorini, vcl  
durata: 24.56  
arcana a471 f 2

**fuori programma: johann sebastian bach**

polonaise, da ouverture ( suite ) in si min n 2 per orch ( fl archi e basso continuo )

orch the english concert  
fl solista stephen preston  
dir trevor pinnock  
durata: 3.41  
archiv 423-495-2 f 3 tr 5

**21:00 - 22:30**            **l'arte di claudio abbado**

**ravel, maurice (1875-1937)**

daphnis et chloé, "sinfonia coreografica" in un atto e tre quadri  
atto unico: quadro I 1 - 1/13 27'37". interludio e quadro II 1/14 - 1/19 12'58". quadro  
III 1/20 - 1/24 15'36"  
orch e coro london symphony  
durata: 56.11  
grammophon 427-679-2 f 1 tr 1

**hindemith, paul (1895-1963)**

sinfonia "mathis der maler" (mattia il pittore)  
engelkonzert (concerto degli angeli) 1/1 8'58". grablegung (la deposizione) 1/2 4'48".  
versuchung des heiligen antonius (la tentazione di s. antonio) 1/3 13'37"  
orch berliner philharmoniker dir. claudio abbado  
durata: 27.13  
grammophon 447-389-2 f 1 tr 1

**fuori programma: Frédéric Chopin**

valzer in la bem mag op. 69  
claudio arrau, pf  
durata: 4.44  
philips 400-025-2 f 1 tr 9

**22:30 - 23:00**            **sei corde**

**johann sebastian bach**

preludio dalla suite in mi mag BWV 1006a  
durata: 4.30  
stradivarius str-33571-2 f 2 tr 1

**mauro giuliani**

rossiniana n. 5 per chit op. 123  
fantasia su temi tratti dalle opere: il barbiere di sivilgia, tancredi, cenerentola, la  
gazza ladra.  
durata: 11.29  
pilz 447147-2 f 1 tr 1

**heitor villa lobos**

choro n. 1 in mi min per chit  
durata: 4.35  
stradivarius str-33641 f 1 tr 1

due preludi per chit  
n. 1 in mi min (andantino espressivo) 1/15 4'30". n. 2 in mi mag (andantino) 1/16  
2'55".  
frederic zigante, chit

durata: 7.25  
stradivarius str-33641 f 1 tr 15

**23:00 - 00:00**      **le voci della lirica: soprano, raina kabaivanska**

**gaspare spontini**

la vestale: o nume tutelar (atto 1')  
orch filarm di sofia dir. maurizio arena  
durata: 2.45  
rca 74321-12156-2-1 f 1 tr 8

**giuseppe verdi**

otello: canzone del salice e ave maria (atto 4')  
orch della royal opera house covent garden dir. georg solti  
durata: 12.45  
bm bm-cd-033 f 1 tr 6

**giacomo puccini**

suor angelica: senza mamma  
orch stabile emilia romagna dir. nino sanzogno  
durata: 5.10  
rca 74321-12156-2-2 f 2 tr 8

**gioachino rossini**

l'assedio di corinto: giusto ciel! in tal periglio (atto 3')  
orch filarm di sofia e coro della radio televisione bulgara dir. maurizio arena  
durata: 6.16  
balkanton 010021 f 1 tr 7

**giuseppe verdi**

il trovatore: d'amor sull'ali rosee (parte 4')  
orch sinf dell'opera naz bulgara dir. maurizio arena  
durata: 5.28  
rca 74321-12156-2-1 f 1 tr 4

**francesco cilea**

adriana lecouvreur: io son l'umile ancella (atto 1')  
orch del teatro la fenice di venezia dir. daniel oren  
durata: 4.45  
musikstrasse cdmc-104 f 1 tr 4

**giacomo puccini**

madama butterfly: tu, tu piccolo iddio (atto 3°)  
con il ten eugenio fernandi; orch sinf di torino della RAI dir. gianandrea gavazzeni  
durata: 5.28  
cetra cdo-103 f 1 tr 7

**giuseppe verdi**

macbeth: una macchia è qui tuttora (atto 4')  
raina kabaivanska, sopr; orch dell'opera naz di sofia dir. maurizio arena  
durata: 10.21  
balkanton 010018 f 1 tr 3

**fuori programma: mikhail glinka**

valzer in mi bem mag per pf

francesco bertoldi, pf

durata: 1.00

nuova era 7232 f 1 tr 12