

PROGRESS N. 110

A cura della Direzione Rai Per la Sostenibilità ESG

CONSUNTIVO DAL 2 OTTOBRE ALL' 8 OTTOBRE 2022

TV	RAI1	<p><u>Domenica 2</u> <i>Linea Verde</i> crawl AISM e cartello Legambiente</p> <p>A Sua Immagine Il Vangelo è ancora attuale? Quale la sua forza d'urto? Entra nelle sfide della nostra vita quotidiana e del mondo? Migliaia di missionari italiani, laici e religiosi testimoniano, con la loro vita l'attualità delle parole di Gesù. In collegamento da Milano con il <i>Festival delle Missioni</i>, Suor Gabriella Bottani, attiva in numerose azioni contro la tratta delle donne in tutto il mondo, che ricorda sua zia suor Maria De Coppi, uccisa recentemente in Mozambico. Il ricordo di Luisa Dell'Orto, una suora impegnata nel riscatto sociale dei bambini di Haiti, uccisa a giugno di quest'anno.</p> <p><u>Lunedì 3 - Venerdì 7</u> Uno Mattina Protagonista di questa stagione il racconto di un paese che fa i conti con i temi legati alla crisi: occupazione, caro energia, spesa alimentare sempre più pesante. Con lo stile garbato e puntuale del servizio pubblico, gli ospiti in studio propongono suggerimenti e ricette per contenere i costi della vita quotidiana, mentre i servizi e i collegamenti tengono aperta una finestra attenta e curiosa sul tutto il territorio. Aggiornamenti sull'attualità, cultura e spettacolo e naturalmente l'ambiente e tutti i cambiamenti ad esso legati, con un occhio vigile sulle scelte di tutti i giorni. In questa settimana: <u>Venerdì 7</u> Tema: Sicurezza nei luoghi di lavoro Un appuntamento simbolico nato per mantenere alta l'attenzione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, un fenomeno che, purtroppo ogni anno vede coinvolte tantissime persone. Numeri sempre troppo alti. Domenica 9 ottobre si celebra la 72 Giornata nazionale per le vittime degli incidenti sul lavoro e la Rai, attenta a queste tematiche, scende in prima linea con una programmazione dedicata, con iniziative editoriali televisive e digital.</p> <p><u>Lunedì 3</u> Cose Nostre – La storia di Rosalia Pipitone <i>Meglio morta che divorziata</i>: questa l'atroce frase che segnò il destino di Rosalia Pipitone, una ragazza di 25 anni del quartiere Arenella, di Palermo, uccisa il 23 settembre 1983. Il programma ripercorre la storia di questa giovane ragazza, che si trovò a lottare suo malgrado contro i precetti di Cosa Nostra. Figlia del boss dell'Acquasanta Antonino Pipitone, vicinissimo a Bernardo Provenzano, Lia Pipitone infranse le regole mafiose per vivere una storia extraconiugale. Portò avanti la sua scelta incurante dei pettegolezzi e degli avvertimenti, prendendosi cura del figlio piccolo Alessio, sfidando il padre in più di una occasione. Il vecchio boss si sentì disonorato e tra la vita della figlia e l'appartenenza a Cosa Nostra scelse quest'ultima, un vincolo talmente forte da non riuscire ad opporsi al diabolico piano degli uomini del suo clan. La vicenda di</p>
----	------	---

Lia Pipitone è stata a lungo dimenticata, trattata come una rapina finita male. Solo a distanza di più di vent'anni si è fatta luce sullo scenario in cui è maturato il delitto e si sono accertate le responsabilità, con la condanna di due boss dell'Acquasanta come mandanti.

Storie italiane

Storie Italiane affronta le grandi inchieste sull'**attualità**, casi di cronaca e **tematiche sociali** nel rispetto dei **valori** del Servizio Pubblico. Il programma si sviluppa in due parti principali: la prima parte legata alla stretta informazione, mentre la seconda è mirata all'approfondimento di temi come la **disabilità**, **emergenza abitativa**, lotta alla **violenza sulle donne**, verso il mondo dell'**infanzia** e la tutela dei più **deboli**.

Martedì 4

A Sua Immagine

In occasione della festa di San Francesco patrono d'Italia, puntata speciale. È il Cardinale Matteo Zuppi, Arcivescovo di Bologna e Presidente della CEI, a presiedere dalla Basilica Superiore di San Francesco in Assisi, la Messa in occasione della festa di San Francesco. Quest'anno, per il **pellegrinaggio** sul luogo del transito e il gesto dell'offerta dell'olio presso la tomba di San Francesco non è stata coinvolta una singola Regione, ma la *Conferenza Episcopale Italiana* al fine di promuovere una partecipazione che si faccia gesto di gratitudine per quanti si sono prodigati nel far fronte alla **pandemia**: **Istituzioni civili e militari, operatori sanitari, famiglie**, mondo del **volontariato** e della **scuola, realtà caritative ed ecclesiali**. Nel corso della Messa si pregherà in particolare per il Paese e per la pace. A caratterizzare questa edizione è la presenza del Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, che accenderà la *Lampada Votiva dei Comuni d'Italia* e successivamente rivolgerà un messaggio al Paese.

Mercoledì 5

Porta a Porta

L'**emergenza bollette** e **cuore artificiale** sono i temi della puntata.

Sabato 8

Linea Verde Life *crawl Medici senza frontiere e crawl WWF*

Una Napoli che non ci si aspetta è al centro di questa puntata. Marcello Masi e Daniela Ferolla percorrono, infatti, la città partenopea svelandone un carattere **tecnologico** e **scientifico** all'avanguardia. In primo piano, un'azienda creatrice di software che non si fa sfuggire i **giovani** più promettenti, un sistema per portare **energia elettrica** anche in luoghi remoti e un test innovativo per gli pneumatici. Dopo avere apprezzato qualche specialità gastronomica, Marcello Masi racconta come funziona un **wi-fi rivoluzionario**.

Linea Verde Explora

Federico Quaranta inizia il suo viaggio dal suggestivo lago di Sant'Anna, tra la Valle Gesso e la Valle Stura, a ridosso del Parco Naturale delle Alpi Marittime, percorrendo i sentieri battuti nei secoli dalle innumerevoli genti che ne hanno attraversato i valichi. Prosegue il suo cammino nel Santuario di Sant'Anna di Vinadio, posto a una quota di oltre 2000 metri, per scoprire leggende e tradizioni legate a questo luogo di culto. Lo accoglie poi l'imponente Forte di Vinadio, esempio unico di architettura militare, con i suoi dieci chilometri di camminamenti. Queste valli, disegnate dalla presenza dell'**acqua**, sono state abitate dall'uomo fin dalla sua comparsa sulla terra, come testimoniano le balme del Sentiero di Aisone, disseminate di reperti antichissimi. Daria Luppino, invece, va alla scoperta del Centro Faunistico *Uomini e Lupi*, dove riesce a incontrare un esemplare di lupo, per proseguire poi verso il borgo di Entracque, piccolo, ma prezioso scrigno di bellezza e di storia.

Linea Blu

La Barcolana, la regata che trasforma Trieste nella capitale europea della vela, è al centro della trasmissione. Donatella Bianchi approda nel capoluogo del Friuli-Venezia Giulia per una diretta che racconta tutti i preparativi e le attività a ridosso della partenza della regata. Quest'anno l'ospite d'onore della Barcolana è la nave più bella del

		<p>mondo, la Vespucci, che arriva a Trieste sabato, diventando protagonista della puntata. Tra i temi toccati, ci saranno gli aggiornamenti sulle principali ricerche scientifiche e le tecnologie più aggiornate in difesa del Mediterraneo, presentate al <i>Sea Summit</i>, luogo di incontro tra i ricercatori e gli innovatori di tutto il mondo.</p> <p>Da noi... a ruota a libera Condividere emozioni, momenti di ascolto reciproco e raccontarsi senza barriere. Ogni domenica si intrecciano le storie di volti noti dello spettacolo, del cinema e della musica e quelle di persone comuni che hanno saputo far girare la loro ruota nel verso giusto. Reduce dal successo delle scorse edizioni, il programma offre spunti di interpretazione della società attraverso le cadute e le risalite degli ospiti in studio, scelti tra volti noti e non.</p> <p>Italiasi! Campagna Raccolta Fondi Medici senza frontiere</p> <p>Buongiorno Benessere Sono gli aggiornamenti su Covid-19 ed Herpes Zoster, comunemente chiamato <i>fuoco di S. Antonio</i>, ad aprire questa puntata. A seguire, il consueto esperimento pratico condotto dal professor Valerio Rossi Albertini, fisico del Cnr, che illustra come pulire e igienizzare taglieri e coltelli. Il professor Corrado Tinetti, direttore del Centro di Senologia dell'Ospedale Humanitas di Milano, spiega, invece, le principali cause del dolore al seno. Spazio poi alla professoressa Anna Maria Colao, primario di Patologia Neuroendocrina all'Università Federico II di Napoli, che mostra la corretta conservazione degli alimenti in casa. Obiettivo, inoltre, sulla cattiva circolazione che causa dolori alle gambe, ai piedi e alle mani.</p> <p>A Sua Immagine Nella rubrica <i>Le ragioni della Speranza</i> suor Veronica Ghirardelli, francescana alcantarina, che si trova a Spoleto, presso il santuario di San Francesco di Monteluco, incontra Angela Iantosca, scrittrice e giornalista. Angela pone molta attenzione a temi che hanno a che fare con la legalità, la cura della vita e l'educazione civica, occupandosi spesso di realità scomode che si fa fatica ad avvicinare. Con lei si riflette sul significato della parola salvezza.</p>
	RAI 2	<p><u>Domenica 2</u> Vorrei dirti che Il nuovo show, in cui Elisa Isoardi viaggia per tutta l'Italia alla ricerca di storie emozionanti dove i protagonisti sono persone comuni. Un format tra il factual e l'emotainment. In questa puntata: Mariasole che vorrebbe ringraziare la mamma, Oriana, perché, come dice lei, le ha dato la vita due volte: non solo quando è nata, ma anche qualche anno fa, quando le ha dato la forza di credere nel suo sogno, lasciando un lavoro che non la rendeva felice e incoraggiandola, aiutandola anche in prima persona, ad aprire una sua attività nel campo dell'abbigliamento, la sua passione.</p> <p>Domenica Sportiva Poche ore dopo il debutto in Serie A, in Sassuolo-Salernitana (finita 5-0 per i neroverdi), Maria Sole Ferrieri Caputi racconta la propria emozione alla Domenica Sportiva. Con lei, in studio, il presidente dell'AIA, Alfredo Trentalange: è l'occasione per una discussione su un mondo, quello arbitrale, spesso al centro di discussioni dopo le gare: la presenza di Maria Sole Ferrieri Caputi alla DS segna una svolta storica nel rapporto tra la tv e i direttori di gara.</p> <p><u>Lunedì 3 - Venerdì 7</u> BellaMà Il primo talent di parola della tv italiana ideato e condotto da Pierluigi Diaco. Il programma, che mette a confronto due generazioni apparentemente molto distanti, ma unite da linguaggi e strumenti contemporanei come i social network, vede protagonisti 20 concorrenti e 30 opinionisti, equamente divisi tra Z (18-25 anni) e Boomer (55-90 anni). Ogni giorno, negli studi Dear – Fabrizio Frizzi della Rai un concorrente Z e un Boomer si sfidano in tre manche: un quiz culturale basato su tre prove, indovinare l'identità di un</p>

		<p>personaggio famoso, un fatto storico e una parola della lingua italiana, la realizzazione di un reel di presentazione dell'ospite del giorno (un personaggio di riferimento del mondo Boomer o Z) e di un video di introduzione del tema di attualità che sarà oggetto di dibattito in studio.</p> <p>Ore 14 Inchieste, attualità, cronaca, attraverso l'analisi del fatto del giorno e il racconto degli inviati su tutto il territorio nazionale. Il programma si propone di accendere un faro sui principali avvenimenti nel rispetto di tutte le sensibilità e nella valorizzazione dei territori e delle eccellenze che esprimono. La società è vista anche attraverso gli occhi di un gruppo di ragazzi chiamati a essere protagonisti del dibattito, attenti osservatori del nuovo mondo che si sta preparando e giudici imparziali dell'operato degli adulti. Particolare attenzione è riservata ai social network. L'interazione con i social network si propone, inoltre, di contribuire a creare nel grande pubblico non solo la conoscenza di questi strumenti ma anche il loro corretto uso.</p> <p>I fatti vostri Il programma d'attualità rivolge un'attenzione particolare al mondo del lavoro con la possibilità di fare incontrare chi cerca e chi offre opportunità. Vengono riproposte le rubriche, arricchite con collegamenti dalle Piazze d'Italia, che hanno ricevuto un grande consenso di pubblico come il giardinaggio, gli animali, la salute, la scienza e i consigli per una spesa consapevole e sicura.</p> <p><u>Lunedì 3</u> Restart Una situazione drammatica e l'urgenza di provvedimenti straordinari a causa del caro energia. Le aziende sono allo stremo, la richiesta del price cap avanzata da 15 paesi e la risposta dell'Europa dopo il vertice dei ministri dell'energia. Intanto in Italia, a Frascati, un gruppo di scienziati tra i migliori al mondo lavora a un nuovo progetto di reattore a fusione nucleare da realizzare in Francia, per la produzione di energia pulita.</p> <p><u>Martedì 4</u> Generazione Z Si apre una nuova stagione per <i>Generazione Z</i> il programma dedicato ai ragazzi dagli 11 ai 24 anni, ideato e condotto da Monica Setta. La Rai, fedele alla mission segnalata dal contratto di servizio, punta i riflettori sulla GenZ, cercando di raccontare attraverso testimonianze, servizi e interviste, quali sono i valori di riferimento di una dei ragazzi che hanno vissuto la pandemia e la guerra. Ogni puntata viene aperta da una storia di vita vissuta, per poi declinare una serie di problematiche legate al rapporto con scuola, famiglia e amici, dando a genitori e figli una serie di consigli utili. L'ospite della prima puntata, protagonista di un faccia a faccia con i ragazzi in studio, è Violante Placido.</p> <p><u>Sabato 8</u> Check Up Con il consueto appuntamento del sabato, un vero e proprio viaggio nel mondo della medicina e della scienza, all'insegna dell'eccellenza nella sanità e nella ricerca. Nella prima puntata, Luana Ravegnini si occupa di aritmia, un disturbo dell'attività cardiaca che colpisce quasi mezzo milione di italiani. Con l'ausilio della grafica 3D verranno mostrate le principali fasi dell'operazione che punta ad eliminare in via definitiva il rischio di arresto improvviso del cuore in un paziente affetto da Sindrome di Brugada. Si parla della malattia renale cronica, che colpisce circa 4,5 milioni di Italiani e che è in costante aumento a causa dell'invecchiamento generale della popolazione. E vengono illustrate le terapie più efficaci per ridurne le conseguenze. Tra le novità di questa edizione, uno spazio dedicato ai falsi miti della medicina con un focus sulla lotta alle fake news.</p>
--	--	---

RAI 3

Domenica 2

O anche no – Il sesso omesso

In questa puntata un tema ancora poco trattato: **sentimenti**, sessualità e relazioni delle **persone con disabilità**. Una rubrica per sfatare **tabù** su **sessualità** e **disabilità** e mostrare come le **relazioni sentimentali** siano al di là delle barriere e fanno parte della vita delle persone con **disabilità fisica, psichica o sensoriale**. Nella trasmissione condotta da Paola Severini Melograni, realizzata con la collaborazione di Rai Per la Sostenibilità ESG e Rai Pubblica Utilità viene mostrato anche un estratto di *Nata viva*, cortometraggio sulla vita di Marzia in cui si racconta come la **manca di ossigeno** nei primi minuti di vita può segnare per sempre il futuro del bambino. Nella finestra *Vedere Oltre* Daniele Cassioli, campione paralimpico di sci nautico nato **cieco**, intervista Giovanni Maria Flick, già Presidente della Corte Costituzionale, che spiega alcuni articoli della Costituzione. Si va poi al Museo Athena di Lucca per raccontare il progetto *Museo senza barriere*, che ha lo scopo di favorire l'**autonomia lavorativa** di persone con **disabilità cognitivo-comportamentali** attraverso la gestione del museo. Tutte le puntate e le stagioni precedenti di O Anche No sono disponibili su RaiPlay: <http://www.raisplay.it/programmi/oancheno>.

EstOvest - Sarajevo Safari

Inizia con il racconto di un orrore che coinvolge anche l'Italia la stagione 2022/23 di EstOvest. Il documentario ha portato alla luce un macabro episodio dell'assedio della capitale bosniaca: la **caccia** che **persone** provenienti da vari paesi europei, Italia inclusa, si concedevano posizionandosi sulle colline sovrastanti Sarajevo, da dove potevano sostituirsi ai cecchini e colpire gli **inermi civili** bosniaci. Le tariffe per poter iscriversi al **safari umano** aumentavano se nel mirino finivano i **bambini**. Il tour criminale iniziava da Trieste e, in base alle testimonianze, fu definitivamente interrotto dall'intervento dei servizi segreti italiani allertati da quelli bosniaci.

Protestantesimo

Le navi di grano bloccate la scorsa estate nei porti ucraini hanno evocato il fantasma della **carestia** e dell'**emergenza alimentare** facendo schizzare i **prezzi del cibo** a livelli insostenibili. Ma non è solo la guerra a mettere sotto pressione i nostri sistemi di produzione e approvvigionamento. È giunto il momento di ripensare completamente il nostro modo di vivere e di consumare il pianeta in cui viviamo.

Sulla Via di Damasco

Dal 2023 al 2026 ricorrono molti degli avvenimenti straordinari che punteggiano la vita di San Francesco, patrono d'Italia. Si va dal presepe di Greccio nel 1223 alle stimmate nel 1224, alla morte nel 1226. La puntata ripercorre i gesti di un **uomo** semplice che ha cambiato la storia, divenuto vessillo degli **ecologisti**, dei **pacifisti** e, oggi, di una **nuova economia** capace di ispirare questo tempo difficile.

Mediterraneo

La prima puntata si apre con le suggestioni e le storie del mercato considerato il più bello di tutta la Francia, nel villaggio di Sanary-Sur-Mer, tra Provenza e Costa Azzurra. Poi un reportage su uno dei **conflitti** più drammatici dei nostri giorni e tuttavia quasi dimenticato: la **guerra civile** che si combatte in Siria da più di un decennio. Mediterraneo ha incontrato la scrittrice Asmae Dachan, nata in Italia da genitori siriani. Il suo racconto lascia senza fiato. Quindi la produzione dei ricami in Croazia: la tradizione dei merletti a tombolo si tramanda da secoli, una vera e propria arte inserita dall'*Unesco* nel **patrimonio immateriale dell'umanità**. Infine, dalle teche, una navigazione nel mare dei cetacei. Nelle acque tra Italia e Francia ogni anno la campagna per monitorare le comunità di **mammiferi marini**: balene, delfini, capodogli e non solo. Uno spettacolo fra le onde, con molte sorprese.

Kilimangiaro

Viaggio, **ambiente**, **divulgazione** e approfondimento culturale. Tra le novità di questa stagione, una finestra aperta sulle manifestazioni da

non perdere in tutto il mondo: festival, mostre e grandi eventi. Altra innovazione, le autrici prestate alla telecamera Floriana Pastore e Maria Iodice, oltre a svelare posti da record dai quattro angoli della terra, visiteranno l'Italia facendo esperienze in prima persona. Viaggiatori da tutto il mondo saranno in collegamento costante con la redazione e racconteranno in diretta le loro avventure: a piedi o in bicicletta, in moto o in barca a vela, in camper o in autostop. Non mancherà lo sguardo attento del geologo Mario Tozzi sui **cambiamenti climatici** e sul pianeta. Nella prima puntata si va alla scoperta di Buenos Aires, poi si viaggia a cavallo in Giordania e, infine, si ammira uno dei paesaggi più romantici della Bretagna.

Lunedì 3 - Venerdì 7

Quante Storie

--- In pochi anni la **rivoluzione tecnologica** ha cambiato il nostro modo di agire e di pensare. Ma fino a che punto può spingersi la ricerca informatica? Quali sono i limiti dell'**intelligenza artificiale**? Come saranno i computer di domani? A queste domande risponde il fisico Federico Faggin, padre del microprocessore e di altre invenzioni che, in questa puntata, esplora il confine tra la macchina e la **coscienza umana**.

--- L'Italia è uno dei pochi paesi al mondo con un **sistema sanitario** che permette a chiunque di curarsi gratuitamente, o con una **spesa sostenibile**.

--- La **scienza** esercita un'influenza sempre più marcata nella realtà quotidiana. Cosa resta, quindi, dell'idea di **natura**? Come ci si può orientare nella dialettica tra le sue leggi inconfutabili e il mondo che l'uomo ha costruito?

--- Il linguaggio della **politica**, negli ultimi anni, è diventato sempre più aggressivo, tanto da fare dello scontro con l'avversario e della sua demonizzazione una vera e propria risorsa strategica.

--- Le recenti elezioni politiche hanno messo la nuova destra italiana di fronte alla necessità di dare una risposta tempestiva ai problemi del paese. Ma come reagirà il nuovo governo alla prova dei fatti? Come gestirà i temi del lavoro, della giustizia, della globalizzazione?

Lunedì 3 - Venerdì 7

Agorà

--- Il rischio di **escalation nucleare**, le **misure economiche** per fermare il caro carrello, la formazione del **nuovo governo** e un approfondimento sulle proteste in Iran sono i temi di questa puntata.

--- Le reazioni internazionali a quel che accade in Ucraina e Iran, le riflessioni sulla squadra ministeriale e il punto sulla situazione **Covid**.

--- Le paure internazionali per la **minaccia nucleare**, l'avvicinamento al nuovo **governo** e un approfondimento sul **dissesto idrogeologico** in Italia: questi i principali argomenti della puntata

--- Il futuro del **Pnrr** e le anticipazioni da Praga sul vertice dei leader dell'Unione Europea, le misure contro il **caro bollette** e come la burocrazia strotzi il passaggio alle **energie rinnovabili** nel nostro Paese: sono questi i principali argomenti della puntata.

--- Il dibattito sul prossimo esecutivo, le riflessioni nel centrosinistra, il caro bollette e le possibili soluzioni oltre a un focus sulla **sicurezza alimentare** e in particolare sul batterio **listeria**.

Lunedì 3 - Martedì 4

Elisir

--- Il ruolo che ha l'**ansia** per la **salute** del nostro intestino: se ne parla in questa puntata. A spiegarlo sarà Maria Rescigno, docente di Patologia generale presso l'Humanitas University di Milano. Nello spazio successivo un approfondimento sugli **ormoni** e su come siano in grado di condizionare la vita delle **donne** nelle diverse età.

--- Le **maculopatie**, patologie che interessano la macula, ovvero la parte dell'occhio che regola la qualità della visione. A seguire i *Dieci minuti su* con un focus sull'**infarto** e sull'importanza del saper riconoscere i campanelli d'allarme che ne indicano l'insorgere.

Lunedì 3

Passato e Presente

Il fenomeno dell'**immigrazione straniera** di massa verso l'Italia dura da almeno mezzo secolo, con una enorme crescita negli ultimi

venticinque anni. Alla fine degli anni Sessanta si insedia in Sicilia una folta comunità di **pescatori e braccianti tunisini**. Le forti **tensioni sociali** nate da quella prima **immigrazione** portano ai primi interventi legislativi in tema di **cittadinanza** e ai primi respingimenti. Nel 1988 l'uccisione a Villa Literno del bracciante sudafricano Jerry Masslo segna la nascita dei **movimenti antirazzisti** in Italia. L'ondata di emigranti dall'Albania alla fine del comunismo - il cui simbolo è la nave Vlora e le sue 10mila persone arrivate al porto di Bari nell'agosto 1991 - segna l'inizio di una nuova fase migratoria e un mutamento profondo nella percezione che gli italiani hanno degli **immigrati**.

Presa Diretta

Il *Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza* sotto la lente di ingrandimento di questa nuova puntata. Il **PNRR** è la grande occasione dell'Italia, riusciremo a mettere in piedi i **progetti** e rispettare tutti i tempi richiesti dall'Europa e spendere i soldi che ci sono stati prestati per cambiare la faccia del nostro Paese? Il PNRR ha fin qui rispettato la tabella di marcia europea, pur tra mille difficoltà e il viaggio attraverso l'Italia di Presa Diretta le ha raccontate. **Sanità pubblica**: il PNRR la vorrebbe rivoluzionare e cambiare la faccia anche della **medicina del territorio**. Più di 8 miliardi per la **digitalizzazione**, per rinnovare le infrastrutture sanitarie e il parco tecnologico degli ospedali. E 7 miliardi per la medicina del territorio, per creare le *Case della Comunità* e portare la medicina pubblica più vicino alla gente. Ma in Italia mancano all'appello migliaia di **medici** di base e solo quest'anno ne vanno in **pensione** quasi 4000, come faranno allora a funzionare le nuove strutture territoriali? I Comuni e la grande sfida del Pnrr: 66 miliardi da spendere tra mille problemi. Il personale tecnico e amministrativo negli anni si è assottigliato e oggi alle amministrazioni locali mancano ingegneri, contabili, geometri per scrivere i progetti e partecipare ai bandi. E poi la tabella di marcia europea, che impone un ritmo sempre più serrato. Se falliscono le amministrazioni locali, fallisce l'Italia. *Presa Diretta* è andata in Sicilia, in Calabria, in Abruzzo, in Molise, ha attraversato il Paese per raccontare gli ostacoli sulla strada di questa importante sfida. Ha ascoltato i sindaci, i cittadini, gli esperti, ha raccolto esperienze positive e occasioni mancate.

Dottori in corsia - Ospedale Pediatrico Bambino Gesù

Federica Sciarelli ripercorre i viaggi verso la **guarigione** in questa trasmissione, e documenta il miracolo quotidiano della **medicina** all'interno dell'ospedale romano attraverso incontri e interviste ai **giovani pazienti, famigliari e medici**. Quando Maja e suo marito Simone scoprono di aspettare un figlio, alla gioia del lieto evento si unisce una preoccupazione che non avevano messo nel conto, perché il piccolo Leone è affetto da una **malformazione cardiaca** molto grave: un'atresia della tricuspide con vasi trasposti, una condizione incompatibile con la vita. Non appena Leone nascerà, dovrà essere sottoposto a un intervento chirurgico molto complesso che servirà a salvargli la vita. In questa puntata si racconta anche la tenera amicizia tra Ludovica ed Arianna, due ventenni affette dalla stessa patologia - il **nevo gigante congenito** - che hanno affrontato fin dai primi giorni di vita oltre trenta operazioni. Incontratesi da **bambine**, hanno trovato nell'**amicizia** la forza per andare avanti nel lungo percorso verso la **guarigione**.

Mercoledì 5 - Venerdì 7

Geo

Torna il programma sulla **natura, l'ambiente** e le **culture** del mondo. Con i suoi grandi documentari e gli esperti in studio, Geo racconta la **Terra**, le **persone**, le meraviglie e le fragilità del nostro pianeta, i mestieri e i prodotti della Terra. In questa nuova edizione particolare spazio è dedicato ai grandi **squilibri ambientali** che compromettono la **salute** e la sopravvivenza delle specie: **deforestazione, inquinamento**, innalzamento del **riscaldamento globale** e l'intensificarsi dei **fenomeni meteorologici** più estremi. A parlarne sono gli scienziati e chi, come giovani, interpreta in prima persona nuovi e più ecologici **stili di vita**, chiedendo alle istituzioni di incrementare e agevolare scelte diverse e **sostenibili** in grado di invertire la rotta. In questo difficile tempo di **guerre, emergenza energetica**, carestie e **instabilità climatica**, Geo cerca di dare risposte

ai grandi interrogativi sul futuro della **ricerca** e sulle nuove **tecnologie** e l'automazione individuando le vie per un **progresso sostenibile** e per la **salute globale**. Il programma prova, come sempre, ad essere una guida per una nutrizione sana ed economica, nel tentativo di aiutare il telespettatore a capire come individuare la qualità nei **cibi** che si acquistano.

Mercoledì 5

La *Giornata Internazionale della Geodiversità* è al centro della puntata. La 41ª sessione della Conferenza Generale dell'**Unesco** ha individuato il 6 ottobre come data per celebrare annualmente a livello mondiale la Giornata Internazionale della Geodiversità. Anche i meravigliosi paesaggi che caratterizzano la penisola italiana devono la loro unicità alla **geodiversità**, cioè alla varietà di tipi di rocce, minerali e fossili e ai fenomeni che li hanno formati e modellati. Alcuni luoghi hanno la peculiarità di saper raccontare, con la propria geodiversità, la storia dell'evoluzione geologica della Terra. Sono siti di particolare importanza geologica e vengono chiamati geositi. Di tutto questo parla Antonello Fiore, presidente della Società Italiana di Geologia Ambientale.

Venerdì 7

Continua la serie di puntate dedicate al **risparmio**. Una percentuale altissima, addirittura tra il 35 e il 45%, della bolletta elettrica deriva dalle apparecchiature di refrigerazione, ma grazie ad alcuni piccoli e semplici accorgimenti potremo vedere questa cifra diminuire sensibilmente.

Mercoledì 5

Chi l'ha visto?

Infanzia

- appelli per minori scomparsi
- caso sottrazione di **minore** da parte di un **genitore**

Disabilità

Sviluppi caso Marzia, **disabile sfruttata, maltrattata** e forse uccisa

Anziani

Appelli per **anziani** che si sono allontanati e sono scomparsi

Migranti

Appelli per migranti scomparsi

Sabato 8

Agorà Week End

L'analisi della settimana tra **prezzi** in aumento per le **bollette** e le nuove **prospettive economiche** di crescita del Paese. In questa puntata: le contraddizioni del mondo del **lavoro** e le difficoltà che derivano dal **caro energia**.

Mi manda RaiTre

Negli ultimi anni parlare di **rifiuti** ha spesso voluto dire parlare di **termovalorizzatori**: in Italia ce ne sono 37, molti di più nel resto d'Europa, 96 in Francia e 126 in Germania; spesso demonizzati, sarebbero la giusta ricetta per dare una svolta al ciclo dell'**immondizia**? Ai rifiuti è legata la **Tari**, tassa decisa dai comuni non solo in base alla grandezza delle abitazioni e al numero dei componenti del nucleo familiare, ma anche a quanto viene correttamente differenziato in città. Dal 2012 al 2021 in Italia sono stati chiusi 11.231 sportelli bancari: si è generato, così, un fenomeno chiamato **desertificazione bancaria**, l'abbandono da parte degli istituti di credito di alcuni territori, con il conseguente disagio dei **correntisti** che non hanno più un servizio essenziale nel comune di residenza.

Tv Talk

La **rivolta** delle **donne iraniane**: una drammatica vicenda che tutto il mondo sta seguendo con grande partecipazione. E ancora, il caso televisivo della settimana: il trattamento subito da Marco Bellavia da parte degli altri concorrenti del Grande Fratello Vip ha suscitato un'ondata di **indignazione** sui **social** che il programma non ha potuto ignorare.

Frontiere

Nuova stagione, nuovo studio ma stesso obiettivo: varcare nuove **Frontiere**. Il programma riparte con una puntata dedicata alla Gran

		<p>Bretagna a un mese dalla morte della regina Elisabetta II. Si racconta un Paese e la sua monarchia tra celebrazioni fastose e difficoltà politiche ed economiche.</p> <p>Le Parole C'è sempre la stretta attualità al centro della nuova stagione di <i>Le Parole</i>. Attualità sociale e politica, ma anche individuale e intima, mentre continua la ricerca delle parole giuste per comprenderla e raccontarla. Con garbo e con cura, attraverso un linguaggio inclusivo, alto e popolare insieme, per conoscere e riflettere, per capire e non giudicare. Tra le novità di questa edizione, il viaggiare in Italia per mostrare i volti e le storie della nostra società. La prima meta è Cosenza, per incontrare una coppia che, dopo aver perso il lavoro durante il primo lockdown, ora si trova anche senza casa, pignorata dalla banca e venduta all'asta.</p>
	RAI CULTURA	<hr/> <p><u>Lunedì 3</u> In occasione della <i>Giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione</i> Rai Storia e Rai Scuola predisporranno un'adeguata offerta nelle varie sezioni, evidenziamo di seguito i titoli in palinsesto:</p> <p>Rai Storia <u>Lunedì 3</u> Passato e presente – Alle radici dell'immigrazione Il fenomeno dell'immigrazione straniera di massa verso l'Italia dura da almeno mezzo secolo, con una enorme crescita negli ultimi venticinque anni, analizzato da Paolo Mieli e dalla professoressa Silvia Salvatici. Alla fine degli anni Sessanta si insedia in Sicilia una folta comunità di pescatori e braccianti tunisini. Le forti tensioni sociali nate da quella prima immigrazione portano ai primi interventi legislativi in tema di cittadinanza e ai primi respingimenti. Nel 1988 l'uccisione a Villa Literno del bracciante sudafricano Jerry Masslo segna la nascita dei movimenti antirazzisti in Italia. L'ondata di emigranti dall'Albania alla fine del comunismo, il cui simbolo è la nave Vlora e le sue 10mila persone arrivate al porto di Bari nell'agosto 1991, segna l'inizio di una nuova fase migratoria e un mutamento profondo nella percezione che gli italiani hanno degli immigrati.</p> <p>Il giorno e la storia 3 ottobre. Si celebra la <i>Giornata in memoria delle vittime dell'immigrazione</i>. È giovedì 3 ottobre 2013 quando un'imbarcazione stracolma di migranti, in maggioranza eritrei, affonda a mezzo miglio a largo di Lampedusa. Nel naufragio si stima siano morte 368 persone. Nel 2014 nasce il Comitato Tre ottobre e nel 2016 il Parlamento italiano istituisce la ricorrenza al fine di conservare e di rinnovare la memoria di quanti hanno perso la vita nel tentativo di emigrare verso il nostro Paese per sfuggire alle guerre, alle persecuzioni e alla miseria.</p> <p>Rai Scuola Le serie di RaiCultura.it. Le grandi sfide del presente: cambiamenti climatici e migrazioni Il filosofo Giuseppe Girgenti parla delle risposte che può dare la filosofia alle questioni dei cambiamenti climatici e delle migrazioni. Le grandi sfide del presente: I migranti e il destino dell'Europa. Sossio Giametta parla della questione migranti e del destino dell'Europa, al di fuori di ogni ideologia e religione.</p> <p>La Scuola in tv Diritti della persona e diritti reali Diritto. Triennio Liceo economico e sociale e biennio Liceo scienze umane. Breve analisi del contesto storico e dei precursori diretti della <i>Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo del 1948</i> che comportarono la nascita del concetto di Diritti Umani con il conseguente passaggio dal diritto umanitario, i cui destinatari erano i cittadini, ai Diritti Umani dedicati agli esseri umani.</p>

In occasione della **74^a Edizione del Prix Italia** che si è tenuta a Bari dal 4 all'8 ottobre p.v. Rai Storia ha predisposto la seguente offerta formativa:

Rai Storia

Martedì 4

Il giorno e la storia

4 ottobre 2022. Si inaugura a Bari la 74esima edizione del Prix Italia. Un concorso organizzato dalla RAI che premia i migliori programmi internazionali della radio, della tv e del web. Inizialmente denominato Premio Italia, la sua prima edizione si è svolta a Capri, nel 1948, ed era dedicata solo ai lavori radiofonici. Nel 1957 il concorso si è esteso alle opere televisive e l'anno dopo la RAI ha vinto il primo premio con un suo documentario dal titolo *La tonnara di Favignana*. Dal 1998 il concorso premia anche i progetti multimediali realizzati per il web.

Portale Rai Cultura

Il Portale Rai Cultura – www.raicultura.it – realizzerà uno Speciale dedicato.

Il Portale e i social, inoltre, rilanceranno l'offerta dei canali tv.

Rai Scuola

Martedì 4

In occasione della *Giornata mondiale dell'Habitat* Rai Scuola ha predisposto la seguente offerta formativa:

La scuola in tv.

Tutela e gestione del paesaggio culturale

La biodiversità negli ambienti del paesaggio.

a seguire

La Scuola in tv.

Geografia dal pianeta al paesaggio

L'opera della natura e dell'uomo nelle forme del paesaggio

Le Serie di RaiCultura

Le sfide del presente: la verità del paesaggio

Serenella Iovino parla dell'allucinazione collettiva che ci impedisce di vedere la gravissima **crisi ecologica** in corso e i suoi effetti devastanti.

Memex. CambiaMenti - Città

Scienza e tecnologia stanno cambiando in modo sempre più veloce e radicale la nostra vita quotidiana. Ogni gesto, dal più semplice al più complesso, viene continuamente ridefinito e ricollocato in un contesto a sua volta mutato. Memex Doc CambiaMenti raccoglie questa sfida: comprendere e raccontare il cambiamento, la tensione tra presente e futuro, attraverso la lente della ricerca scientifica e tecnologica. In questa puntata il conduttore Davide Coero Borgia ci porta a scoprire la città del futuro, analizzando gli orizzonti della progettazione urbanistica.

Le più recenti stime ci dicono che nel 2050 il 70% dell'umanità sarà urbanizzata, dunque, come verranno progettate le città? E quali saranno le nuove futuristiche modalità di spostamento? Per rispondere a queste e altre numerose domande, incontriamo Stefano Boeri, architetto urbanista di fama internazionale, e Piero Pelizzaro, giovane interprete di una nuova figura di amministratore urbano: il "Resilience Manager".

Progetto Scienza

Newton Speciale Sostenibilità (pt. 06) Il futuro delle città

Newton Speciale Sostenibilità è il programma di informazione e approfondimento scientifico di Rai Cultura dedicato al rapporto tra scienza e **sviluppo sostenibile**. In questa puntata Davide Coero Borgia ospita l'architetto Matteo Donde', urbanista ed esperto di **mobilità sostenibile**. Con lui scopriamo come e quanto il concetto di civiltà e città siano indissolubilmente legati, specie nel nostro Paese che ha una rete di città piccole e grandi assolutamente unica al mondo. Vediamo come si è evoluto il concetto di pianificazione urbanistica dal dopoguerra in poi e come l'esigenza di coniugarlo alla **sostenibilità ambientale** lo abbia profondamente rivoluzionato,

anche grazie alla ricerca scientifica, mettendo al centro di tutto la mobilità urbana. Scopriamo quindi il ruolo strategico che nelle città del futuro è destinato ad un mezzo di spostamento antico: la bicicletta. Il presidente onorario del comitato scientifico del WWF, Gianfranco Bologna, parla del fenomeno dell'inurbamento e delle accelerazioni previste da qui al 2050, quando almeno 6 miliardi di esseri umani vivranno in città, con tutti i problemi che ne conseguono. Mentre il professor Enrico Giovannini, docente universitario e portavoce dell'ASviS, *l'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile*, spiega su quali infrastrutture è importante lavorare per avere **città sostenibili** e resilienti. Luca Mercalli, meteorologo, docente universitario ed esperto di sostenibilità, ricorda infine cosa possiamo fare noi, in prima persona, per migliorare le cose. Ad esempio ripopolando vecchi borghi abbandonati.

Newton pt.10. Prima Visione RAI

Verso il Futuro 01- Città

Alla scoperta delle ricerche che stanno influenzando il nostro futuro. Con le interviste della giornalista scientifica Silvia Bencivelli e le immagini di documentari esclusivi che raccontano le ricerche in corso in oltre 25 Paesi in tutto il mondo, scopriamo come il mondo è in una fase di cambiamento e cosa ci riserva il futuro.

Rai Scuola

Mercoledì 5

In occasione della *Giornata mondiale degli insegnanti* Rai Scuola ha predisposto la seguente offerta formativa:

Speciali Rai Scuola 2022

Per sempre Prof. Prima Visione RAI

Lo Speciale di RaiScuola Per sempre "Prof", in occasione della *Giornata mondiale dell'insegnante*, è un viaggio attraverso le esperienze professionali ed umane di tre personalità che hanno fatto dell'**insegnamento** molto più di un lavoro. Attraverso i racconti del Professore Nando Dalla Chiesa, del Professor Vincenzo Schettini e dello scrittore Eraldo Affinati emerge un profilo della figura del docente che mette la passione per l'insegnamento, la tensione etica verso lo studente e la consapevolezza del proprio ruolo al centro di una attività che spesso diventa una missione. Valori, nozioni, partecipazione e visione del futuro si fondono nello Speciale in un intreccio narrativo teso verso un unico obiettivo: la formazione delle nuove **generazioni**.

La Scuola in tv Maestre d'Italia

Psicologia. Quinto anno Liceo delle Scienze Umane. La lezione propone una ricostruzione storico-educativa della figura della **maestra elementare** all'indomani dell'Unità d'Italia facendo riferimento agli aspetti fondativi della scuola italiana, ai bisogni educativi della popolazione e alla **condizione femminile** propria del periodo tra metà '800 e i primi decenni del Novecento.

Progetto Scienza 2022

Verso il futuro - p. 04 – Scuola

Alla scoperta delle ricerche che stanno influenzando il nostro futuro. Con le interviste della giornalista scientifica Silvia Bencivelli e le immagini di documentari esclusivi che raccontano le ricerche in corso in oltre 25 Paesi in tutto il mondo, scopriamo come sta cambiando il **mondo** e cosa ci riserva il **futuro**.

Rai Storia

Lunedì 3 – Venerdì 7

#maestri

(anche su Rai3)

Arte, scienza, letteratura, educazione civica, scienza, informatica ma anche cucina, musica, teatro e cinema. Torna, per saziare la sete di **sapere**, **#maestri**, il programma di Rai Cultura, realizzato all'interno della collaborazione tra Ministero dell'Istruzione e Rai. Riparte

#maestri per fornire **strumenti didattici digitali** di supporto all'**insegnamento scolastico**, in onda su RAI3 e su Rai Storia.

Una conversazione didattica disegnata da Edoardo Camurri con protagonisti della **cultura** e grandi divulgatori scientifici seguita da una lezione frontale di accademici di tutte le discipline scolastiche: parlare e dar corpo all'idea che *la scuola e il sapere siano innanzitutto un esercizio di libertà*. Tutte le puntate sono rese disponibili su RaiPlay, Rai Cultura e Rai Scuola anche suddivise per materie.

Martedì 4

Telemaco

Un magazine incentrato sul racconto di eventi storici particolari e meno noti raccontati dai luoghi in cui si sono svolti.

Un lavoro di ricerca sul campo sempre seguiti dalle telecamere e dotati di strumenti di comunicazione propri della loro generazione, come cellulari o tablet, con i quali collegarsi, produrre immagini soggettive o formati specifici per i social, incrociando con i nuovi linguaggi il linguaggio televisivo. In questa puntata: L'ex ospedale psichiatrico di Volterra, il più grande **manicomio** d'Italia, visto attraverso i padiglioni decadenti che custodiscono tracce indelebili delle **sofferenze umane**, della genialità artistica di alcuni **pazienti** e della secolare contesa tra i sostenitori della repressione o del recupero del **malato**. E ancora, Carla Oppo attraversa le strade e i luoghi simbolo della Resistenza Partigiana della borgata Centocelle di Roma: raccoglie le storie di chi ha lottato contro l'**occupazione nazifascista** della capitale, una memoria storica che è valsa la medaglia d'oro al valor civile al quartiere, conferita nel 2018.

Mercoledì 5

Il giudice di Canicatti

Un ritratto del giudice Rosario Livatino, ucciso dalla **stidda** nel 1990. A settant'anni dalla nascita lo propone il documentario *Il giudice di Canicatti* con immagini inedite del magistrato e interviste esclusive, come quella al Presidente della Regione Puglia Michele Emiliano che di Livatino fu collega e che testimonia un passaggio che lo vede coinvolto in un aneddoto con Giovanni Falcone e Paolo Borsellino nei locali del Comune di Canicatti poche ore prima che venisse celebrato il rito funebre di Livatino.

La Grande Guerra cento anni dopo

La Prima Guerra Mondiale è segnata dall'**industrializzazione** e dalle **nuove armi**: artiglierie pesanti, fucili a ripetizione, mitragliatrici, carri armati, sottomarini, ai quali si aggiungono i progressi nella **radiofonia** e l'uso di nuovi e micidiali strumenti come le armi chimiche e i gas. Senza dimenticare la comparsa dell'arma più **moderna**: l'aereo.

Venerdì 7

Pierangelo Bertoli: spunta la luna dal monte

Pierangelo Bertoli, nato e cresciuto a Sassuolo il 5 novembre 1942 e scomparso a Modena il 7 ottobre 2002, a 60 anni non ancora compiuti, è stato un grande cantautore italiano, dagli anni '70 fino alla sua scomparsa. Una sincerità costante, una grande immediatezza nei testi, spesso densi di riferimenti sociali e politici, una voce indimenticabile, una grande sensibilità mediata anche dal suo **handicap**, conseguenza della **poliomielite** che lo aveva colpito da **bambino**, costringendolo a spostarsi perennemente su una **sedia a rotelle**. Eppure, la sua è stata una vita assolutamente completa. Lo testimoniano – insieme a interviste di repertorio e immagini delle Teche Rai – le parole della vedova, Bruna Pattacini Bertoli; dei figli Alberto, Emiliano e Petra; dell'ex dirigente Rai Giancarlo Governi; e degli amici musicisti Marco Dieci, Luca Bonaffini e Moreno Bartolacelli.

Italiani

A seguire, Italiani racconta Augusto Daolio, cantante, poeta e pittore, e i suoi Nomadi, il complesso più longevo della storia della musica italiana. Il documentario di Daniele Ongaro ricostruisce la storia dei Nomadi, che, partiti come complesso che animava le sale danzanti dell'Emilia-Romagna, incrociano per la loro strada il giovane paroliere Francesco Guccini e diventano ben presto uno dei gruppi italiani più famosi ed amati. I Nomadi attraversano i decenni con alterne fortune,

ma sempre coerenti con una visione del mondo osservato dalla parte degli ultimi e seguiti da un pubblico eterogeneo e fedelissimo. La storia di Augusto Daolio e dei Nomadi è narrata dalle voci di Beppe Carletti, di Rosanna Fantuzzi, compagna di Augusto e *anima* dell'associazione *Augusto per la vita*, di Alberto Melloni, tra i massimi esperti italiani di storia del cristianesimo che rivela a sorpresa la sua passione per la musica dei Nomadi, del conduttore radiofonico Felice Liperi, di Franco Midili, primo chitarrista del gruppo negli anni d'oro del beat.

Sabato 8

9 ottobre 1982. Attacco alla Sinagoga

Alle 11.55 del 9 ottobre 1982 la Sinagoga di Roma viene attaccata da un commando di cinque terroristi di origine palestinese. I **fedeli** che stanno uscendo dal tempio vengono investiti dallo scoppio di bombe a mano e raffiche di mitra. *Stefano Gaj Taché*, di soli due anni, rimane ucciso e altre 37 persone sono ferite. Dopo l'attentato, la **comunità ebraica** di Roma è sconvolta e arrabbiata e da tempo temeva di essere un possibile bersaglio. Il 9 ottobre 1982, giorno di Shabbat e festa in cui si benedicono i **bambini**, si consuma l'ultimo tragico atto che molti nella comunità avevano presagito. L'attentato alla Sinagoga viene attribuito al Consiglio rivoluzionario di Al-Fatah guidato da Abu Nidal, responsabile di numerosi attacchi contro obiettivi ebraici in Italia e in Europa. Ma i mandanti e gli esecutori dell'agguato antisemita non sono stati mai individuati e non hanno pagato con il carcere.

Documentari d'autore. Registro di classe. Libro secondo 1968 - 2000

I registri di classe servono a segnare le assenze e i voti degli **alunni**. Ma non tutti gli alunni sono uguali, non a tutti sono date le stesse **possibilità**. Il secondo capitolo del documentario parte dal Sessantotto, non come data di comodo ma come **spartiacque** tra sistemi diversi di pensare e agire. La **scuola** si ribella, la scuola si riforma; si tenta di aprire nuove strade che in realtà sono già state percorse. La **scuola dell'obbligo** non diventa **scuola di diritto** e i problemi hanno solo altri protagonisti. Ancora una volta le aule delle elementari e delle medie sono lo specchio di un Paese difficile, spesso ingiusto, di cui la scuola è la cartina di tornasole.

Rai Scuola

Lunedì 3 – Venerdì 7

Numerosa l'offerta di Rai Scuola che direttamente e indirettamente riguarda tematiche sociali. Tra questi anche:

Stem

Digital World

Professione Futuro

Memex

Gli speciali di Rai Scuola: Newton e Progetto Scienza

Laboratorio Scuola

La scuola in Tivù

Su Rai Scuola e Rai Play continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Gli orari delle lezioni sono consultabili al link <http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx>, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su <https://www.raicultura.it/speciali/lascuolaintv/>

Rai 5

Domenica 2

Pupi Avati, la tavola racconta

Quando la tavola arriva al cinema: è dedicato all'importanza del cibo nei film di Pupi Avati. Attraverso sequenze tratte dai film e la testimonianza diretta del regista bolognese, così fortemente legato alla sua terra e alle tradizioni culinarie dell'Emilia-Romagna, il documentario racconta quanto il **rito** del cibo abbia, per Avati, un valore che va al di là del semplice nutrirsi, per diventare un momento di **aggregazione** capace di **evocare ricordi**.

Domenica 2 – Sabato 8

Portale Rai Cultura

		<p>Il portale Rai Cultura – www.raicultura.it – e i social rilanceranno l'offerta dei canali tv.</p> <p>Web - Social - Portale Rai Cultura L'offerta della settimana è rilanciata sui canali web e social Rai Cultura e sul Portale www.raicultura.it.</p>
	RAI FICTION	<p>Rai 1 <u>Domenica 2</u> Mina Settembre - Seconda stagione Episodio 1. Sinossi. Mina in vacanza con il fratello, torna precipitosamente a Napoli a causa dell'attentato che ha colpito Claudio, suo ex marito, in qualità di magistrato. <i>Temi a contenuto sociale: Criminalità organizzata.</i></p> <p>Episodio 2. Sinossi. Valeria è una ragazza in sovrappeso che per sopperire alle proprie insicurezze si propone in modo disinibito, modi che rischiano di compromettere le sue prime esperienze. Mina cercherà come sempre di aiutarla. <i>Temi a contenuto sociale: Bulimia; adolescenza e prime esperienze sessuali.</i></p> <p><u>Mercoledì 5</u> Il Commissario Montalbano – Il cane di terracotta. Sinossi. L'arresto del latitante Tanu U Greco porta Montalbano a scoprire un traffico di armi nascoste in una grotta nell'entroterra siculo; ma la grotta – utilizzata come rifugio per ripararsi dai bombardamenti americani pre-sbarco - custodisce anche i corpi di un uomo e una donna e la statua di terracotta di un cane. Si scoprirà che i due erano innamorati e che la ragazza subiva violenza dal padre. <i>Temi a contenuto sociale: Criminalità organizzata; traffico di armi; violenza sessuale; sbarco americano e bombardamenti.</i></p> <p><u>Giovedì 6</u> Imma Tataranni 2– Nuovi episodi - Il giardino. Sinossi. In una gravina fuori Matera viene ritrovato il cadavere di un professore, architetto, scomparso 15 anni prima. Prima le indagini porteranno Imma a indagare nelle precedenti relazioni omosessuali del professore, ma poi un ulteriore morte porta Imma a scagliarsi contro la stampa che condanna prima delle sentenze. <i>Temi a contenuto sociale: Omosessualità; appalti truccati con le collusioni tra imprenditoria e politica; ruolo della stampa.</i></p>
	RAI GOLD	<p>Rai Movie</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Lettere da Berlino Disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Berlino, 1940. Due coniugi apprendono che il loro figlio è morto in guerra. La protesta ha inizio. Dal romanzo di Hans Fallada "<i>Ognuno muore solo</i>" ispirato alla vera storia di Otto ed Elise Hampel. <i>Temi a contenuto sociale: democrazia, libertà, pace.</i></p> <p><u>Giovedì 6</u> Come eravamo Disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: New York City, fine anni 30. Katie, ebrea comunista, si innamora di Hub, protestante moderato. La loro storia va avanti fino agli anni 50 fra conflitti, passione e amicizia, attraversando le lotte di una generazione. Due Oscar 1974. <i>Tema a contenuto sociale: diritti civili.</i></p> <p><u>Sabato 8</u> Quanto basta Disponibile con audiodescrizione Sinossi: Italia, terzo millennio. Obbligato dai servizi sociali, lo chef stellato Arturo insegna l'arte culinaria a un gruppo di ragazzi autistici. L'incontro con la psicologa Anna riaccende la fiamma. Sarà amore?</p>

Temi a contenuto sociale: integrazione, disagio sociale, disabilità, malattia.

Rai Premium

Lunedì 3

I Fantasm di Portopalo

Sinossi: La storia vera del pescatore che ha raccontato il naufragio di una nave carica di **migranti** avvenuto a Natale del 1996 al largo di Portopalo di Capo Passero, vicino Siracusa.

Temi a contenuto sociale: Giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione.

Martedì 4

Mina Settembre seconda stagione

Disponibile con audiodescrizione

Episodio 1. Sinossi. Mina in vacanza con il fratello, torna precipitosamente a Napoli a causa dell'**attentato** che ha colpito Claudio, suo ex marito, in qualità di magistrato.

Temi a contenuto sociale: Criminalità organizzata

Episodio 2. Sinossi. Valeria è una ragazza in **sovrappeso** che per sopperire alle proprie insicurezze si propone in modo disinibito, modi che rischiano di compromettere le sue prime esperienze. Mina cercherà come sempre di aiutarla.

Temi a contenuto sociale: Bulimia; adolescenza e prime esperienze sessuali.

Mercoledì 5

Mood to 2030 – Ambiente

Sinossi: La salute del nostro pianeta, i **cambiamenti climatici** e l'interdipendenza dell'essere vivente dal suo **ambiente**. Per garantirci un futuro servirà una rivoluzione: la parola efficienza dovrà far rima con sufficienza.

Temi a contenuto sociale: Tutela ambiente, sostenibilità.

Venerdì 7

Imma Tataranni 2 - Il peso dell'anima

Disponibile con audiodescrizione.

Sinossi.: **Il peso dell'anima**. Per il marito di Imma, Pietro, non è decisamente un buon risveglio: sul suo cellulare sono arrivate foto che ritraggono Imma pericolosamente vicino alle labbra di Calogiuri. Sarà compito di Imma convincerlo che è la macchina del fango messa in atto da Romaniello da lei incarcerato.

Temi a contenuto sociale: Criminalità organizzata.

Imma Tataranni 2 - La doppia vita di Mister E

Disponibile con audiodescrizione.

Sinossi: **La doppia vita di Mister E**. Un cittadino inglese viene trovato morto. Rimasto a vivere a Matera dopo avervi lavorato come costumista in una grande produzione cinematografica americana, uno dei molti stranieri che da qualche anno hanno deciso di vivere a Matera e nelle sue campagne.

Temi a contenuto sociale: Comunità miste.

Sabato 8

Imma Tataranni - Sostituto Procuratore 2

Disponibile con audiodescrizione.

Sinossi. In una gravina fuori Matera viene ritrovato il cadavere di un professore, architetto, scomparso 15 anni prima. Prima le indagini porteranno Imma a indagare nelle precedenti **relazioni omosessuali** del professore, ma poi un'ulteriore morte porta Imma a scagliarsi contro la stampa che condanna prima delle sentenze.

Temi a contenuto sociale: Omosessualità; appalti truccati con le collusioni tra imprenditoria e politica; ruolo della stampa.

Mood to 2030 - Parità di genere

Sinossi: Indagherà le differenze e le peculiarità femminili, uniche e insostituibili, sia dal punto di vista umano che professionale: ricchezze che dovrebbero esserle riconosciute dandole **pari opportunità** col mondo maschile.

Temi a contenuto sociale: Parità di genere

		<p>Rai 4 <u>Domenica 2</u> Speciale Wonderland - Isaac Asimov e il presente della robotica Sinossi: A trent'anni dalla morte di Isaac Asimov, il futuro immaginato dallo scrittore nel Ciclo dei Robot sta diventando realtà. Wonderland ne ha parlato con gli esperti in robotica e A.I. dell'Università di Pisa. Tema a contenuto sociale: informazione, divulgazione scientifica, nuove tecnologie.</p>
	RAI ITALIA	<p>Casa Italia <u>Lunedì 3</u> Il turismo ha registrato numeri da record quest'estate, con oltre il 200% in più di turisti stranieri in Italia. A seguire, <i>Sportello Italia</i> con il dottor Gianluca Timpone, che spiega come pagare tasse dall'estero senza sbagliare. Per <i>le Storie dal Mondo</i>: in Germania l'incontro con Fabio Molinari, giovane esperto di intelligenza artificiale, dottorando all'Università di Berlino. <u>Martedì 4</u> In Iran, dove sono in corso proteste e scontri violenti, hanno arrestato una giovane romana, Alessia Piperno. In Russia Putin ha deciso l'annessione di quattro territori ucraini dopo un referendum farsa. Cosa sta accadendo nel paese degli Ayatollah e che succederà dopo l'annessione voluta da Putin? <u>Mercoledì 5</u> Il prezzo del pane continua a crescere a causa della invasione russa in Ucraina. Cosa ci attende e che si può fare? L'altra faccia della medaglia è lo spreco alimentare. Ne parla Andrea Segrè, professore di Scienze e Tecnologie Agroalimentari all'Università di Bologna e Direttore dell'Osservatorio Internazionale Waste Watcher. L'Eurobirdwatching è giunto alla 30a edizione, in programma in oltre 30 paesi europei. A fare da guida nel mondo affascinante dell'osservazione degli uccelli ci sono: Riccardo Ferrari, delegato della Lipu di Torino; Maurizio Tentarelli, giornalista della rivista di settore "Oasis"; e il giovanissimo Francesco Barberini, che ha solo 15 anni, ma è già una promessa della divulgazione scientifica. Paparazzi <u>Giovedì 6</u> Da Rai Radio2 al mondo con Rai Italia. Filippo Solibello e Marco Ardemagni, che quotidianamente si fanno sentire nell'etere con il loro storico programma Caterpillar AM diventano <i>Paparazzi</i> con la nuova striscia quotidiana in lingua inglese su Rai Italia. La trasmissione racconta il Bel Paese agli italiani sparsi in tutto il mondo. Filippo Solibello e Marco Ardemagni, diventeranno incursori per accogliere ogni giorno, con la loro travolgente allegria, gli spettatori di lingua inglese, che vogliono informarsi e sapere cosa succede in Italia. Le prime pagine dei giornali italiani, tradotte in inglese, saranno l'apertura di ogni puntata, veloce e brillante, seguite da due classifiche: i tre personaggi e i tre argomenti del giorno. Il secondo blocco di <i>Paparazzi</i> sarà una vera e propria agenda degli appuntamenti principali dallo sport alla cultura, dalla moda alla scienza, dal cibo all'attualità. Non mancheranno le rubriche di approfondimento con interviste ai personaggi del momento e curiosità dall'Italia. Una grande vetrina delle eccellenze italiane e il meglio del Made in Italy per chi ama l'Italia da lontano.</p>
	RAI KIDS	<p><u>Domenica 2 - Sabato 8</u> Il palinsesto di Rai Kids è per vocazione sociale volto a condividere, trovando parole semplici e comprensibili, con le più piccole e con i più piccoli valori come l'amicizia, il rispetto dell'ambiente e delle diversità, l'importanza dell'educazione (e la lista potrebbe continuare). Il Progress Sociale si sofferma ad indicare, essendo il palinsesto di Rai Ragazzi interamente sociale, solamente le novità. Rai Gulp <u>Lunedì 3 – Sabato 8</u> Kids Vet Academy II In prima visione tutti i giorni tornano i giovani aspiranti veterinari protagonisti della seconda stagione dedicata al mondo degli animali. Un reality educational che permette ai bambini di avvicinarsi al mondo degli animali: animali domestici, da fattoria, esotici. Questa</p>

		<p>interazione è pensata per sviluppare empatia e rispetto verso il mondo animale. In ogni episodio quattro apprendisti in erba al fianco del medico veterinario Renato Assin, parteciperanno a una serie di divertenti lezioni teorico-pratiche sul mondo degli animali. Al termine di ciascun episodio verrà stilata una classifica provvisoria dei quattro protagonisti in base al punteggio assegnato da Assin, che terrà conto sia della preparazione e dell'attitudine dimostrate durante la puntata sia dei punti guadagnati da ciascun apprendista nella prova pratica. Ciascun episodio si articola in tre momenti: una lezione teorica, un giro visite e la prova finale (infanzia, animali).</p> <p><u>Mercoledì 5 – Sabato 8</u> Il piccolo chimico In onda in prima visione tutti i giorni tranne il martedì e dal 10 ottobre tutti i giorni. Quindici esperimenti per avvicinare i ragazzi al mondo della chimica in compagnia di Marco Martinelli cantante, conduttore, content creator di successo su Tik Tok, ma anche ricercatore scientifico presso la prestigiosa università Sant'Anna di Pisa. Ad affiancarlo ci saranno i suoi assistenti speciali in 2D animation, direttamente dal Laboratorio del Sant'Anna passando per set fantasiosi e colorati. L'episodio è costituito da piccoli video-esperimenti, alcuni replicabili anche a casa, altri più complessi che necessitano di un affiancamento di esperti ed un laboratorio. Tutti comunque saranno insieme divertenti ed istruttivi. Marco Martinelli esegue l'esperimento spiegandolo nel dettaglio e chiarendo in modo semplice il fenomeno chimico o fisico alla base. Dall'estrazione del Dna della frutta, alla creazione di slime e gas, fino alle reazioni luminescenti. L'atmosfera è estremamente social, con graphic animation di formule chimiche e un linguaggio iconografico molto in linea con il mondo Tik Tok (scuola, istruzione).</p> <p>Rai Yoyo <u>Lunedì 3 – Venerdì 7</u> L'Albero Azzurro La storica trasmissione dell'Albero Azzurro torna dal lunedì al venerdì con 20 puntate inedite in prima tv, arricchite di una nuova sigla e di nuove canzoni coreografate. In oltre 30 anni, il programma ha saputo rinnovarsi nel segno di una evoluzione dei linguaggi e dell'estetica senza mai tradire la forza originale e il significato poetico di un "luogo speciale" per i più piccoli. Nello spazio colorato dell'Albero Azzurro ritroviamo gli amici di sempre Dodò, il puppet amatissimo dai bimbi alle prese con nuovi apprendimenti che provengono dal confronto con il mondo (infanzia).</p> <p><u>Lunedì 3 – Sabato 8</u> Incredibile! In onda in prima visione Incredibile! è una nuova serie mista animazione e live action per spiegare a bambini e adulti curiosi il mondo della scienza. Gli scienziati Andrea Vico e Giuliana Galati insieme a tre personaggi in animazione 3D, Key, Foon e Tubby, ci avvicinano al mondo della scienza e della fisica in modo giocoso e divertente. In ogni puntata viene realizzato un esperimento replicabile facilmente da tutti. Il mood è scherzoso, mai noioso e con esempi ispirati alla vita di tutti i giorni (infanzia, scuola, istruzione).</p> <p><u>Venerdì 7 – Sabato 8</u> Spidey e i suoi fantastici amici In prima visione Rai YoYo, tutti i giorni. Un giovanissimo Peter e i suoi fedeli amici Gwen e Miles combattono il crimine nei panni dei supereroi Spidey, Ghost Spider e Spin. Il fantastico trio si batterà fianco a fianco degli intrepidi Hulk, Black Panther e Ms Marvel, per sconfiggere nemici malvagi come Rhino, Doc Ock e Green Goblin. Insieme impareranno che il lavoro di squadra è il modo migliore per superare ogni difficoltà e diventare dei formidabili supereroi (infanzia).</p>
TESTATE	TG1	<p>Tg1 edizione h. 13.30 <u>Domenica 2</u> Storia capriolo <u>Lunedì 3</u></p>

		<p>Basket ragazzi down <u>Mercoledì 5</u> Migrazioni uccelli <u>Giovedì 6</u> Asilo con anziani - Giornata della biodiversità</p> <p>Tg1 edizione h. 20.00 <u>Lunedì 3</u> Basket ragazzi down <u>Mercoledì 5</u> Basket ragazzi down - migrazioni uccelli <u>Venerdì 7</u> Orsi <u>Sabato 8</u> Mare pulito</p> <p><u>Venerdì 7</u> Tv7 Le donne di tutto il mondo si schierano a sostegno di quelle iraniane. Nel servizio le proteste in Italia e il racconto delle donne emigrate dall'Iran: una vita di privazioni, violenze e repressioni delle libertà individuali. E poi, la guerra in Ucraina: dall'ospedale pediatrico di Leopoli, gli inviati di Tv7 raccontano del dramma dei bambini feriti durante i bombardamenti e dei piccoli pazienti oncologici che lottano per sopravvivere. In puntata anche l'ultimo reportage di Amedeo Ricucci, scomparso l'11 luglio scorso: un viaggio nella Calabria che resiste, le tante facce della sua terra controversa. Ancora un viaggio, nel Brasile del post elezioni, un Paese in bilico tra Lula e Bolsonaro in attesa del ballottaggio. Nel servizio le voci dei tanti candidati indigeni che lottano in difesa della foresta amazzonica. Parla Txai Surui, la Greta Thunberg dell'America Latina. Alla vigilia della giornata mondiale della salute mentale, il 10 ottobre, la storia di Romaine madre di due bambini, rifugiata in Italia dalla Costa D'avorio. La sua battaglia personale contro il pregiudizio sulla malattia mentale. Si parla poi di una operazione congiunta tra l'Italia, Francia e principato di Monaco per far fronte all'inquinamento in mare. I giornalisti di Tv7 sono andati a bordo del rimorchiatore antinquinamento durante la simulazione di sversamento di carburante e soda caustica a largo di Imperia.</p>
	TG2	<p>Tg2 Italia <u>Martedì 4</u> Il caro-energia e, in particolare, gli aumenti di gas e gasolio, sono i temi della puntata. <u>Mercoledì 5</u> Bonus edilizi: è corsa ai finanziamenti per ultimare i lavori. Il tempo stringe, quali sono le opportunità esistenti e come coglierle fino a scadenza? <u>Venerdì 7</u> La crisi energetica. Al Summit in corso a Praga, i leader dei paesi europei sono alla ricerca di una posizione comune per arginare i prezzi del gas. Nella seconda parte del programma, si parla tra l'altro di incidenti sul lavoro, in occasione della 72esima Giornata Nazionale per le vittime degli incidenti sul lavoro.</p> <p>Tg2 Post <u>Martedì 4</u> La crisi energetica ed il mondo del lavoro <u>Giovedì 6</u> La politica, ma anche la sicurezza delle nostre città ed il rischio escalation nucleare in Ucraina <u>Sabato 8</u> Cosa c'è davvero nei nostri piatti? E quali rischi corriamo nell'accettare prodotti alimentari contraffatti?</p> <p>Tg2 Storie <u>Sabato 8</u></p>

		<p><i>Senza risposte.</i> Dopo 40 anni, l'attentato alla Sinagoga di Roma del 9 ottobre resta senza colpevoli. Il fratello della piccola vittima Stefano Gaj Taché, aspetta e chiede ancora giustizia. <i>Fascino e paura</i> è, invece, il titolo del servizio che, ripercorrendo il fiume Misa, fa il punto dopo l'alluvione nelle Marche. <i>Tra gioia e dolore</i> è un reportage dall'isola di Lampedusa, meta gettonata del turismo e approdo disperato dei migranti in fuga. Qui è ancora viva la memoria della strage dei naufraghi. <i>Vite sospese</i> racconta dei piccoli malati di Pandas, malattia rara e controversa che può generare disordini neuropsichiatrici. Un libro è dedicato alle mamme guerriere. Nel servizio dal titolo <i>In ricordo di Angelica</i>, la storia di un parco nel Salento e una nave sequestrata agli scafisti dedicata alla bimba uccisa dalla mafia nel 1991. <i>Solo per olandesi</i> racconta del villaggio affacciato sul Lago Maggiore in provincia di Varese che da mezzo secolo è una comunità di famiglie dei Paesi Bassi. Nessun italiano tra i residenti. Infine con <i>La banca della cute</i> Tg2 Storie è andato vicino a Cesena, dove esiste una struttura tra le prime al mondo in grado di intervenire in tempo reale in casi di emergenza sul tessuto cutaneo. Ospita anche il laboratorio di microbiologia più importante d'Italia.</p> <p>Tg2 Dossier A un mese dalla morte della Regina più amata, il ricordo degli undici giorni che hanno segnato la storia della Gran Bretagna fino al funerale che ha riunito nell'Abbazia di Westminster 500 dignitari di 200 paesi, seguito nel mondo dal oltre quattro miliardi di persone. Il rigoroso cerimoniale, le tradizioni centenarie, ma soprattutto la commozione e la gratitudine della gente.</p>
	TG3	<p>Tg3 (Oltre ai servizi sull'emergenza Covid il Tg3 ha dedicato i seguenti servizi inerenti i temi del sociale):</p> <p>Nel Tg3 delle h. 19.00: <u>Domenica 2</u> Ancora un femminicidio. A Scalea, in provincia di Cosenza una guardia giurata uccide la sua ex; <u>Lunedì 3</u> Nove anni fa la strage dei migranti a Lampedusa. A centinaia persero la vita in mare; <u>Martedì 4</u> Apprensione per le famiglie di quattro italiani arrestati in India per aver imbrattato con una bomboletta spray un vagone della metro. L'accusa è di terrorismo; <u>Mercoledì 5</u> Carlotta e Paolo sono una coppia di innamorati che cerca casa a Milano. Nessuno la affitta: sono entrambi down;</p> <p><u>Giovedì 6</u> Crescono i reati sui minori. Il Tg3 ha visitato la casa del bambino maltrattato di Padova; <u>Venerdì 7</u> Che succede nel mondo giovanile dove si succedono le risse tra baby gang? <u>Sabato 8</u> Lutto a Riccione per le vittime dell'incidente di ieri: l'ex sindaco e i ragazzi down.</p> <p>Nella rubrica Fuori Tg: <u>Lunedì 3</u> La puntata <i>Acqua e vino</i> si occupa di vendemmia e cambiamento climatico. La vendemmia 2022 è agli sgoccioli: sarà ricordata come la più calda di sempre. Siccità e temperature altissime, protrattesi per mesi, hanno fatto scattare l'allarme tra i viticoltori, che solo grazie alle piogge di fine estate hanno potuto portare in cantina un'uva di ottima qualità, contenendo il calo delle rese. Ma il futuro si prevede sempre più a rischio per via delle temperature in aumento. Intanto, proprio grazie a questo stravolgimento delle temperature, la Gran Bretagna comincia a far parlare di sé anche per il suo vino. <u>Mercoledì 5</u> La puntata <i>La bolletta che scotta</i> si occupa degli aumenti di luce e gas. Stangata per le bollette della luce nell'ultimo trimestre dell'anno: dal 1°ottobre nel mercato tutelato le tariffe sono</p>

		<p>aumentate del 59%. In attesa dell'aggiornamento del prezzo del gas, sono entrati in azione i furbetti della tariffa, che stanno tempestando gli utenti di telefonate alla ricerca di nuovi clienti, mentre alcuni gestori hanno iniziato ad applicare unilateralmente aumenti spesso al di fuori delle regole. Intanto la Confcommercio lancia l'allarme usura.</p> <p><u>Giovedì 6</u> La puntata <i>Sete</i> si occupa di siccità. Le recenti piogge non hanno compensato gli effetti della grave e prolungata siccità che in estate ha colpito l'Italia e altri Paesi europei, come la Francia, la Spagna e la Grecia. Lo stress idrico e quello termico hanno ridotto la resa e il potenziale delle coltivazioni, mettendo a rischio la produzione e la sicurezza alimentare. L'agricoltura si prepara dunque a una stagione difficile. Fra le diverse strategie per rispondere al clima arido, ai metodi tradizionali si affiancano tecniche innovative orientate all'ottimizzazione e al risparmio delle risorse idriche.</p> <p><u>Venerdì 7</u> La puntata <i>Acque sporche</i> si occupa di scarichi e inquinamento ambientali. Depurare le acque vuol dire risparmiare e ottimizzare le risorse idriche, combattendo le conseguenze della siccità. Gli esperimenti condotti dall'ENEA in Emilia-Romagna dimostrano che una corretta depurazione può rivelarsi una risposta efficace allo stress idrico a cui l'Italia è sottoposta. Eppure, nonostante le multe comminate dall'Unione Europea e il diffuso inquinamento dei mari, dei laghi e dei fiumi, non si contano i malfunzionamenti, gli impianti abbandonati o non realizzati e i casi di malaffare, che hanno effetti devastanti sull'ambiente, sulla sicurezza alimentare e sulla salute dei cittadini.</p> <p><u>Sabato 8</u> La rubrica Persone dal titolo dal titolo <i>Salto quantico</i> parla di Ascanio Cuba, artista realizzatore di murales.</p>
	TGR	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u></p> <p>Trieste <u>Lunedì 3</u> Terzo settore (le associazioni e gli enti di promozione sociale) <u>Martedì 4</u> Coesione sociale e inclusione (solidarietà tra individui) <u>Mercoledì 5</u> Migranti: accoglienze e integrazione <u>Giovedì 6</u> Violenza contro le donne <u>Venerdì 7</u> Disoccupazione <u>Sabato 8</u> Ambiente e sostenibilità</p> <p>Bolzano <u>Mercoledì 5</u> Miriam Leopizzi, Presidente della <i>Associazione endometriosi Alto Adige</i>, parla di questa malattia invalidante e spesso poco conosciuta; <u>Giovedì 6</u> Un punto di accoglienza notturno, interamente gestito da <i>volontari</i>, riaprirà le sue porte nel centro di Bolzano il 17 ottobre; <u>Venerdì 7</u> Il 15 e 16 ottobre sono in programma le <i>Giornate FAI d'autunno</i>. A Bolzano si potranno visitare tre luoghi di grande interesse artistico, ma poco conosciuti. <u>Sabato 8</u> Le persone con problemi di udito incontrano notevoli difficoltà ad ottenere la patente di guida. In loro aiuto arrivano ora i corsi di preparazione all'esame di guida organizzati dall'<i>Ente nazionale sordi</i>.</p> <p>Ancona <u>Domenica 2</u> Iniziativa Puliamo il mondo a Tolentino <u>Lunedì 3</u> <i>Giornata in memoria delle vittime dell'immigrazione -open day al porto - Giornata del dono</i></p>

	<p><u>Martedì 4</u> crisi del “<i>redattore sociale</i>” di Capodarco - storia della “<i>brigata mario</i>” – Resistenza</p> <p><u>Mercoledì 5</u> storia infermiera <i>Medici senza frontiere</i>- Ucraina - Giornata dei locali storici - nuove sale al pubblico di Palazzo ducale di Urbino</p> <p><u>Giovedì 6</u> Geologo Coccioni su <i>Giornata della terra</i>- Convegno su malattie atassiche</p> <p>Aosta</p> <p><u>Domenica 2</u> Caro bollette in parrocchia</p> <p><u>Lunedì 3</u> Prevenzione: la migliore amica di ogni donna - rifiuti, Osservatorio raccolta differenziata</p> <p><u>Martedì 4</u> <i>Progetto Dama</i> per disabili e famiglie- grave carenza di personale medico</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Il nuovo protocollo contro la violenza di genere - un altro arresto per maltrattamenti in famiglia</p> <p><u>Giovedì 6</u> <i>Osservatorio regionale Antimafia</i></p> <p><u>Venerdì 7</u> Vladimir Luxuria ad Aosta per il <i>Pride</i></p> <p><u>Sabato 8</u> Gay pride la prima volta di Aosta</p> <p>Firenze</p> <p><u>Domenica 2</u> <i>Women Life Freedom</i>, manifestazione di solidarietà alle donne iraniane</p> <p><i>Puliamo il mondo</i>, a San Rossore pulizia con aiuto dei dromedari</p> <p><u>Lunedì 3</u> A Casalguidi (PT), un asilo salvato dalla comunità Strategie per il risparmio energetico</p> <p><u>Martedì 4</u> Alla Biblioteca San Giorgio di Pistoia si celebra la <i>Giornata del dono</i> (si possono donare libri)</p> <p>Caro bollette, come lo affronta una famiglia con sei figli di Firenze</p> <p><u>Giovedì 6</u> <i>Earth Technology Expo</i> alla Fortezza da Basso di Firenze, nuove tecnologie al servizio del Pianeta</p> <p>Abuso di alcol, dati del Sert di Arezzo</p> <p><u>Venerdì 7</u> <i>Giornata nazionale vittime incidenti sul lavoro</i>, interviste varie a esponenti associazione <i>ANMIL</i></p> <p>Furto bicicletta a malata di Sla, appello pubblico perché venga restituita</p> <p><u>Sabato 8</u> Studio sul futuro del mare all’Acquario di Livorno Manifestazione a sostegno delle donne iraniane a Firenze</p> <p>Potenza</p> <p><u>Domenica 2</u> <i>Race for the Cure</i>- Città della pace</p> <p><u>Lunedì 3</u> Immigrazione-banco alimentare</p> <p><u>Martedì 4</u> Truffe agli anziani - Storia di disagio a Bucaletto - barretta energetica</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Bandiera della pace a Bucaletto - problema discarica a Salandra-social housing</p> <p><u>Giovedì 6</u> CdM sull’eolico-rifiuti tossici- Fondi per l’ambiente</p> <p><u>Venerdì 7</u> Formazione migranti- Gratteri a Matera</p> <p><u>Sabato 8</u> accordo Fai musei- gemellaggio a Forenza</p>
--	---

	<p>Cagliari</p> <p><u>Domenica 2</u> Dia, soggetti legati a Camorra e n'drangheta riciclano proventi illeciti nei servizi del turismo sardo - Fiaccolata a Terralba contro il dissesto della sanità pubblica – <i>Puliamo il mondo</i>, tanti volontari nella spiaggia di Calamosca a Cagliari per l'iniziativa di <i>Legambiente</i> che oggi compie 30 anni</p> <p><u>Lunedì 3</u> 10 arresti per reati ambientali durante lo sgombero del campo nomadi di Piandanna a Sassari, più volte sono stati appiccicati roghi per distruggere cumuli di rifiuti – Anche a Cagliari sit in dell'unione sindacati di base contro caro bollette, caro vita e mancato adeguamento delle pensioni – Mobilitazione di CGIL, CISL e UIL a Tramatzza per scegliere le forme di protesta contro la crisi della sanità</p> <p><u>Martedì 4</u> Conseguenze del caro bollette sulle scuole di Cagliari, non solo riscaldamento e illuminazione, ma anche utilizzo della tecnologia per gli istituti superiori – I lavoratori della Portovesme srl lanciano l'allarme, l'azienda vuole fermare la produzione – In protesta i cittadini di Torpè per la scelta di posizionare un deposito di gas naturale a ridosso del paese, l'amministrazione chiede di scegliere un altro posto</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Un'altra morte sul lavoro a Nuoro, un operaio di 54 anni è stato travolto dal camion che stava riparando – A Stintino la liberazione di un esemplare di Caretta Caretta a cura del Centro di recupero animali marini dell'Asinara – Influencer e non solo, cresce anche in Sardegna l'economia di chi usa la rete per farsi conoscere e per promuoversi</p> <p><u>Giovedì 6</u> Preoccupazione per il futuro della Portovesme srl e dei suoi 200 operai, si annunciano nuove proteste – Caro energia, in ginocchio non solo grandi aziende, ma anche famiglie e piccole imprese – Piano casa, dopo la bocciatura della legge da parte della Corte Costituzionale, tensioni in maggioranza – Aumenti dei contagi di Covid di quasi il 20%, ma le terapie intensive sono quasi vuote</p> <p><u>Venerdì 7</u> Limitazioni al riscaldamento, il Ministro Cingolani ha firmato il Decreto Risparmio che divide l'Italia in fasce climatiche e relativi orari di accensione degli impianti, la Sardegna ne ha 3 – Riqualificazione degli impianti sportivi di Monteponi a Iglesias – La Regione ha sbloccato la graduatoria del concorso Aspal, assunzione immediata di 30 amministrativi</p> <p><u>Sabato 8</u> I ristoratori tra le categorie più colpite dal caro energia, per evitare la chiusura permanente, si pensa di aprire solo nei fine settimana ed eventualmente di modificare il menù – Disabili a scuola, mancano i fondi per l'assunzione di educatori negli istituti superiori – Nuove proteste del sindacato autonomo Polizia penitenziaria Sappe nel carcere di Bancali a Sassari, mancano i provvedimenti correttivi che il sindacato sollecita da anni.</p> <p>Campobasso</p> <p><u>Domenica 2</u> Crisi del lavoro</p> <p><u>Lunedì 3</u> Piazze di solidarietà - <i>Puliamo il mondo</i></p> <p><u>Martedì 4</u> Aism - violenza sulle donne</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Carovita metano e legna, premio a insegnanti nelle aree disagiate</p> <p><u>Giovedì 6</u> Scheda aree disagiate Molise - Benessere sostenibile</p> <p><u>Venerdì 7</u> Concorso <i>Amico rom</i> - Festival sullo sviluppo sostenibile</p> <p><u>Sabato 8</u> Disturbi dell'apprendimento</p> <p>Venezia</p> <p><u>Domenica 2</u> <i>Puliamo il mondo</i> di Matteo Mohorovicich</p> <p><u>Lunedì 3</u></p>
--	---

	<p>Giovani e soccorso alpino di Alessia Piovesan <u>Martedì 4</u> Accoglienza famiglie bielorusse di Andrea Rossini- <i>La giornata del dono</i> di Alessia Piovesan <u>Mercoledì 5</u> Piano di prevenzione salute di Lucia Cappelletti-Giovani al lavoro in cooperativa in una malga di Patrizia Giustarini <u>Giovedì 6</u> L'impegno di <i>Medici senza frontiere</i> di Cinzia Torriglia - Il lavoro in carcere di Federica Riva Venerdì 7 Prevenzione incidenti sul lavoro di Alessia Piovesan - Pacifisti di rientro dall'Ucraina di Ivana Godnik</p> <p>Napoli <u>Domenica 2</u> A Mercogliano marcia in rosa contro il cancro <u>Lunedì 3</u> Salerno campagna screening tumori Teatro Trianon ciocche di capelli per l'Iran <u>Martedì 4</u> Inquinamento Sarno chiuse due aziende <u>Mercoledì 5</u> Giovani a rischio e comunità di recupero in difficoltà Procida Summit sociologi <u>Giovedì 6</u> Aversa a scuola di transizione ecologica Castelvoturno fonte comune contro caporalato <u>Venerdì 7</u> Forum sulla povertà nel mondo Lettere a scuola di ambiente <u>Sabato 8</u> Tutela dell'ambiente e percorsi inclusione; Il turismo del futuro tra agricoltura e pesca Napoli in prima linea per la pace in Ucraina</p> <p>Palermo <u>Domenica 2</u> <i>Giornata dei nonni</i> -3 ottobre Giornata in ricordo a Lampedusa <u>Lunedì 3</u> Raccolta plastica alle salinelle - gala di danza per l' Ucraina-anniversario strage 3.10 Lampedusa <u>Martedì 4</u> Scheda morti in mare - premio open coesione a scuole-manifestazione per donne iraniane - corteo contro caro bollette <u>Mercoledì 5</u> Storia padre migranti morti in mare-sit in contro suicidi in carcere-festival film disabilità incontra Aias <u>Giovedì 6</u> scalatore e solidarietà- <i>Festival del teatro femminile</i> - solidarietà neonato abbandonato <u>Venerdì 7</u> attentati alla Croce Rossa- Samot e fumeti per spiegare malattia terminale-manifestazione ricordo claudio domino bambino ucciso dalla mafia - recuperati in mare corpi migranti <u>Sabato 8</u> Solidarietà delle donne iraniane - furto bus a società medullosei</p> <p>Pescara <u>Lunedì 3</u> A Francavilla parte un progetto multidisciplinare rivolto a persone disabili. L'iniziativa "<i>ricreattiviamoci</i>" è un laboratorio per persone con fragilità e disabilità, organizzato dall'<i>Associazione orizzonte</i>- nella <i>Giornata della memoria</i> e dell'accoglienza dedicata alle vittime dell'immigrazione, raccontiamo la storia di chi ce l'ha fatta <u>Mercoledì 5</u> <i>Il sogno che fiorisce</i>. la transizione ecologica vista dai bambini. all'Istituto Michetti di Francavilla si ridisegna il giardino della scuola: fiori, una fontana con acqua potabile, casette per gli uccelli. i bambini, attraverso i loro disegni, gridano agli adulti la volontà di avere un ambiente più verde, più vivibile.</p>
--	---

	<p>Bologna <u>Domenica 2</u> Presentazione del Festival "Terra di tutti"- manifestazione a favore delle donne iraniane</p> <p><u>Lunedì 3</u> Ilario fantini - presidente Anmil Bologna su morti o infortuni sul lavoro e malattie professionali-terra di tutti festival- Corteo donne Iran -testimone lager libici - Direttore di chirurgia trapianti Azienda Ospedaliera Universitaria di Modena- potere al popolo su ru 486</p> <p><u>Martedì 4</u> Casa domotica per disabili - <i>progetto Itaca</i>, in aiuto a persone con disagi mentali - donne Confagricoltura – La nuova campagna di raccolta fondi <i>Mondo ferito</i> - Raccolta fondi per <i>Medici senza frontiere</i></p> <p><u>Mercoledì 5</u> Congresso nazionale <i>associazione Luca Coscioni</i> dedicato ai diritti fondamentali della persona- Direttore chirurgia trapianti AOU di Modena-indennizzi maltempo- Irma protocollo regione- Enel per accelerare transizione energetica- corsi per anziani spid FSE (Fascicolo Sanitario Elettronico)</p> <p><u>Giovedì 6</u> Sciopero Asp - premiato dal Capo dello Stato al direttore della Casa dei risvegli- Mostra memorial</p> <p><u>Venerdì 7</u> testimonianza vittima infortunio sul lavoro-paolo ferrara - direttore <i>Terre des hommes</i> - protesta contro progetto rigassificatore</p> <p>Genova <u>Domenica 2</u> Pietrabruna, il caso della scuola elementare - Sarzana, si conclude oggi il Festival della mente</p> <p><u>Lunedì 3</u> Frana sull'Aurelia tra Voltri e Arenzano - La Spezia, palazzo confiscato e abbandonato</p> <p><u>Martedì 4</u> incendio al Santa Corona - nave Emergency, da Genova al Mediterraneo</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Genova, in tanti ai test di ammissione di medicina- Genova, il caro energia e le pubbliche assistenze</p> <p><u>Giovedì 6</u> Ritorno a scuola, aumenta la dispersione scolastica -Vado ligure, 80 casse integrazioni alla Sanac</p> <p><u>Venerdì 7</u> Duomo di Savona, finiti i restauri-da Imperia alla giraglia in windsurf- Genova, ricordando la regina- Recco, ieri sera emozione per i fuochi</p> <p><u>Sabato 8</u> Genova, cinghiali all'Acquasola - Camogli, comunicazione e libertà-lo spettacolo delle Vele d'epoca- Levanto, la schiusa delle uova-2 tonnellate di rifiuti raccolti in mare</p> <p>Roma <u>Domenica 2</u> <i>Progetto Bicinrosa</i>, coro Mille voci</p> <p><u>Lunedì 3</u> Sicurezza stradale, videomapping, <i>Medici senza frontiere</i>, settimana della terra</p> <p><u>Martedì 4</u> <i>Giornata FAI</i>, manifestazione per Iran, proteste dei pendolari, attesa sentenza <i>Sfattoria</i>, malattie cardiovascolari, prevenzione "freccia rosa", festa San Francesco</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Disabile pestato, sciopero SDA, campagna <i>Mondo ferito MSF</i>, Globo d'oro, tavolo su sicurezza, consumo del suolo</p> <p><u>Giovedì 6</u> Rapporto agromafie, situazione caporalato, rifiuti radioattive, apertura Romics, mobilitazione per Iran, truffe agli anziani, allarme bollette e condomini</p> <p><u>Venerdì 7</u> Ultimo panificatore, mercato fiori chiuso, caro bollette Rieti, festa del cioccolato, <i>Maker fair</i></p>
--	---

	<p><u>Sabato 8</u> Manifestazione Cgil, allerta bullismo, Urban nature WWF, Romics, <i>Tennis and Friends</i></p> <p>Torino</p> <p><u>Domenica 2</u> i lavori per la recinzione per contenere la peste suina-i corridori-spazzini del Plogging ripuliscono la Val Chisone</p> <p><u>Lunedì 3</u> la Comunità Walser in Val d'Ossola - la storia d'integrazione di Assane, arrivato a Torino via mare 7 anni fa - la carezza di posti letto all'unità spinale di Torino-reportage nell'estate più asciutta degli ultimi decenni.</p> <p><u>Martedì 4</u> il caro bollette mette in crisi i Comuni e Torino spegne la Mole-la ricostruzione a rilento delle zone alluvionate nel 2020-con Legambiente le buone pratiche con cui i cittadini possono dare un contributo contro la crisi climatica-a Chieri, con Don Ciotti, una nuova area verde intitolata a Falcone e Borsellino.</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Ad Asti un gruppo di pachistani da settimane è accampato davanti alla Questura sognando la protezione internazionale- in occasione della <i>Prima giornata Unesco sulla Geodiversità</i>, un giardino di rocce spunta all'Università di Torino.</p> <p><u>Giovedì 6</u> Servizio da Garesio e da Limone Piemonte, devastata dall'alluvione di due anni fa. Cosa è cambiato - in funzione un nuovo impianto di Biogas nel Biellese. Edizione 2</p> <p><u>Venerdì 7</u> Con il CNR le misurazioni che certificano il dramma della fusione dei ghiacciai</p> <p><u>Sabato 8</u> Con Fàrian Sabahi, giornalista piemontese, iranista e islamologa, il punto sulla situazione in Iran.</p> <p>Trieste slv</p> <p><u>Lunedì 3</u> 400 anni della chiesa di Opicina, messa e due mostre</p> <p><u>Martedì 4</u> Mostra Scienza senza confini a Gorizia</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Musical dei giovani Il giro del mondo in 80 giorni</p> <p><u>Giovedì 6</u> Crisi, avanzi di cibo gettati-protesta dei migranti dall'Afghanistan e Pakistan con richiesta d'asilo</p> <p><u>Venerdì 7</u> Inizio della Barcolana, stand, studenti, mostra ZSŠDI</p> <p><u>Sabato 8</u> <i>Giornate europee del patrimonio</i>, scuola a S. Croce mostra Museo dei pescatori a scuola - coesione sociale e inclusione – mostra a Monfalcone di Zoran Music e Max Fabiani</p> <p><u>Domenica 2</u> TgR RegionEuropa Il punto sulla crisi energetica in Europa, i temi al centro della Settimana delle Regioni europee che si terrà a Bruxelles, un reportage sulle miniere delle Piadelle nel varesotto e le <i>trasferte</i> in luoghi di cultura digitale grazie ai fondi europei.</p> <p><u>Sabato 8</u> TgR Officina Italia Bollette di luce e gas alle stelle, famiglie e aziende in ginocchio. Una soluzione potrebbero essere le comunità energetiche che producono energia rinnovabile a costi contenuti: una dozzina sono pronte, dal Trentino alla Sardegna, ma ferme in attesa di autorizzazione. In studio, ospite di Claudia Mondelli, il professor Marco Raugi, Prettore dell'Università di Pisa, la prima al mondo ad aver istituito una cattedra dedicata proprio al tema delle comunità energetiche. Il viaggio in queste realtà pronte a produrre autonomamente energia, ma bloccate dalla mancanza dei decreti attuativi - nonostante il</p>
--	--

		<p>governo abbia stanziato per queste realtà 2,2 miliardi di euro nel Pnrr - inizia dalla cittadina sarda di Villanovaforru, nel medio Campidano, che ha installato da oltre un anno gli impianti fotovoltaici per produrre in maniera autonoma l'elettricità per la propria comunità ma che a causa dei cavilli burocratici non può partire. Stessa sorte a Lavis, nei pressi di Trento, dove un imprenditore del settore del legno è disposto ad investire per realizzare un impianto che dia energia rinnovabile alla propria azienda e a condividerla con il paese ma è scoraggiato dai mille problemi burocratici. Nel difficile rione Villa, quadrilatero di case popolari all'interno dell'ex quartiere industriale ed operaio di San Giovanni a Teduccio a Napoli, si sperimenta, invece, un progetto pilota in Italia: la comunità energetica e solidale promossa da <i>Legambiente</i> e <i>Fondazione Famiglia di Maria</i>. Decine le famiglie che potrebbero avere la bolletta più leggera dalla condivisione dell'elettricità, gli impianti sono pronti, ma mancano, anche qui, le carte da bollo. Ma ci sono anche esempi positivi: a Costa di Mezzate, ai piedi delle Prealpi della bergamasca, quattro abitazioni hanno scelto l'opzione zero gas e massimo risparmio. Grazie all'impianto di 18 pannelli fotovoltaici e ad altri accorgimenti come le coibentazioni esterne e le pompe di calore spendono meno di un euro al giorno per riscaldarsi e far funzionare tutte le apparecchiature domestiche, azzerando di fatto le bollette.</p> <p>TgR Il Settimanale Con l'aumento dei prezzi i mercatini dell'usato del Molise sono sempre più frequentati e dove una volta si cercava l'affare a pochi euro oggi si cerca semplicemente di risparmiare. A seguire, Alice Cercone insieme al Codacons dell'Abruzzo propone alcuni consigli per leggere le bollette indecifrabili e per individuare eventuali errori. In Sicilia, Agnese Licata visita i campi dove è ripartita dopo mezzo secolo la raccolta del cotone. Un cotone di lusso e pregiato, più competitivo di quelli che arrivano dall'estero. Obiettivo, inoltre, su una tecnica sempre più diffusa in tutta Italia, quella di affinare il vino in mare. Gianluca Vatti spiega come vini rossi toscani invecchiati sui fondali siano ora oggetto di studio dell'Università di Pisa. In Abruzzo, Daniela Senepa sale sulla Transiberiana, prima linea ferroviaria per numero di viaggiatori, a uso turistico in Italia. Un viaggio su un treno storico che rientra nel progetto <i>Binari senza tempo</i> della Fondazione Fs per una nuova formula di turismo ferroviario.</p> <p>TgR Petrarca La Terra, intesa non solo come pianeta in sofferenza ambientale, ma come luogo del cuore e della creatività: inizia da questo tema la nuova stagione di <i>Petrarca</i>, il settimanale della Tgr dedicato ai linguaggi. Nel sommario, <i>Il sogno bianco</i> di Gabriele Romagnoli, le storie dei librai di Ventotene e di San Giorgio del Sannio, la missione green di una casa editrice di Venezia e l'omaggio di <i>Petrarca</i> a una delle voci più significative della letteratura italiana del secondo 900, Raffaele La Capria, scomparso lo scorso giugno. Spazio anche alla Poesia con un'iniziativa promossa nel corso del <i>Festivaletteratura</i> di Mantova e alla sensibilità della poetessa Antonia Pozzi, con alcuni versi scelti e letti dallo stesso Paolo Cognetti.</p>
	RAINEWS	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Oltre i numerosi temi di attualità che riguardano anche tematiche sociali attraverso i servizi di Rai News 24 si segnalano alcuni programmi con evidente apporto sociale.</p> <p>Tg in lingua ucraina Rainews24 fornisce un telegiornale in lingua ucraina con aggiornamenti sulla guerra che è in corso a causa dell'invasione russa. Per cinque minuti, dalle ore 15, viene mandato in onda un notiziario nella lingua dei rifugiati che hanno trovato riparo nelle ultime settimane in Italia e in altri Paesi. Nella parte conclusiva la trasmissione prevede un punto sulla situazione militare e sui contatti internazionali delle ore precedenti affidato a una giornalista o un giornalista della redazione Esteri.</p> <p>Futuro 24 La rubrica di RaiNews24 dedicata a scienza e tecnologia. Ogni settimana un viaggio verso il domani, alla scoperta dei luoghi dove si</p>

		<p>fa ricerca, dei protagonisti che vi lavorano e delle novità che promettono di cambiare le nostre vite.</p> <p>Basta la Salute Tanti gli argomenti al centro di <i>Basta la Salute</i>, il settimanale di medicina e sanità curato e condotto da Gerardo D'Amico.</p> <p><u>Giovedì 6</u> Ottobre mese della prevenzione contro i tumori. Le iniziative delle principali associazioni, lo stato della ricerca scientifica, le nuove strategie di cura sono al centro della puntata. La trasmissione intervista il direttore scientifico dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, Giovanni Apolone. Sicurezza alimentare: come evitare listeriosi, salmonelle, botulino. Gli errori più frequenti che molti fanno manipolando, cucinando e conservando il cibo. Come organizzare il frigorifero: ne parla Antonella Castagna, direttore Malattie Infettive San Raffaele di Milano</p>
	RAI PARLAMENTO	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Rai Parlamento continua a trasmettere le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella Lingua Italiana dei Segni (LIS).</p> <p>Tutti gli aggiornamenti, i calendari delle trasmissioni, le informazioni per gli elettori sono disponibili su www.raiparlamento.rai.it, la vetrina web di Rai Parlamento</p>
	GIORNALE RADIO PROGRAMMI RADIO1 GR PARLAMENTO	<p>GR - Redazione Cultura <u>Martedì 4</u> Gr1. Gr2. <i>In viaggio</i> il documentario sui 9 anni di Pontificato di Papa Francesco. Gr1. Gr3. Presentazione dell'11esima edizione delle Giornate Fai di Autunno. <u>Mercoledì 5</u> Gr3. Gr1. 17esima edizione di <i>Tuttestorie</i> festival di letteratura per i ragazzi delle scuole di 70 comuni della Sardegna. Gr3. Presentati i progetti per Bergamo e Brescia – <i>Capitale della cultura nel 2023</i>. <u>Venerdì 7</u> Gr3. 18esima edizione della <i>Giornata del Contemporaneo</i> con l'apertura gratuita nei principali musei. <u>Sabato 8</u> Gr1 .Gr2. 18esima edizione della Giornata del Contemporaneo con l'apertura gratuita nei principali musei. Gr1. Gr3. A Torino manifestazione <i>Portici di carta</i> in vari posti della città, presentazioni di libri con gli autori. Redazione Società e scienze <u>Domenica 2</u> Gr1. Anziani: <i>Festa dei nonni</i> Gr1. Solidarietà: cucina Italia, cuochi itineranti per le emergenze Gr1. Salute: screening tumore polmone <u>Lunedì 3</u> Gr1. Salute: convegno nazionale oncologia Gr1. Gr2. Dislessia Gr1. Disabilità: disabile rifiutato da un taxista a Verona <u>Martedì 4</u> Gr1. Volontariato: <i>Giornata del Dono</i> Gr2. Gr3. Giovani: aumentano i neet Gr1. Gr3. Sostenibilità: Festival dedicato <u>Mercoledì 5</u> Gr1. Gr2. Protesta donne Iran (video e manifestazioni) Gr1. Gr2. Infanzia: neonato trovato vivo in un sacchetto <u>Giovedì 6</u> Gr2. Gr1. Protesta donne Iran Gr1. Gr2. Protesta donne Iran: solidarietà giornaliste Gr2. Gr3. Gr1. Minori: dossier reati sui minori <u>Venerdì 7</u> Gr1. Gr2. Minori: studio di <i>Transcrime</i> su baby gang Gr1. Sostenibilità e risparmio energetico: int. Sindaco Torino Gr1. Gr2. Gr3. Immigrazione: <i>rapporto Caritas Migrantes</i> <u>Sabato 8</u></p>

Gr1. Gr3. Immigrazione: rapporto Caritas Migrantes
Gr3. Gr2. Gr1. **Ambiente**: campagna **WWF Urban Nature**
Gr3. Gr2. Gr1. **Volontariato**: Bergamo capitale del volontariato
Gr1. Gr3. Giovani: rapporto su generazione post pandemia

Radio anch'io

Martedì 4

Enrico Vallaperta, infermiere di *Medici Senza Frontiere* per la *Campagna Mondo Ferito*

Che giorno è

Lunedì 3

Giornata della Memoria e dell'Accoglienza

Federico Fossi dell'ufficio di comunicazione di **UNHCR** – Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati – Italia *Progetto Metamorfosi* - Orchestra del Mare dai relitti dei **barconi** ai violini realizzati dai **detenuti**. Arnoldo Mosca Mondadori Presidente Fondazione Casa dello spirito e delle arti

Martedì 4

Gragnano *Una vita da social*, campagna itinerante della Polizia di Stato per combattere **bullismo** e **cyberbullismo** in ricordo di Alessandro. Barbara Strappato - Primo Dirigente Polizia di Stato Servizio Polizia Postale Lamberto Giannini, prefetto, capo della Polizia di Stato Ministro Patrizio Bianchi, Daniele Grassucci, direttore di Skuola.net, Matteo Lancini psicologo, psicoterapeuta, presidente della Fondazione Minotauro

Mercoledì 5

Il giorno del Dono

Cinzia Di Stasio, segretario generale dell'Istituto Italiano della donazione, Marialucia Iacone docente Istituto comprensivo Sandro Pertini Martinsicuro (Teramo) e responsabile progetti Il dono

Giovedì 6

Festival del coraggio

Mauro Daltin, direttore artistico del Festival del coraggio di Cervignano del Friuli (Udine), L'Africa di don Dante Carraro (Cuamm - medici con l'Africa), Dalla Puglia al Congo - Il coraggio di cambiare vita Antonella Scatigna cuoca di Locorotondo, portavoce della cucina pugliese a Bruxelles e Stoccolma, volontaria in Congo

Venerdì 7

Nobel per la Pace

Marco Tarquinio Direttore quotidiano *Avvenire*, Mao Valpiana, presidente del Movimento Nonviolento, membro Rete Italiana Pace e Disarmo, Gang Giovanili in Italia, Rapporto Transcrime Vice Capo della Polizia di Stato, Prefetto Vittorio Rizzi, Giuseppe Spadaro Presidente del tribunale per i Minori di Trento

Sportello Italia

Mercoledì 5

Sos Api - Tre Colture Alimentari Su Quattro Dipendono Dall'impollinazione, Ospite: Lorenzo Bazzana, responsabile economico Coldiretti

Ambiente e sostenibilità

Gr Parlamento - L'Italia che va

Lunedì 3

Criticità nelle aziende per il **caro bollette**. In chiusura intervista all'amministratore di Trenitalia Luigi Corradi che parla dell'evento Frecciarosa il progetto di prevenzione del **tumore al seno** (con incontri a bordo dei treni ad alta velocità).

Gr Parlamento – La sfida della solidarietà

Lunedì 3

Ospite di Paola Severini Melograni Beniamino de' Liguori Carino, segretario generale della Fondazione Adriano Olivetti e nipote dello stesso. Argomento della puntata il **ruolo sociale** delle aziende e l'importanza della **solidarietà** per lo sviluppo economico di una nazione e della necessità di far rete fra le imprese e associazioni del **terzo settore**.

Venerdì 7

Paola Severini Melograni ci ha portato lle Marche, grazie al suo colloquio con Roberto Luciani, sindaco di Cossignano (AP), e a

	<p>Lanfranco Bellegia, uno dei più importanti imprenditori della Regione. La forza di volontà delle Marche, la capacità di risollevarsi e il ruolo dell'imprenditoria locale sono stati il fulcro dell'intervista.</p> <p>Inviato Speciale <u>Sabato 8</u> Incidenti sul lavoro: la strage senza fine, di Rita Pedditzi</p> <p>Italia sotto inchiesta <u>Lunedì 3</u> Aggiornamenti guerra Le armi tattiche nucleari a disposizione di Putin: cosa sono? Ospiti: Tommaso Carboni, giornalista de La Stampa, Marina Castellaneta, avvocato, docente di Diritto Internazionale Università di Bari, collabora con il Sole24Ore Guerra in Ucraina, diritto internazionale Aumento contagi App telefonino che trova il virus al primo colpo di tosse: funziona davvero? Ospite: Claudio Cricelli presidente società italiana medicina generale Indennità Economica Per I Professori Fuori Sede: Firmato Il Decreto Contro La Fuga Dei Docenti Ospite: Mario Rusconi, presidente associazione nazionale presidi Lazio Coesione sociale e inclusione, emergenza Covid</p> <p>Inchiesta: Le città con il maggiore tasso di criminalità: La Classifica Del 2022 Ospiti: Michela Finizio giornalista de IlSole24ore, Federico Vianelli, Avvocato Cassazionista e Docente di Diritto Pubblico Università di Padova è stato tesoriere dell'unione delle camere penali italiane Coesione sociale e inclusione, diritti</p> <p><u>Martedì 4</u> Emergenza affitti: a Bologna 350 euro per posto divano Aggiornamento: come andiamo per gli alimentari? Con il cibo troppo caro e la crisi la salute è a rischio? Ospiti: Luigi Scordamaglia, Consigliere delegato di Filiera Italia, Giorgio Calabrese, Giorgio Calabrese, nutrizionista e dietologo. Presidente del comitato nazionale sicurezza alimentare del Ministero della Salute. Coesione sociale e inclusione, diritti</p> <p>Crisi di panico, depressione, il branco che ti sbrana...Anche Al Gf Vip: Ordine Degli Psichiatri Lancia Allarme Ospite: Massimo Di Giannantonio presidente della società italiana di psichiatria Coesione sociale e inclusione, diritti, infanzia, adolescenza, anziani</p> <p><i>Sottoinchiesta: leggi ingiuste: Sei caduto in una voragine? È solo colpa tua.</i> Le assurde sentenze del tribunale di Roma. Se i crateri sono in strade abituali, le vittime <i>dovevano saperlo</i>. Presunzione di conoscenza: uno scaricabarile sulla vita dei cittadini Ospiti: Lorenzo d'Albergo, giornalista La Repubblica, Ines Pisano, magistrato consigliere del Tar del Lazio Diritti, diritto internazionale. Polonia chiede maxi risarcimento alla Germania per i danni di guerra: 1300 miliardi di euro. Cosa dice il diritto internazionale? Ospiti: Claudio Del Frate giornalista quotidiano Corriere della sera, Federico Vianelli, Avvocato Cassazionista e Docente di Diritto Pubblico Università di Padova è stato tesoriere dell'unione delle camere penali italiane Coesione sociale e inclusione, diritti</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Mantova: coppia travolta dai debiti fa ricorso alla legge <i>salva suicidi: chi ne ha diritto?</i> Ospiti: Lucia Landoni, giornalista de La Repubblica, Enrico Romanelli, avvocato civilista Allarme listeria: non più solo nei wurstel, batterio trovato anche nei tramezzini al salmone...e c'è altro?</p>
--	---

	<p>Con il cibo troppo caro e la crisi la salute è a rischio? Ospite: Giorgio Calabrese, nutrizionista e dietologo. Presidente del comitato nazionale sicurezza alimentare del Ministero della Salute. <i>Ancora casi di stupro: cosa dice la legge? Se li beccano cosa rischiano?</i> Le telecamere di un negozio ad esempio sono una prova nei processi? Città al buio: e la sicurezza? Ospiti: Giuseppe Marazzita, avvocato penalista Docente di Diritto Costituzionale Università di Teramo, Emanuela Bertucci, Avvocato collaboratrice ADUC (Associazione per i Diritti degli Utenti e Consumatori) Coesione sociale e inclusione, diritti radio Anticorpi monoclonali. Torneranno le mascherine? Ospite: Claudio Cricelli presidente società italiana medicina generale Emergenza Covid <u>Giovedì 6</u> <i>Iniziativa giornale radio taglio capelli</i> <i>Torna libero Roberto Spada.</i> Diede una testata a un giornalista. Festa a Ostia per l'esponente del clan: lascia il carcere di Tolmezzo per <i>espiazione della pena</i> Ospiti: Giacomo Galeazzi, Giornalista desk inchieste del quotidiano La stampa, Alfonso Sabella, Magistrato. È stato sostituito procuratore del pool antimafia di Palermo di Gian Carlo Caselli ed è stato assessore alla legalità del Comune di Roma con delega al litorale di Ostia Coesione sociale, inclusione, diritti, violenza contro le donne</p> <p>Radio 1 <u>Domenica 2</u> L'Aria che respiri Caro bollette, ambiente, PNRR: il punto sui progetti approvati e quelli ancora aperti per la quota di fondi europei destinata alla transizione verde - alla luce anche del rialzo dei prezzi di energia e materie prime. Poi, voci di una domenica da volontari: per un Paese più pulito, all'opera in tutta Italia grandi e piccoli ... qualcuno pure di corsa, in una insolita gara per boschi. Per il recupero dei rifiuti, il ruolo dell'innovazione: storia di una piccola impresa gestita da padre e figlia che <i>smonta</i> pannelli fotovoltaici a fine vita. Ma ci sono luoghi dove riciclare materiali, per esempio la plastica, mette a rischio la salute dei lavoratori: la denuncia che arriva dalla Turchia. Infine, storia di chi ripara oggetti scartati e li avvia in un circuito di solidarietà: nella domenica dedicata ai nonni, il racconto di un passaggio di testimone, un'amicizia tra generazioni, in nome anche del rispetto per ciò che ci circonda. Interviste tra gli altri a Laura Brambilla, Edo Ronchi, Vera Ramon, Roberto Cavallo, Luciano Longhi. Questo e altro a L'Aria che respiri, condotto da Sonia Filippazzi</p> <p>Vittoria Entrambe credono nella scuola come strumento di legalità e come mezzo per migliorare gli individui e la società. Dacia Maraini, scrittrice, poetessa e drammaturga, autrice del libro <i>La scuola ci salverà</i> e Lucia Vollaro, dirigente scolastica di un istituto comprensivo di Scampia, che ha rivoluzionato il modo di essere preside, sono le ospiti di Maria Teresa Lamberti. Due testimonianze che dimostrano quanto l'istruzione, ma anche la parola e l'ascolto possono fare per formare dei cittadini consapevoli. Uno sguardo su come cambia il giornalismo culturale e quello d'inchiesta.</p> <p><u>Lunedì 3</u> Tutti in classe Prosegue il viaggio di <i>Tutti in classe</i>, attraverso i grandi cambiamenti che la scuola italiana quest'anno è chiamata ad affrontare, spinta in questo dall'Europa e dal Piano nazionale di ripresa e resilienza. Tema della puntata è la riforma degli istituti tecnici e professionali avviata con il <i>decreto Aiuti ter</i>, approvato a metà settembre. Punto di partenza ideale per parlarne saranno gli istituti di Bergamo, impegnati in questi giorni nella manifestazione <i>BergamoScienza</i> che da oltre 10 anni mette in vetrina risorse e opportunità di queste scuole, trasformandole in veri e propri punti di riferimento.</p> <p><u>Martedì 4 – Giovedì 6</u> Radio Anch'io</p>
--	---

		<p>--- Tra i vari temi della puntata: la formazione del Governo e le richieste di Confindustria e sindacati, la protesta per le bollette e la questione del caro energia.</p> <p>---Dalle questioni estere, come la guerra e l'Iran, a quelle economiche, emergenza gas, caro bollette e nodo extraprofiti, per giungere a quelle politiche, con il quadro dei ministri prossimi venturi e il dibattito tra i partiti.</p> <p>--- Una panoramica sui fatti principali – la politica, la questione energetica, la guerra – e due focus sull'attuazione del PNRR e sull'invio di armi all'Ucraina.</p> <p><u>Sabato 8</u> Caffè Europa L'Ue cerca un compromesso sull'energia. Il vertice di Praga è stato un passo avanti nell'accordo sul tetto al prezzo del gas che si discuterà nel prossimo incontro di Bruxelles. Obiettivo, inoltre sul metaverso dell'Ue: quali regole per il mondo digitale.</p> <p>Mary Pop Live Le ultime tendenze ecosostenibili della moda a <i>Maker Faire</i> e <i>Roma Sposa</i> in apertura della nuova puntata di Mary Pop Live.</p> <p>Eta Beta Erano quelli che costruiscono oggetti in cantina e inventano cose a cui nessuno aveva mai pensato prima. Oggi, senza perdere quello stesso spirito, sono diventati una risposta credibile alla crisi ambientale ed economica globale. Sono gli artigiani che usano le tecnologie digitali, gli esperti di robotica e intelligenza artificiale, i paladini dell'economia circolare, i ricercatori biotecnologici, gli artisti dei mondi immersivi. La puntata racconta il grande fermento di innovazione che parte dal basso e che si candida a un nuovo modello di sviluppo. Ospiti al microfono di Massimo Cerofolini: Alessandro Ranellucci, curatore della <i>Maker Faire Roma</i>; Franca Scocozza, ideatrice di <i>ScaffoldLyo</i>, un sistema di rigenerazione ossea per la chirurgia maxillo-facciale; Daniele Di Vito, docente dell'Università di Cassino, che ha realizzato il braccio robotico bartender; Alfonso Santoro, cofondatore di <i>Ink readable</i>, algoritmo capace di leggere e decifrare qualsiasi calligrafia, da quella sulla ricetta ai moduli della PA, anche in arabo o cinese; Terrence Briscoe, ideatore di Door igienic, il kit per trasformare qualsiasi porta in un sistema di apertura che evita l'uso delle mani garantendo l'igiene, specie nei locali pubblici. In collegamento con l'Internet Fest di Pisa, Aldo Comi, cofondatore di <i>Soccerment</i>, che realizza parastinchi intelligenti per monitorare le condizioni atletiche dei calciatori. Regia di Paola De Gaudio.</p> <p>Radio di Bordo In occasione della <i>Barcolana</i>, la regata più affollata del mondo, la trasmissione si trasferisce a Trieste. Ospiti di Germana Brizzolari, nello stand Rai del Molo Audace, Mitja Gialuz, patron della <i>Barcolana</i>, e Francesca Clapcich - campionessa del Mondo 49er FX - al timone di <i>King of Magic</i>, imbarcazione tutta al femminile che cerca di aggiudicarsi il trofeo <i>Women in Sailing</i>. In primo piano anche l'insolito equipaggio dell'Amerigo Vespucci, la nave più bella del mondo, ovvero i figli di 6 abbonati Rai, giovani fra i 15 e i 21 anni, che navigheranno a bordo del veliero della Marina Militare da Venezia a Trieste. In trasmissione anche lo scultore non vedente Felice Tagliaferri, che racconta la sua installazione itinerante <i>Vedere oltre la vista</i>, a bordo della prima galleria galleggiante italiana, la <i>Lycian Princess</i>.</p> <p>Sabato e Domenica Sport Alle 14.15 uno spazio dedicato alla Campagna di Raccolta Fondi Mondo ferito promossa da <i>Medici senza Frontiere</i>, finalizzata a sostenere interventi di assistenza medico-umanitaria alle popolazioni vittime dei conflitti e delle loro conseguenze. Interverrà l'ex calciatore e ambasciatore dell'iniziativa Massimo Ambrosini.</p>
RADIO	ISORADIO	<u>Lunedì 3 – Venerdì 7</u> L'Autostoppista

	<p>Terza edizione del programma radiofonico pet friendly. L'appuntamento con Igor Righetti e con il bassotto Byron si arricchisce di un giorno in più, accompagnando gli automobilisti dal lunedì al venerdì. La prima <i>autostoppista</i> a chiedere un passaggio sull'automobile parlante e anarchica è la presentatrice televisiva Elisa Isoardi, insieme al suo cagnolino Zenit. La conversazione affronterà, con ironia, temi di stretta attualità e consente dediche musicali e cinematografiche che gli autostoppisti possono indirizzare ad amici o nemici, imprenditori, scrittori, giornalisti, influencer, personaggi del mondo dello spettacolo e della politica per commentare i cambiamenti dell'Italia e dei suoi abitanti. Gli autostoppisti di questa settimana.</p> <p><u>Martedì 4</u>: il cantautore Povia con la sua quattro zampe Cellula; <u>Mercoledì 5</u>: l'influencer Lorenzo Castelluccio, il fondatore e direttore responsabile del quotidiano digitale Affaritaliani.it Angelo Maria Perrino, il direttore responsabile di <i>Napoli magazine</i> e conduttore radiotelevisivo Antonio Petrazzuolo, il presidente e amministratore delegato di Casta Diva Group Andrea De Micheli; <u>Giovedì 6</u>: il tributarista e docente di Economia politica Gianluca Timpone, l'esperto di informatica Alessio Fanfano, il promotore e direttore artistico dell'Apoxiomeno International Award e dell'International Police Award Arts Festival Orazio Anania, l'hair stylist delle celebrità Luca Ciuti; <u>Venerdì 7</u>: il direttore del quotidiano digitale Spot and Web Mario Modica, il presidente dell'Associazione italiana distribuzione turistica - Audit Domenico Pellegrino, il giornalista e autore televisivo Ivan Damiano Rota</p>
	<p>RADIO 2</p> <p>Le Lunatiche <u>Domenica 2</u> Intervista a Sarah Maestri, una donna single che dopo anni di difficoltà è riuscita ad adottare una bimba bielorussa. Minori/Cambiamenti nei diritti civili</p> <p>Caterpillar Am <u>Lunedì 3</u> Intervista a Claudio Cagnazzi, maker, in occasione della media partnership con <i>Maker Faire Rome</i>. Cagnazzi è l'inventore del kit SOF'up, che permette in un secondo di sollevare arredi pesanti come poltrone, divani, divani letto il tutto tramite un comando vocale grazie, ad esempio, a piattaforme quali Alexa, Google Assistant, app apposite installate sul proprio smartphone o smartwatch, interruttore fisico e telecomando RF. Basterà installare il kit sotto all'arredo, configurare una sola volta l'app sul proprio device e comandare il tutto con la voce o con un dito...in un secondo. Innovazione <u>Mercoledì 5</u> Intervista a Daniele Santi, Presidente della campagna Senzatomica, partner italiano di <i>ICAN Premio Nobel per la Pace</i>. L'obiettivo è quello di generare consapevolezza sulla minaccia delle armi nucleari attraverso un movimento di opinione per la ratifica da parte di tutti gli Stati del Trattato sulla Proibizione delle Armi Nucleari, approvato all'ONU il 7 luglio 2017 ed entrato in vigore il 22 gennaio 2021. Diritti umani <u>Venerdì 7</u> Intervista a Matteo Bassetti, Direttore della Clinica Malattie Infettive all'Ospedale San Martino di Genova, sull'andamento dei contagi da Covid-19. Emergenza sanitaria</p> <p>Caterpillar <u>Lunedì 3</u> Intervista a Eleonora Camilli, giornalista, in occasione della <i>Giornata Nazionale della Memoria e dell'Accoglienza</i>. Il 3 ottobre ricorre il nono anniversario del drammatico naufragio avvenuto al largo dell'isola nel 2013, quando un barcone proveniente dalla Libia si ribaltò davanti alle coste di Lampedusa, portando alla morte di ben 368 persone, tra cui 83 donne e 9 bambini. Da allora le morti in mare non si sono fermate. Profughi</p> <p>Intervista a Michelangelo Lamonaca, studente di eco-social design alla <i>Libera Università di Bolzano</i>, che insieme ad altri 2 giovani</p>

studenti universitari ha percorso un itinerario di 1.200 km lungo la costa adriatica, arrivando in bicicletta dal Brennero a Santa Maria di Leuca. Un percorso avviato per stilare una tesi di laurea, sensibilizzano anche amministrazioni e comunità locali sull'importanza della **mobilità dolce**.

Ambiente e sostenibilità

Martedì 4

Intervista a Pio D'Emilia, giornalista corrispondente dal Giappone per parlare del **missile** balistico lanciato dalla Corea sui cieli del Giappone. Sebbene non siano stati segnalati danni, questo ennesimo incidente avviene in un contesto di crescenti tensioni con gli Stati Uniti, che hanno intensificato le loro esercitazioni militari congiunte con Seul e Tokyo nello stesso periodo.

Crisi internazionale

Mercoledì 5

Intervista a Nicola Armaroli, chimico e dirigente di ricerca al CNR, che ha scritto un libro in cui raccoglie e aggiorna otto anni di riflessioni incredibilmente attuali sui **problemi energetici e ambientali** che rischiano di schiacciare la nostra **civiltà**, proponendo soluzioni autorevoli e chiare per non passare da una crisi all'altra, come un incubo senza fine. Armaroli contesta il ritorno al nucleare o l'utilizzo del **fracking**, una tecnica ingegnosa per estrarre gas e petrolio, proponendo in alternativa di sfruttare gli immensi **flussi rinnovabili** che la natura ci mette a disposizione.

Ambiente e sostenibilità

Venerdì 7

Puntata Speciale dal Prix Italia A Bari

Intervista a Matteo Pertosa, Ceo e founder di *Vaimoo*: l'idea è made in Italy ma il successo è europeo. Vaimoo, unica italiana ad essersi aggiudicata il *Ces 2021 Innovation Awards di Las Vegas*, è una la soluzione completa di **e-bike sharing (biciclette elettriche, stazioni di ricarica e app per l'utilizzo del servizio)** del *Gruppo Angel*, pensata per la **mobilità urbana sostenibile e inclusiva** e progettata per poter essere rapidamente integrata con i sistemi di trasporto esistenti. Già adottata dalle capitali nordeuropee green come Copenaghen, Rotterdam e da qualche settimana Stoccolma, oltre che nel Regno Unito e in Polonia, ha affrontato il mercato italiano partendo dalla *sua Bari*

Ambiente e sostenibilità

Intervista ad Annarita Leserri di Pin Bike. Sulla base dell'esperienza maturata nella prima fase di sperimentazione, avviata nel 2020 per i dipendenti del Comune e della Provincia di Bergamo, nonché della società ATB, l'Amministrazione comunale ha inteso attivare una seconda fase di sperimentazione del progetto che coinvolge **lavoratori e studenti** maggiorenni che hanno domicilio o residenza nel Comune di Bergamo, premiando coloro che vanno in bici. Il **gaming** attivato prevede la coesistenza di tre tipologie di premialità tra loro cumulabili, erogate sotto forma di voucher elettronici spendibili esclusivamente presso gli esercenti locali di Bergamo, in un'ottica di **economia circolare**.

Ambiente e sostenibilità

Intervista a Sara Tondo, per il progetto *Il Pianeta lo Salviamo Insieme!* dell'Università degli Studi Aldo Moro di Bari. Un'organizzazione che nasce con l'intento di supportare e finanziare **progetti** e iniziative a **sostegno** della **tutela** e della **ricostruzione** degli **habitat** e delle **biodiversità**, che ogni giorno vengono alterate e distrutte per mano dell'uomo. Sono numerosi i partner e le organizzazioni non-profit accomunati dall'intento di promuovere la **riforestazione** come strumento di salvaguardia delle **specie animali** a rischio estinzione quali koala, orso bianco, panda, gorilla di montagna, tartarughe marine. Anita Malagrino Mustica per il progetto InMensSana: edo ergo sum dell'Università degli Studi Aldo Moro di Bari

Ambiente e sostenibilità

Intervista a Vincenzo Sansonetti, socio attivo e referente locale per la *CER, Comunità Energetica di Santeramo in Colle*, vicino a Bari, dove lo scorso 6 giugno è nata una **comunità energetica** coordinata da ènostra. 26 i soci fondatori: 20 nuclei familiari, 5 esercizi commerciali

		<p>e il Comune condivideranno l'energia rinnovabile proveniente dal fotovoltaico da 42 kW sul tetto della scuola Gianni Rodari.</p> <p>Ambiente e sostenibilità</p> <p><i>Non è un paese per giovani</i> <u>Mercoledì 5</u> Intervista a Emanuela Fanelli per il film <i>Siccità</i>, che parla di aridità, ambientale e umana, restituendo al cinema la funzione di raccontare battaglie importanti come quella del cambiamento climatico. La siccità è un pretesto per esplorare fino a che punto possa arrivare l'aridità umana, che in un inevitabile loop tra causa ed effetto, finisce con l'essere all'origine di quella ambientale.</p> <p>Ambiente e sostenibilità</p> <p><i>Ovunque6 morning show</i> <u>Sabato 8</u> Intervista a Isabella Pratesi, direttrice del programma di conservazione del WWF, sul progetto <i>Oasi in ospedale: la natura si fa cura</i> che si prefigge l'obiettivo di realizzare 10 oasi negli ospedali, nei reparti pediatrici e in altre strutture terapeutiche perché, come dimostrano numerose ricerche, gli spazi verdi favoriscono il recupero, le terapie e l'apprendimento dei piccoli pazienti. Acquistando una felce, oggi e domani nelle piazze italiane in occasione della sesta edizione di <i>Urban Nature</i>, si contribuisce alla raccolta fondi per il progetto.</p> <p>Campagna sociale</p>
	RADIO 3	<p><u>Mercoledì 5 – Venerdì 7</u> Radio3 Mondo --- La Corea del Nord ha lanciato un missile sul Giappone, in quella che sembra essere un'escalation deliberata per attirare l'attenzione di Tokyo e Washington. Il missile balistico ha percorso circa 4.500 km prima di cadere nell'Oceano Pacifico - abbastanza lontano per colpire l'isola statunitense di Guam, se avesse preso un'altra traiettoria. Il presidente russo Vladimir Putin dispone di 2.000 armi nucleari tattiche, ma la loro utilità sul campo di battaglia potrebbe non valere i costi a lungo termine. Le testate nucleari di piccole dimensioni sono difficili da usare, più difficili da controllare e sono un'arma di terrore e intimidazione molto migliore di un'arma da guerra. Roberto Zichittella ne parlerà con Federica Dall'Arche, ricercatrice Senior presso il Vienna Center for Disarmament and Non-Proliferation sulle tematiche di non-proliferazione, controllo degli armamenti e disarmo e sulle tematiche di genere.</p> <p>--- Da Oslo viene reso noto il nome del vincitore del <i>Premio Nobel per la Pace 2022</i>. Radio3 Mondo, segue l'evento e si parla di pace per tutta la puntata, tornando virtualmente nel Chiostro San Paolo di Ferrara, per la sedicesima edizione del Festival di Internazionale, che quest'anno è dedicato proprio a questo tema.</p>
COMUNICAZIONE	MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Si riportano le Media Partnership e i Patrocini - rilevanti per le tematiche sociali - che ricadono in una, o più, delle giornate della settimana in oggetto:</p> <p><i>Movievalley Festival Internazionale Di Corti - Patrocinio Rai Emilia-Romagna</i> Movievalley 11ma edizione si è aperto con il green fork parti l'8 ottobre, l'inaugurazione il 9 ottobre al cinema Odoen con <i>Storie di donne :cinema e dintorni</i> un talk show con testimonianze filmate e ospiti. Seguono matinee di proiezione dei finalisti, scelti tra i 2200 corti arrivati da tutto il mondo, per le sezioni italian fiction, international fiction, animazione internazionale e sezione green fork (agricoltura sostenibile sana alimentazione). (8 ottobre - 23 ottobre 2022)</p> <p><i>Saluto Torino – Medicina e Benessere Mp Tgr</i> SaluTO è il progetto firmato Torino, ma rivolto a una platea nazionale, che ha lo scopo di contrastare le fake news in ambito medico sui temi</p>

della **salute** e del **benessere** e di rendere accessibile a tutti il sapere medico scientifico accademico, favorendo il confronto diretto tra cittadini, medicina e ricerca. (8-9 ottobre 2022)

Festival Digitale Popolare - Mp Tgr

Il Festival Digitale Popolare sarà una manifestazione inclusiva, aperta alla partecipazione di tutti, per portare i tanti temi del **digitale** vicino alla gente. La manifestazione si sviluppa nell'arco di due giornate, che saranno animate da talk, workshop, approfondimenti e laboratori attraverso il coinvolgimento di esperti del settore, accademici, figure istituzionali e personaggi di spicco del mondo della cultura, dello spettacolo, dello sport e dell'innovazione. (8-9 ottobre 2022)

Festival Treccani Della Lingua Italiana

Mp Rai Cultura, Rai Radio3

Il Festival Treccani della Lingua Italiana **#leparolevalgono** è l'appuntamento annuale ideato da Treccani per presentare i temi periodicamente più rilevanti della sua costante ricerca sulla lingua italiana. Questa edizione in particolare affronterà il tema dell'ambiente (7 ottobre - 9 ottobre 2022)

Festival del Giornalismo Culturale 2022

Mp Rai Cultura, Tgr, Rai Radio1, Rai Radio3

La decima edizione del Festival del Giornalismo Culturale è dedicata all'evoluzione del giornalismo culturale nel contesto odierno della rivoluzione digitale, con particolare attenzione all'**informazione culturale**, alla **fruizione digitale** dei giornali e ai modelli **economicamente sostenibili** in questo ambito. Il Festival sarà occasione di incontro e discussione sul tema dell'evoluzione del giornalismo culturale nell'attualità data dal forte ruolo del digitale ed è rivolto a giornalisti, ricercatori, appassionati, scuole e famiglie. Urbino. (7 ottobre - 9 ottobre 2022)

Maker Fair Rome 2022

MMP RAI (Radio 1 – Radio 2 Radio 3 – TGR – Rai Cultura – Rai Pubblica Utilità – Rai 1 Rai 2)

Già dal 3 al 5 ottobre iniziativa CommonGround

Anche quest'anno Rai è Main Media Partner di Maker Faire. Ritorna il consueto appuntamento con la fiera dedicata all'innovazione, alla **sostenibilità** all'**agritech** e al **foodtech**, al digital manufacturing alla robotica, all'intelligenza artificiale alla **mobilità**, all'**economia circolare** alla salute, oltre alle sezioni dedicate di Maker Art e Maker Music che esploreranno l'intersezione tra arti, musica, scienza e tecnologia. Quest'anno l'evento compie 10 anni. Per l'occasione, #MFR2022 sarà una vera e propria *special edition* preceduta e seguita da una serie di eventi e iniziative anche digitali che non si esauriranno nei tre giorni di Manifestazione. Maker Faire Rome 2022 è stata preceduta da una serie di eventi *prequel*, sul modello dell'Innovation Week già sperimentata con successo nell'edizione 2014. Sotto il cappello di *Commounground*, i quattro giorni che precedono la manifestazione ospiteranno eventi tematici dedicati al nostro territorio e alla sua capacità di (r)innovare e celebreranno i dieci anni dalla prima edizione di Maker Faire Rome. *Making is Connecting* è il possibile titolo dell'Opening Conference 2022 che, come ogni anno, nel giovedì sera che la precede, dà l'avvio alla manifestazione e ne diventa il fil rouge. In questo specifico momento storico il messaggio di connessione (tra persone, imprese, centri di ricerca, scuole etc.) attraverso il fare e il fare insieme rappresenta uno stimolo creativo ed emotivo per la ripartenza. Gazometro Ostiense. (7 ottobre - 9 ottobre 2022)

Terra Di Tutti Film Festival - Patrocinio Rai Per La Sostenibilità ESG

L'iniziativa comprende un concorso cinematografico a cui partecipano opere audiovisive di medio e corto metraggio. Al festival di cinema si aggiungono altri eventi off di diversa natura (musica, teatro, talk, mostre fotografiche, formazioni giornalistiche e workshop sulla professione cinematografica) dedicati a specifiche tematiche: **migrazioni**, **diritti delle donne**, **cambiamenti climatici**. L'edizione 2022 del Festival è dedicata in particolare a tematiche quali la **parità di genere**, il **cambiamento climatico**, le **migrazioni**,

	<p>diritti umani e la lotta alle discriminazioni. Bologna. (6 ottobre - 11 ottobre 2022)</p> <p><i>Overtime - Festival Del Giornalismo, Del Racconto E Dell'etica Sportiva - Patrocinio Rai Marche</i> Primo ed unico festival in Italia a parlare di sport, etica e cultura sportiva. La manifestazione lega il mondo dello sport e della sua pratica a tante arti e discipline, creando chiavi di lettura differenti. Ci saranno incontri, proiezioni, esposizioni ed eventi dedicati a letteratura, cinema, fotografia, fumetto, arte, alimentazione e tanto altro... focalizzando l'attenzione sul mondo dello sport e sensibilizzando più target di riferimento all'importanza dei valori etici. (6 ottobre - 10 ottobre)</p> <p><i>Pianeta Terra Festival</i> <i>Patrocinio Rai Per La Sostenibilità ESG, Mp Rai Radio1, Rai Radio3</i> Manifestazione improntata a sensibilizzare e far riflettere sulla sostenibilità e d'intorni, articolata in dialoghi, incontri, musica e spettacoli vari (6 ottobre - 9 ottobre)</p> <p><i>Internet Festival 2022 – Forme di Futuro (IF2022) - MP Rai - (Rai cultura – Radio 1 e Radio Kids)</i> Giunto quest'anno alla sua dodicesima edizione, è un festival dedicato al tema della Rete, dell'Innovazione e della Rivoluzione digitale, nato per analizzare e riflettere sul cambiamento profondo che attraversa trasversalmente tutti i settori della vita e della società. (6-9 Ottobre in presenza – dicembre on line)</p> <p><i>Expomove</i> <i>Mp Rai Pubblica Utilità, Rai Isoradio</i> I maggiori buyer nazionali ed internazionali riuniti per promuovere e diffondere la mobilità elettrica e sostenibile in Italia. (5 ottobre -8 ottobre)</p> <p><i>Film Festival Pianeta Mare 2022</i> <i>Patrocinio Rai Campania, Rai Per La Sostenibilità ESG</i> Al Museo Darwin Dohrn della SZN in Villa comunale di Napoli e presso il Cinema Astra dell'Università di Napoli Federico II ci saranno proiezioni e dibattiti con 20 documentari e 20 cortometraggi sul mondo marino tra i migliori al mondo, tra cui alcune anteprime europee e mondiali. Più una nuova retrospettiva prima assoluta in Italia su Étienne-Jules Marey che visse 25 anni a Napoli ed è stato l'inventore mondiale del pre-cinema. Più un workshop per studenti universitari di scienze naturali e lettere e cinema per insegnare produrre mini-film con lo smartphone proiettati durante il Film Festival (5 ottobre -8 ottobre 2022)</p> <p><i>Asvis - Festival dello Sviluppo Sostenibile</i> Mp Rai Il Festival dello Sviluppo Sostenibile è la più grande iniziativa italiana per sensibilizzare e mobilitare cittadini, giovani generazioni, imprese, associazioni e istituzioni sui temi della sostenibilità economica, sociale e ambientale. La manifestazione, giunta alla sua sesta edizione, è promossa dall'ASviS con i suoi oltre 300 aderenti e con il supporto dei Partner, grazie ai quali in 5 anni sono stati realizzati più di 3500 eventi tra convegni, seminari, mostre, spettacoli e molto altro ancora. Il Festival è stato riconosciuto dall'ONU come un'iniziativa innovativa e unica a livello internazionale, classificandosi per due volte come finalista agli SDGs Action Awards. Inoltre è citato nella Voluntary National Review italiana presentata alle Nazioni Unite a luglio 2022. L'obiettivo della manifestazione è quello di diffondere la cultura della sostenibilità e realizzare un cambiamento culturale e politico che consenta all'Italia di attuare l'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e centrare i 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile (SDGs). (4 ottobre - 20 ottobre 2022)</p> <p><i>Salone Della Csr E Dell'innovazione Sociale - Patrocinio Rai Per La Sostenibilità ESG</i> Il Salone della CSR e dell'innovazione sociale – promosso da Università Bocconi, Sustainability Makers, Unioncamere, Global Compact Network Italia, ASviS, Fondazione Sodalitas, Koinetica – è un</p>
--	---

	<p>appuntamento atteso da chi si occupa di sostenibilità, innovazione sociale, CSR ed è considerato il più importante evento in Italia dedicato a questi temi. Grazie a un programma culturale molto articolato, caratterizzato da un approccio interdisciplinare, il Salone offre alle imprese occasioni di approfondimento e aggiornamento su strategie e strumenti per la sostenibilità. (3 ottobre - 5 ottobre 2022)</p> <p>Secondo Campionato Mondiale di Plogging - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG - MP Rai Sport - Secondo appuntamento per celebrare uno sport sempre più popolare e coinvolgente. Da sempre molti runners, correndo nell'ambiente, sono stati spinti a raccogliere qualche rifiuto incontrato nel corso del proprio esercizio fisico. Più recentemente la manifestazione <i>Keep Clean And Run</i>, azione centrale della campagna europea <i>Let's Clean Up Europe</i>, ha attirato l'attenzione di molti su questa pratica. L'obiettivo è quello di sensibilizzare cittadini, sportivi e in generale l'opinione pubblica sui rischi correlati all'abbandono dei rifiuti in natura, proponendo un'azione, il plogging, capace di coniugare sport e sostenibilità (30 settembre 1-2 ottobre 2022)</p> <p>Food&science Festival - MP Rai Radio 3 Scienza Evento unico di divulgazione scientifica di rilievo nazionale e internazionale che affronta e approfondisce in maniera creativa e accessibile le tematiche legate alla scienza della produzione e del consumo del cibo. Aumentare la consapevolezza della popolazione sui temi legati all'alimentazione. (30 settembre- 2 ottobre 2022)</p> <p>Job Film Days - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG I Job Film Days, nati nel 2020, si svolgono a Torino e sono un festival internazionale di cinema sulle tematiche del lavoro, della sicurezza e dei diritti dei lavoratori e delle lavoratrici. (27 Settembre - 2 Ottobre 2022)</p> <p>Festival Salute Mentale - Ro.Mens - Patrocinio Rai RO.MENS si prefigge di essere un'iniziativa di promozione e prevenzione diffusa per la salute mentale, contro il pregiudizio e per contribuire ad un cambiamento culturale. La manifestazione è articolata tra tanti appuntamenti di informazione e divulgazione oltre che spettacoli e momenti di intrattenimento artistico e culturale. (26 settembre – 2 ottobre 2022)</p> <p>Presentazione ricerca Poveri noi! - il terzo settore e la sfida dei nuovi bisogni, dopo i 2 anni che hanno sconvolto il mondo - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG Dalla Sala degli Arazzi Rai di Viale Mazzini a Roma, sarà presentata la ricerca dal titolo <i>Poveri noi - il terzo settore e la sfida dei nuovi bisogni, dopo i 2 anni che hanno sconvolto il mondo</i>, condotta tra 70 realtà del Terzo Settore, per indagare gli effetti degli ultimi due anni di crisi - tra pandemia e guerra - sulle percezioni degli addetti ai lavori rispetto allo scenario e alle prospettive future, ma anche l'impatto sulla vita delle Organizzazioni. (20 settembre-10 ottobre 2022)</p> <p>La memoria delle stazioni - Mp Rai Cultura Si tratta di una mostra rappresentativa del nostro Paese, in cui i migliori scrittori italiani raccontano la stazione della loro città attraverso ricordi personali, accompagnati dalle fotografie delle stazioni di oggi di Anna Di Prospero, la prima fotografa donna le cui opere sono state acquisite dall'Archivio Luce. Verranno mostrati documenti conservati nell'Archivio Storico del Luce e in quello della Fondazione Fs, assieme alle fotografie delle nostre stazioni rilette attraverso lo sguardo d'autore di una giovane fotografa e i racconti di grandi autori (Enrico Brizzi, Mauro Covacich, Gaia Manzini, Melania Gaia Mazzucco, Valeria Parrella, Tiziano Scarpa, Nadia Terranova, Sandro Veronesi). (15 settembre-30 ottobre 2022)</p> <p>Noveottobre 1982, Memoria, Storia E Racconto Di Un Delitto Dimenticato– Patrocinio Rai Mostra storica in occasione del 40° anniversario dell'attentato alla Sinagoga di Roma del 9 Ottobre 1982 più racconto podcast. Con lo scopo di diffondere le conoscenze storiche e coscienza della memoria dell'attentato del 9 ottobre 1982. (7 settembre - 11 novembre 2022)</p>
--	--

Emilia-Romagna Andata e Ritorno - Mp Rai Radio 3

Il primo *Festival della Sostenibilità* organizzato a Torino dall'Associazione Manzoni People, che punta a sensibilizzare i **bambini** sull'importanza della **sostenibilità**, con tanti partner di eccellenza. Con lo scopo di favorire Educazione e sostenibilità, rafforzare le esperienze di viaggio, l'innovazione e la crescita (1 settembre 2022– 31 marzo 2023)

Premio Nazionale Giovanni Grillo - Patrocino Rai Per La Sostenibilità ESG – Mp Rai Cultura – Rai Scuola

Il Premio Nazionale Giovanni Grillo è ideato e promosso dall'omonima Fondazione per ricordare tutti gli Internati Militari Italiani nei **campi nazisti** durante la Seconda guerra mondiale. Esso è realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione- Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento Scolastico. Iniziativa concorsuale in tutte le scuole secondarie di primo e secondo grado dell'intero territorio nazionale tesa a stimolare nelle nuove generazioni la riflessione su ciò che è stato l'internamento durante la Seconda guerra mondiale per riaffermare e difendere i valori universali della **pace** e della **libertà** che sono alla base dello sviluppo democratico del nostro Paese. (1° settembre 2022– 31 gennaio 2023)

Triennale di Milano - Unknown Unknowns

Mp Rai Cultura, Rai5, Rai radio1

La 23a Esposizione Internazionale di *Triennale Milano* è una costellazione di mostre, progetti e installazioni dal respiro fortemente internazionale, che affronta il tema dell'**ignoto** e si propone di allargare lo sguardo su quello che ancora non sappiamo di non sapere. La 23a Esposizione Internazionale è realizzata sotto l'egida del Bureau International des Expositions (BIE) e in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. (15 luglio-11 dicembre)

Vignale in danza festival - Patrocino Rai per il Sociale

Con la sua storia votata alla formazione di nuovi danzatori e nuovi pubblici, il Festival si è sempre intersecato con il proprio **territorio**, anche in questa edizione numerosi saranno gli stage e i workshop tenuti da coreografi nazionali ed internazionali, tutti in residenza , con restituzione di spettacoli. (27 giugno-1 novembre 2022).

Biennale Arte 2022 - Mp Rai

Rai si conferma Media Partner della 59° Esposizione internazionale d'Arte, dal titolo *Il latte dei sogni*. La mostra comprende Biennale Teatro, Musica e Danza e si articolerà tra il Padiglione Centrale e i Giardini dell'Arsenale, includendo, 213 artiste e artisti provenienti da 58 nazioni. Sono 26 le artiste e gli artisti italiani, 180 le prime partecipazioni nella Mostra Internazionale, 1433 le opere e gli oggetti esposti, 80 le nuove produzioni. *La Biennale di Venezia* ha lo scopo di promuovere a livello nazionale e internazionale lo **studio**, la **ricerca**, la **documentazione** delle **arti** e della **cultura**. (23 aprile - 27 novembre 2022)

Capitale della cultura d'impresa 2022 - Patrocino Rai Veneto

Il progetto è promosso da Confindustria con il patrocinio del Ministero della Cultura, nell'ambito delle iniziative per la **promozione** e **diffusione** della **cultura d'impresa**. Prevede una ricca agenda di iniziative ed eventi, in collaborazione con attori pubblici e privati, università, istituzioni, fondazioni e musei. Le attività riguarderanno gli ambiti industriali del **territorio**. L'obiettivo è la **valorizzazione del capitale umano** e dei **processi di innovazione**, delle **economie locali** con una forte impronta industriale (1° marzo - 30 novembre 2022).

Colloquia Science Diplomacy - MP Rai Cultura - RaiNews24 e Rai Radio1

Negli Eventi Speciali *Colloquia on Science Diplomacy*, le personalità più importanti delle istituzioni mondiali e i Presidenti delle più prestigiose Accademie si confrontano sui temi di principale interesse nella **comunità internazionale** e sulle loro **prospettive future**. I *Colloquia on Science Diplomacy* promuovono i valori della Diplomazia

		<p>e della Scienza nelle relazioni internazionali (24 Febbraio - 30 Novembre 2022).</p> <p>Spreco Zero - Patrocinio Rai per Il Sociale. MP Rai Radio2 Nata nel 2010, diretta dal prof. Andrea Segrè e illustrata da Francesco Tullio Altan, è l'unica campagna di sensibilizzazione in Italia sul tema dello spreco alimentare. È promossa da <i>Last Minute Market impresa sociale</i>, in partnership con il Ministero dell'Ambiente e altre istituzioni nazionali. Ha ispirato la Risoluzione europea 19 gennaio 2021 sul tema dello spreco alimentare. (4 Febbraio - 31 Dicembre 2022).</p> <p>Centenario Giovanni Verga 2022 - MP Rai Scuola Manifestazione dedicata al noto scrittore verista costituita a Vizzini, paese natio dello scrittore. L'iniziativa – che crea una rete culturale tra Enti, Università, diverse città italiane (tra cui Palermo, Roma, Matera e Milano) e le Capitali Cultura – è caratterizzata da un ricco programma articolato tra rappresentazioni di teatro, musicali, rassegne filmiche, mostre e incontri, localizzati nei vari territori. Promuovere e valorizzare la figura dello scrittore Giovanni Verga in occasione del suo centenario. (27 Gennaio 2022 - 31 Dicembre 2022).</p>
	UFFICIO STAMPA	<p>Rai per il Festival dello Sviluppo Sostenibile 2022 Sostenibilità economica, sociale e ambientale, non semplici concetti ma obiettivi da perseguire giorno per giorno. Il <i>Festival dello Sviluppo Sostenibile</i> dal 4 al 20 ottobre, anche quest'anno vuole sensibilizzare e mobilitare società civile, giovani, imprese, associazioni e istituzioni e diffondere la cultura della sostenibilità. L'edizione 2022 del Festival viene sostenuta e promossa da Rai come media partner della manifestazione. Trasmissioni molto seguite come <i>I soliti ignoti</i> ricorderanno il festival e il ruolo di ASviS nel promuovere stili di vita e di crescita sociale ed economica rispettosi dell'ambiente e della persona. Radio Rai conferma il suo impegno accanto ad ASviS e si occupa del Festival nella rubrica a cura della redazione economica del Giornale Radio <i>Sportello Italia</i> e nella trasmissione di Radio 1 <i>Menabò</i>, con Francesca Malaguti e Massimo Cecchini. Su Radio 2 <i>Caterpillar</i>, con Massimo Cirri e Sara Zambotti, non mancherà di accendere i riflettori sugli eventi in programma senza tralasciare la riflessione sui temi. Su Radio 3 saranno invece <i>Tutta la città ne parla</i> e <i>Fahrenheit</i> a trattare gli argomenti legati al festival. Le testate giornalistiche radio e tv seguiranno le iniziative. Fino al 3 ottobre sulle reti Rai è stato trasmesso lo spot della Presidenza del Consiglio che promuove la 6a edizione del <i>Festival dello Sviluppo Sostenibile</i>. Con questa manifestazione diffusa ASviS - <i>Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile</i> lancia un appello a non perdere di vista l'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e centrare i 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile. Convegni, workshop, mostre, spettacoli, eventi sportivi, presentazioni di libri, documentari, iniziative su tutto il territorio nazionale che la Rai racconta e sostiene.</p> <p><u>Venerdì 7 – Sabato 8</u> Maker Faire Rome – The European Edition La Rai è Main Media Partner della decima edizione del <i>Maker Faire Rome – The European Edition</i>, edizione quest'anno preceduta da una serie di eventi e dibattiti su tre temi come la salute, l'elettronica e la cultura.</p> <p><u>Venerdì 7 – Sabato 8</u> Barcolana54 a Trieste Informazione e approfondimento senza tralasciare la radio, i social e il web: ritorna la Barcolana e la Rai, come di consueto <i>Main media partner</i>, propone l'evento in diverse forme su tutti i device a sua disposizione. I Tg, Rainews24, i Gr e la Tgr racconteranno lo svolgimento della regata, la Tgr Friuli-Venezia Giulia continua a diffondere immagini e storie da Trieste in diretta mentre sarà Rai Sport (e Rai3 sul canale 103 per il FVG) - con la voce di Giulio Guazzini, domenica 9 ottobre a partire dalle 10 – a descrivere, live, ogni attimo della gara. Non manca, poi, il supporto delle reti: <i>Oggi è un altro giorno</i>, condotto da Serena Bortone si collegherà con la Barcolana e con la voce di diversi ospiti racconta lo spirito della regata triestina</p>

		<p>mentre 'Radio di Bordò (Radio1), live dalla città giuliana, avrà il compito di mescolare sport e territorio, in onda sabato 8 ottobre alle ore 11.05 con le dirette di Germana Brizzolari.- Sempre sabato 8 ottobre, <i>Lineablu</i> (Rai1) tornerà con la tradizionale puntata 'speciale in diretta, in uno studio all'aperto realizzato per l'occasione. E, da lì, Donatella Bianchi racconterà il grande spettacolo di Barcolana e il rapporto che lega da sempre uomini e mare senza tralasciare temi di grande respiro come quelli legati all'ecologia e le novità della nautica. All'edizione numero 54 della Barcolana sarà presente anche Rai Canone che proporrà <i>Un abbonato in prima fila</i> insieme alla Marina Militare: saranno sei i fortunati ragazzi che saliranno a bordo della Amerigo Vespucci nel porto di Venezia e scenderanno a Trieste dopo la navigazione notturna per assistere alla regata.</p>
DIGITAL	RAIPLAY	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Portale RaiPlay Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'alfabetizzazione digitale è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la RAI propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei Millennials. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai <i>Canali Tv - Guida Tv/Replay e Dirette</i> - ospita una sezione <i>on demand</i> dove è possibile visionare i prodotti relativi a <i>Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning, Programmi, Sport</i>.</p> <p><u>Lunedì 3</u> Nel mare ci sono i coccodrilli In occasione della <i>Giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione</i> su Rai 3 e RaiPlay va in onda in prima visione assoluta il film di animazione <i>Nel mare ci sono i coccodrilli</i>, diretto da Rosalba Vitellaro e prodotto da Rai Kids e dalla società Larcadarte, con la collaborazione del Ministero dell'Istruzione e con il patrocinio di <i>Unicef Italia</i> e <i>Unhcr</i>. Enaiatollah ha circa dieci anni quando sua madre lo abbandona in Pakistan per dargli una vita migliore e <i>salvarlo dai talebani, che lo reclamano come pagamento di un debito</i>. Ha inizio per il ragazzo un'odissea in cinque tappe: Pakistan, Iran, Turchia, Grecia, Italia. Crescendo come profugo conosce tutta la grettezza, la meschinità e la violenza di cui sono capaci gli uomini, ma anche la loro saggezza, la generosità e la gentilezza. Il film è liberamente ispirato al libro omonimo di Fabio Geda sulla storia vera del piccolo Enaiat (Enaiatollah Akbari), un bambino afghano fuggito da solo dal suo paese durante il primo regime dei talebani e giunto in Italia dopo anni di peregrinazioni.</p> <p><u>Martedì 4 e Venerdì 7</u> Ossi di Seppia - 2008, crollo a Wall Street La settimana dal 6 al 10 ottobre 2008 è una delle peggiori conosciute dalle borse del mondo. La foto simbolo è quella della <i>processione</i> di scatoloni della Lehman Brothers, ma la crisi del 2008 va molto al di là del fallimento di una o più banche d'affari americane, perché segna la fine di un'illusione nata con il crollo dell'Unione sovietica nel 1990: l'idea cioè, che il trionfo del Capitalismo democratico porti verso un mondo senza conflitti e segnato dall'egemonia del mercato. A raccontare i fatti è Giulio Tremonti all'epoca ministro delle Finanze del Governo italiano. Dopo l'11 settembre, la crisi del 2008 arriva a dare il colpo di grazia a questa tesi. La deregolamentazione degli strumenti finanziari e dunque, la facilità d'accesso al credito concessa a tutti gli americani crea la bolla dei mutui subprime. A entrare in default è l'intero sistema capitalistico, e l'idea che tutti al suo interno possano essere felici. Il mondo che esce dalla crisi non ha più illusioni.</p> <p><u>Giovedì 6</u> 5 Minuti Prima Docu-serie Original RaiPlay sul rapporto tra adolescenti e sessualità. La vita è un susseguirsi di prime volte, l'adolescenza ancor di più: il primo amore, il primo addio, le prime scelte importanti e,</p>

	<p>ovviamente la perdita della verginità. Un passo che Nina, sedicenne torinese con un incredibile talento per il fumetto, non riesce proprio a compiere. Timida e impacciata, Nina si sente sbagliata e cerca, anche attraverso i suoi disegni, di capire perché ogni volta che sta per arrivare al fatidico momento si blocca... cinque minuti prima.</p> <p><i>Temi a contenuto sociale: Adolescenza, sessualità, identità.</i></p>
<p>RAIPLAY SOUND</p>	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Portale RaiPlay Sound Analogamente a RaiPlay, RaiPlay Sound è la nuova piattaforma multimediale che consente la fruizione del palinsesto con la possibilità di riascoltare i programmi già diffusi e l'ascolto di contenuti originali, come i podcast che spaziano dall'intrattenimento all'attualità, alla cultura, alla musica.</p> <p>Canale Radio Techetè <u>Lunedì 3 – Martedì 4</u> Speciale Tina Modotti È considerata una tra le più grandi fotografe dell'inizio del XX secolo: Rai Radio Techetè dedica due puntate speciali a Tina Modotti, attrice e fotografa, artista dell'immagine scomparsa 80 anni fa. Nata a Udine nel 1896 e scomparsa a Città del Messico nel gennaio del 1942, la figura, la sua vita, è diventata quasi un mito, così come la sua immagine di fotografa e rivoluzionaria in Messico. Molte opere della produzione fotografica di Tina Modotti sono conservate nei più importanti musei e istituti mondiali, fra questi la Biblioteca del Congresso (Library of Congress), la biblioteca nazionale degli Stati Uniti a Washington e l'International Museum of Photography and Film at George Eastman House di Rochester (New York), il più antico museo del mondo dedicato alla fotografia.</p> <p>In catalogo: Io sono il milanese Il 4 ottobre a Bari in piazza del Ferrarese alle 18.00 in occasione della 74esima edizione del Prix Italia, RaiPlay Sound presenta il suo primo podcast live di produzione interna: versione dal vivo del podcast narrato dall'autore Mauro Pescio. Questa volta la storia di Lorenzo S. potrà essere conosciuta o rivissuta all'interno di uno spazio dal vivo, lo spazio teatrale che è, per antonomasia spazio rivoluzionario, adatto quindi a dar voce alla rivoluzione personale di Lorenzo S. e alla sua storia difficile, dura, ma anche piena di speranza. La storia in 14 puntate, racconta la storia di Lorenzo S rapinatore condannato a 57 anni di carcere, un uomo che ha fatto molte scelte sbagliate, un uomo con cui la sfortuna si è accanita fin dall'infanzia, un uomo che ha toccato il fondo, ma che da quel fondo si è rialzato. Lorenzo, infatti, esce di prigione trasformato in una risorsa per la società e il suo racconto sembra dare ossigeno a chi sente il bisogno di questa seconda possibilità. Questo tema e la forza della sua narrazione hanno conquistato non soltanto il pubblico dei podcast, superando i 600.000 ascolti, ma anche la critica.</p> <p>Lo stato parallelo A più di quarant'anni dall'accaduto, questo <i>action-podcast</i> fa rivivere in 10 puntate la scoperta dei meccanismi segreti che legarono la P2 alle istituzioni dello Stato.</p> <p>La rinascita di un bosco Nell'ottobre del 2018 un evento meteorologico estremo si è abbattuto sull'area nordorientale dell'Italia. Una forte perturbazione di origine atlantica ha portato piogge ingenti e vento tra i cento e i duecento chilometri orari. Milioni di alberi ed ettari di foreste sono stati distrutti. Tra le foreste distrutte vi è quella di Paneveggio che sin dal 1600 ha attratto i liutai di tutto il mondo alla ricerca di legname per la loro produzione. La foresta è difatti nota per l'abete rosso, il cui legno, a fine ciclo vita, è impiegato nella costruzione di strumenti musicali. Una band italiana, Eugenio in Via Di Gioia, ha deciso di coinvolgere i propri ascoltatori nella ricostruzione della foresta, invitandoli a partecipare alla piantumazione di nuovi alberi. Attraverso le parole degli abitanti delle aree colpite dalla tempesta, dai membri del gruppo Eugenio in Via Di Gioia, e dai loro ascoltatori, abbiamo raccontato la distruzione e la ricostruzione della foresta.</p>

		<p><u>Lunedì 3</u> Il gioco del mostro Quattro ottobre 1992 a Maceratola, frazione di Foligno, un bambino di quattro anni svanisce nel nulla. Sarà ritrovato due giorni dopo in un bosco di montagna. Ad annunciare la sua morte, un biglietto lasciato in una cabina telefonica e firmato <i>il mostro</i>. La caccia all'assassino durerà dieci mesi e con la perdita di un secondo bambino, ucciso a poche centinaia di metri dal luogo del ritrovamento del primo cadavere. Trent'anni dopo la storia del mostro di Foligno, dell'arresto di Luigi Chiatti e del processo che lo ha portato in carcere, resta una delle pagine più choccati della cronaca nazionale. <i>Il gioco del mostro</i> è il racconto di quei dieci mesi drammatici attraverso le testimonianze, per lo più inedite, di chi a Luigi Chiatti ha dato la caccia. Un lungo viaggio attraverso il terrore di una città, gli errori nelle indagini e le sfide di un omicida senza volto. Con una domanda che resta sullo sfondo: Lorenzo, il secondo bambino, poteva essere salvato? Il mostro poteva essere fermato prima? Scontata la pena in carcere Luigi Chiatti oggi vive in una Rems, le strutture che hanno sostituito gli ospedali psichiatrici. A trent'anni da quei brutali omicidi, chi è oggi? È ancora socialmente pericoloso, dicono gli psichiatri, eppure presto potrebbe tornare libero.</p> <p><u>Sabato 8</u> NativA edizione 2022 Protagoniste, donne comunissime, cioè persone che si mimetizzano non ostentando la loro grandezza e che potremmo incontrare dal fornaio o dal parrucchiere, ma che hanno preso parte ad un qualche cambiamento creativo ognuna per il suo settore. NativA, nate l'8 marzo, in occasione della Giornata della Donna, continuano - ogni 8 del mese - le interviste di Rai Per la Sostenibilità ESG e Radio 1. <i>In questa puntata: Raffaella</i>, esperta educatrice di disabili gravi, ha cambiato la sua vita in meglio grazie ai loro sorrisi, alle loro risorse inaspettate, alla loro voglia di vivere.</p>
	RADIO KIDS	<p><u>Domenica 2 -Sabato 8</u> Rai Radio Kids è la radio Rai dedicata ai bambini (fascia d'età 2-10 anni). Offre ai suoi piccoli ascoltatori tanta musica, canzoni e filastrocche; ma anche intrattenimento, con talk divertenti e leggeri e momenti di riflessione. Radio Kids dà molto spazio anche alla lettura con fiabe, libri e racconti letti dagli attori del canale. Una vera educazione all'ascolto e alla lettura, sempre all'insegna della leggerezza, ma anche all'osservazione del mondo circostante. Trasmette 24 ore su 24 e non ha interruzioni pubblicitarie.</p> <p>I libri di Radio Kids Tutte le più belle novità editoriali. Uno stimolo per bambini, mamme, papà, nonni zii, zie, amici e amiche per scoprire il piacere della lettura con la nostra radio! I Libri di Radio Kids sono a cura di Isabella Carbone</p> <p><u>Martedì 4</u> Il Paese del buon sapore Le avventure del biscottino Frollino che nonostante i divieti raggiunge il Paese del cibo spazzatura. L'esperienza sarà traumatica ma alla fine il nostro eroe riuscirà a superare le prove con tanto di happy ending! I Libri di Radio Kids sono a cura di Isabella Carbone</p>
PROGRAMMAZIONE ISTITUZIONALE E SOCIALE		<p>Iniziative editoriali televisive e digital per:</p> <p><u>Lunedì 3</u> <i>Giornata in memoria delle vittime dell'immigrazione</i></p> <p><u>Martedì 4 – Sabato 8</u> <i>74a edizione del Prix Italia</i></p>
PUBBLICA UTILITÀ	AUDIODESCRIZIONI	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Programmi audiodescritti reti generaliste e specializzate</p>
ACCESSIBILITÀ		<p><u>Domenica 2</u> RaiUno. Mina Settembre 2. Una seconda possibilità. Mina Settembre 2. Non va tutto bene.</p>

	<p>RaiDue. N.C.I.S. New Orleans. Spie e bugie. N.C.I.S. Los Angeles. Terra di confine. Bull. La nevicata.</p> <p>RaiPremium. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 11. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 12. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 13. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 14. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 15.</p> <p><u>Lunedì 3</u></p> <p>RaiUno Il Paradiso delle Signore 7. Daily. Stagione 5. Sopravvissuti.</p> <p>RaiDue Castle. Il professor Castle. Blue Bloods. Strane accoppiate.</p> <p>RaiTre Un posto al sole.</p> <p>RaiPremium Tutto può succedere 3. Puntata 8. Un posto al sole 25. Puntata 168. Un posto al sole 25. Puntata 169. L'Allieva 3. Morte di un trapper. Puntata 7. Ferro 9. Puntata 8.</p> <p><u>Martedì 4</u></p> <p>RaiUno. Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. Morgane 2. Detective Geniale. 2300 calorie. Legami di sangue.</p> <p>RaiDue. Castle. Le verità nascoste. Blue Bloods. Gemelli. Jumanji. Benvenuti nella jungla.</p> <p>RaiTre. Un posto al sole.</p> <p>RaiPremium. Un posto al sole 25, Puntata 169. Un posto al sole 25, Puntata 170. L'allieva 3. Due funerali, nessun solo matrimonio. Puntata 9. Parkour. Puntata 10. Mina Settembre 2. Puntata 1. Il Paese delle Piccole Piogge.</p> <p><u>Mercoledì 5</u></p> <p>RaiUno. Il Paradiso delle Signore 7. Daily. Stagione 5. Il Commissario Montalbano. Il cane di terracotta.</p> <p>RaiDue. Castle. Il naso. Blue Bloods. Qualcosa di blu. Delitti in Paradiso. Un delitto quasi perfetto. Bull. Algoritmi.</p> <p>RaiTre Un posto al sole.</p> <p>RaiPremium Ore 08:00 Un posto al sole 25. Puntata 171. Ore 13:45 L'allieva 3. L'ultima cena. Puntata 11. Insieme. Puntata 12.</p> <p><u>Giovedì 6</u></p> <p>RaiUno Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. Imma Tataranni. Sostituto Procuratore 2. Angelo o diavolo.</p> <p>RaiDue Castle. Il piccolo genio. N.C.I.S. Guerra senza fine. Il Regno.</p> <p>RaiTre. Un posto al sole. Flesh and Blood.</p> <p>RaiPremium. Un posto al sole 25. Puntata 171. Un posto al sole 25. Puntata 172.</p> <p><u>Venerdì 7</u></p> <p>RaiUno.</p>
--	---

		<p>Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily. Stagione 5. RaiDue. Castle. L'ultima seduzione. N.C.I.S. Ama il tuo vicino. Le tre vite di Donato Bilancia.</p> <p>RaiTre. Un posto al sole. Flesh and Blood.</p> <p>RaiPremium. Ore 07:45 Un posto al sole 25. Puntata 172. Ore 08:10 Un posto al sole 25. Puntata 173. Ore 21:20 Sopravvissuti. Puntata 1. Ore 23:10 Imma Tataranni. Sostituto Procuratore 2. Puntata 5. Ore 01:20 Imma Tataranni. Sostituto Procuratore 2. Puntata 6. <u>Sabato 8</u></p> <p>RaiUno. Innamorarsi ad Amsterdam.</p> <p>RaiDue. Bella Ciao. N.C.I.S. New Orleans. Matteo 5.9. N.C.I.S. Los Angeles. Confessioni. S.W.A.T. Touchdown. S.W.A.T. Fine dei giochi.</p> <p>Rai Premium. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 16. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 17. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 18. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 19. Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 20. La bambina che non voleva cantare. Imma Tataranni. Sostituto Procuratore 2. Puntata 7. Mina Settembre 2. Puntata 1.</p> <p>RaiMovie. Quanto basta. Ricchi di fantasia.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 783 di Televideo: https://bit.ly/2K7GEoH</p> <p>L'archivio dei file audio dei programmi trasmessi con audiodescrizioni, aggiornato ogni settimana con nuovi titoli, è consultabile alla pagina Web https://bit.ly/2RIsIxE</p>
	EASY WEB	<p>Rai Easy Web è il sito di Rai Accessibilità dedicato alle persone con disabilità sensoriali, visive e uditive, che propone contenuti di intrattenimento culturale e di svago per tutte le fasce di età. Il sito è stato progettato e implementato rispettando i requisiti tecnici previsti dall'allegato A del Decreto ministeriale 8 luglio 2005 (aggiornato dal DM 20 marzo 2013) di attuazione della Legge 4/2004. L'intero sito è accessibile ai non vedenti mediante barra Braille e sintesi vocale. Per ogni immagine o elemento grafico viene fornita una descrizione il cui testo è leggibile al passaggio del mouse e con gli ausili tiflotecnici appena menzionati. Nel sito di particolare interesse segnaliamo le seguenti aree e iniziative:</p> <p>Agenda e link utili per disabilità visive https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-VISIVE-8566d1d0-173d-4d26-89b3-106eaad5dc0b.html</p> <p>https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-visive-3449486e-bac8-4207-8402-2573781f96ed.html#inizio</p> <p>Agenda e link utili per disabilità uditive https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-UDITIVE-bdbf0341-cb8e-4387-87f8-46c9357a2c9a.html#inizio</p> <p>https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-uditive-d5f4681e-6574-4586-b7ce-d29ee7241468.html#inizio</p>

	LIS	<p><u>Domenica 2</u> Traduzione in LIS – O anche no Continua l'accessibilità in LIS del programma <i>O Anche No</i> in onda su Rai Tre</p> <p><u>Lunedì 3</u> Teatro Kursaal: Proiezione della <i>Traviata</i> accessibile. La Traviata Un grande esperimento produttivo: <i>La Traviata</i> di Giuseppe Verdi, realizzata nel 2021 al Teatro dell'Opera di Roma, firmata in regia e scene da Mario Martone e resa accessibile da Rai Pubblica Utilità in collaborazione con Rai Cultura, attraverso la sottotitolazione e l'integrale traduzione ed interpretazione in LIS del libretto e l'audiodescrizione di scene, colori, abiti, azioni non diversamente percettibili dagli utenti ciechi o con gravi problemi di ipovisione.</p> <p>RaiPlay e Facebook Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità: <i>Continua la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News);</i></p> <table border="1" data-bbox="807 763 1369 1003"> <thead> <tr> <th>Testata</th> <th>lunedì-venerdì</th> <th>sabato</th> <th>domenica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>TG1</td> <td>7.30</td> <td>9.30</td> <td>9.35</td> </tr> <tr> <td>TG2</td> <td>18.10</td> <td>18.05</td> <td>18.00</td> </tr> <tr> <td>TG3</td> <td>15.15</td> <td>14.50</td> <td>12.55</td> </tr> <tr> <td>Rai News 24</td> <td></td> <td>11.00 20.30</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Vengono proposti giornalmente i promo accessibili (con sottotitoli ed audiodescrizione) dei programmi di prima serata</i></p> <p>PRIX ITALIA 2022 In occasione del PRIX ITALIA 2022 è stata resa accessibile attraverso la LIS – in diretta streaming su RAI PLAY e sulla pagina facebook di Rai accessibilità -, la cerimonia di apertura dell'eventi. Sono inoltre stati resi accessibili – per la pubblicazione sulla pagina facebook di Rai Accessibilità – ulteriori contenuti, con particolare riferimento alla proiezione "Accessibile" dell'Opera "La Traviata". Un'inclusività che è una delle sfaccettature del concetto di sostenibilità, tema portante di questa edizione del Prix Italia che ha per titolo <i>Sustainable Me</i> ed è stata realizzata con la collaborazione di Regione Puglia e Pugliapromozione.</p>	Testata	lunedì-venerdì	sabato	domenica	TG1	7.30	9.30	9.35	TG2	18.10	18.05	18.00	TG3	15.15	14.50	12.55	Rai News 24		11.00 20.30	
Testata	lunedì-venerdì	sabato	domenica																			
TG1	7.30	9.30	9.35																			
TG2	18.10	18.05	18.00																			
TG3	15.15	14.50	12.55																			
Rai News 24		11.00 20.30																				
	TELEVIDEO	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 783.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con sottotitoli è consultabile alla pagina 779.</p>																				
RAI DOCUMENTARI		<p><u>Venerdì 7</u> Due con La vita e i successi dei Fratelli Abbagnale, pluricampioni mondiali e olimpici di canottaggio. Li racconta il documentario questo documentario che inaugura la collana di Rai Documentari dedicata ai biopics. Nati alla periferia di Pompei, Giuseppe e Carmine Abbagnale si dividono tra studio e sport, allenati dallo zio Giuseppe La Mura. All'inizio non sanno neanche nuotare, ma con le loro imprese sportive nel canottaggio <i>due con</i> diventano leggende dello sport italiano e un esempio per molte generazioni, segnando la storia italiana per ben tre decenni a partire dagli anni '80. Grazie a sacrificio, passione e forza di volontà, hanno dimostrato di poter raggiungere ogni traguardo: oro ai Giochi Olimpici di Los Angeles nell'84 e a Seoul nell'88, argento ai Giochi Olimpici a Barcellona nel '92, campioni mondiali dall'81 al '91 e dal '97 al '98. <i>La storia dei Fratelli Abbagnale - hanno spiegato i registi</i></p>																				

		<p>- ha appassionato l'Italia tenendo incollati alla tv migliaia di italiani. La loro è una storia di successo sportivo, sacrificio e passione, in cui si sono identificate migliaia di persone nel periodo della rinascita e di benessere alla fine degli anni '80. Giuseppe e Carmine Abbagnano sono ancora per molti un ricordo vivo e il simbolo di un periodo storico di grande mutamento culturale e sociale, che si intreccia con importanti eventi internazionali che i Fratelli hanno attraversato e segnato con la loro barca da canottaggio.</p> <p>Le tre vite di Donato Bilancia Si tratta di una produzione Rai Documentari, realizzata con il Cptv Rai Milano, scritto e diretto da Pino Corrias con Renato Pezzini e con la collaborazione di Massimo Calandri. Ripercorre la storia di Donato Bilancia, rintracciando i testimoni delle sue tre vite, quella del giocatore nella Genova che a occhio nudo non si vede, quella dell'assassino, ricostruita attraverso gli audio originali della confessione resa nei tre giorni e tre notti di interrogatori, quella del carcerato, durata 22 anni, dal 1998 fino al 17 dicembre 2020, quando sarà il Covid a chiudere la sua esistenza e anche il suo mistero. Donato Bilancia ha ucciso 9 uomini e 8 donne, mai nessuno ha fatto così tanto e in così poco tempo, dal 15 ottobre 1997 al 20 aprile 1998, sei mesi di fuoco, che lui ha definito <i>la mia consecutio temporum</i>.</p>
RAI PER LA SOSTENIBILITÀ - ESG	AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ	<p><u>Giovedì 6</u> Barcolana Sea Summit Vi segnaliamo che all'interno di Barcolana Sea Summit, Rai Per la Sostenibilità ESG – Ambiente ha organizzato un panel per fare il punto sulla Legge Salvamare a cinque mesi dalla sua approvazione. Un momento di confronto per un dialogo sullo stato di salute del mare e sugli effetti della nuova norma sulla pesca e sull'industria. Il panel è stato presentato in un servizio della TGR-Friuli Venezia Giulia, corredato da interviste alla moderatrice e alle partecipanti, andato in onda nell'edizione delle ore 14.</p>
	CAMPAGNE SOCIALI	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Si evidenzia che le <i>Campagne Sociali</i> seguono, in linea di massima, un periodo temporale che va dal lunedì alla domenica. Bisogna pertanto considerare che ogni <i>Campagna</i> termina solitamente non il sabato, ma la domenica.</p> <p><u>Domenica 2</u> (prosecuzione settimana precedente) Campagna di Raccolta Fondi La Mela di AISM promossa dall'<i>Associazione Italiana Sclerosi Multipla – AISM</i> legata alla manifestazione di piazza che si è svolta in tutta Italia Sabato 1 e domenica 2 ottobre 2022 nel corso della quale 14 mila volontari hanno distribuito le mele di AISM. I fondi raccolti andranno a garantire e potenziare i servizi destinati alle persone con SM e a sostenere la ricerca scientifica sulla sclerosi multipla. La causa e la cura risolutiva non sono ancora state trovate ma grazie ai progressi compiuti dalla ricerca scientifica, esistono terapie e trattamenti in grado di rallentare il decorso della sclerosi multipla e di migliorare la qualità di vita delle persone con SM. Attualmente sono 100 i progetti di ricerca attivi finanziati da AISM e dalla sua Fondazione e 450 i ricercatori impegnati al fianco dell'Associazione.</p> <p>Campagna di Sensibilizzazione Puliamo il mondo 2022 promossa da Legambiente che chiama a raccolta cittadini di tutte le età, associazioni, amministrazioni comunali per ripulire dai rifiuti abbandonati strade, vie, piazze e parchi cittadini, ma anche spiagge e sponde dei fiumi. La campagna è in collaborazione con la Rai e patrocinata dalla Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Ministero della Transizione Ecologica, Ministero dell'Istruzione, UPI (Unione Province Italiane), Federparchi, UNEP (Programma per l'Ambiente delle Nazioni Unite). L'iniziativa è organizzata con gli opportuni accorgimenti dal punto di vista organizzativo e operativo e nel pieno rispetto delle norme di distanziamento sociale. Tutte le info su: www.puliamoilmondo.it</p>

		<p>Spot televisivo di <i>Istituto Italiano Donazione</i> in occasione del <i>Giorno del Dono 2022</i> che ricorre il 4 ottobre, un progetto che mette al centro la solidarietà, la gratuità e la partecipazione democratica alla vita culturale del Paese.</p> <p>Spot televisivo di <i>Legambiente</i>, in occasione della Campagna di sensibilizzazione <i>Puliamo il Mondo 2022</i>.</p> <p><u>Lunedì 3-Sabato 8</u> Campagna di Raccolta Fondi Mondo ferito promossa da <i>Medici senza Frontiere</i> finalizzata a sostenere interventi di assistenza medico - umanitaria alle popolazioni vittime dei conflitti e delle loro conseguenze in Afghanistan, Ucraina e paesi limitrofi, Italia, Yemen e Nigeria.</p> <p>Campagna di Sensibilizzazione promossa da WWF Italia in occasione della VI edizione di Urban Nature per supportare il progetto <i>“La natura si fa cura”</i> dedicato a migliaia di piccoli pazienti costretti a mesi di ricovero in attesa della guarigione. Per loro il WWF vuole realizzare almeno 10 Oasi in Ospedale nei giardini delle strutture pediatriche e altre strutture terapeutiche del nostro Paese.</p> <p>L’effetto positivo che offre la natura è già diventato realtà nell’Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Palidoro (RM) dove è stata allestita nel 2020 un’Aula Natura WWF: già dai primi mesi, oltre al supporto educativo, nei bambini si sono riscontrati grandi benefici a livello ortopedico, cardiaco e psicologico, che l’associazione mira a rilanciare realizzando vere e proprie Oasi in Ospedale in altre 10 strutture pediatriche italiane (numero rilevante rispetto ai centri totalmente dedicati alla cura dei minori in Italia*). L’8 e il 9 ottobre in occasione di Urban Nature, volontari del WWF insieme ai partner del progetto offriranno una felce in cambio di una donazione minima di 13 euro, per scoprire la piazza più vicina si può consultare il sito wwf.it</p> <p><u>Lunedì 3- Venerdì 7</u> Spot tv e radio Comunicazione Sociale: <i>Gli Amici di Luca onlus</i> campagna è dedicata al sostegno delle persone con esiti di coma e stato vegetativo e alle loro famiglie nell’ intraprendere il difficile percorso di riabilitazione, risocializzazione e ritorno alla vita.</p> <p><u>Sabato 8</u> Spot ANMIL (Associazione nazionale fra lavoratori mutilati e invalidi del lavoro): finalizzato a promuovere la 72^a <i>Giornata Nazionale per le Vittime degli Incidenti sul Lavoro</i> che ha ricevuto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica.</p> <p><u>Sabato 8</u> Spot Tv e Radio Comunicazione Sociale: <i>Associazione Europa Donna</i>, per promuovere la Campagna di sensibilizzazione nazionale sul tumore al seno metastatico <i>“Una Voce per tutte”</i>, al fine di migliorare la qualità di vita alle donne che convivono con il tumore e garantire loro diritti da parte delle Istituzioni e del Sistema Sanitario Nazionale. Lo spot ha ottenuto il Patrocinio di Fondazione Pubblicità e Progresso.</p>
	SOCIAL MEDIA	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Descrizione principali iniziative veicolati con gli account social Rai per il Sociale (nome in attesa di aggiornamento):</p> <p><u>Domenica 2</u> Kids Vet Academy tornano i giovani aspiranti veterinari protagonisti della seconda stagione su RaiGulp.</p> <p><u>Lunedì 3</u> Le parole della sostenibilità: Biodiversità. In occasione della campagna di sensibilizzazione del WWF.</p> <p>Lancio del Prix Italia Sustainable Me , il premio Rai per le migliori produzioni tv, radio e web del 2022.</p> <p><u>Martedì 4</u></p>

	<p>Diretta streaming in Cross Posting apertura <i>Sesta Edizione Festival dello sviluppo sostenibile di Asvis</i></p> <p>Mondo ferito Raccolta <i>Fondi Medici senza frontiere</i>.</p> <p>Spazio Murat – Prix Italia: Uno spazio per riflettere sulla Sostenibilità nell’ambito del 74esimo Concorso Internazionale per Radio, Tv e web.</p> <p><u>Mercoledì 5</u> Sensibilizzazione del WWF <i>La natura si fa cura</i> sesta edizione di Urban Nature per supportare il progetto oasi in ospedale dedicato a migliaia di piccoli pazienti.</p> <p><i>Gli obiettivi di sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite e il ruolo del Servizio Pubblico</i> panel al Prix Italia.</p> <p><u>Giovedì 6</u> <i>Internet Festival 2022 – Forme di Futuro</i> festival dedicato al tema della Rete, dell’innovazione e della Rivoluzione Digitale.</p> <p>Panel in streaming Barcolana-Rai Per la Sostenibilità ESG sullo stato di salute del mare e sugli effetti della nuova norma su pesca e industria.</p> <p><u>Venerdì 7</u> Spot di Comunicazione Sociale <i>Giornata dei Risvegli per la ricerca sul coma – vale la pena</i>.</p> <p>Rai, Università di Bari e comune di Bari insieme per la parità di genere, firma del protocollo attuativo <i>No women no panel</i>.</p> <p><u>Sabato 8</u> Nativa puntata di ottobre con protagonista Raffaella, esperta educatrice di disabili gravi.</p> <p>Palinsesto programmi Audiodescritti trasmessi dalla Rai nella Settimana dal 16 al 22 ottobre 2022.</p>
	<p>SPOT PRESIDENZA DEL CONSIGLIO</p> <p><u>Domenica 2 - Sabato 8</u></p> <p>Capacity Italy Capacity Italy è il nuovo portale di assistenza tecnica per sostenere le amministrazioni pubbliche nell’attuazione del PNRR. Promosso dalla <i>Presidenza del Consiglio dei Ministri</i>, dal <i>Ministero dell’Economia e delle Finanze</i>, dal <i>Dipartimento della Funzione pubblica</i> e dal <i>Dipartimento per gli Affari regionali e le autonomie</i>, il portale è accessibile anche dal sito istituzionale Italia Domani ed è stato realizzato con il supporto tecnico e operativo di Cassa depositi e prestiti, Invitalia e Mediocredito centrale. Capacity Italy non è soltanto una piattaforma di assistenza tecnica, ma anche un cantiere di buone pratiche e di rafforzamento della capacità amministrativa, grazie alla <i>formazione sul campo</i> e allo scambio di competenze tra esperti, operatori e amministratori. Si tratta di un vero e proprio sportello in grado di fornire risposte relative a tutte le fasi di attuazione dei progetti, dalla redazione dei bandi alla fase di rendicontazione e di monitoraggio, in modo da supportare gli enti durante tutto il ciclo di attuazione degli interventi. Trasmesso su: Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>PNRR Italia Domani La nuova campagna “Italia Domani. Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)” è articolata in uno spot generalista a cui seguiranno 6 spot tematici dedicati alle singole missioni del Piano. Il claim della campagna, in onda su tv-canali social-radio-canali partner, è “Italia Domani si fa insieme”. Lo spot, realizzato dal Dipartimento per l’informazione e l’editoria in collaborazione con l’Ufficio per la comunicazione istituzionale e le relazioni con i media della Presidenza del Consiglio dei ministri, ricorda ai cittadini e agli Enti territoriali come restare costantemente informati e proseguire nell’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, le cui misure sono entrate nel vivo e sono soggette a scadenza. Lo spot fa</p>

parte di una più ampia campagna di comunicazione che intende spiegare in maniera chiara ed efficace le trasformazioni promosse dal PNRR e che coinvolge anche gli enti locali mediante una linea grafica comune ed eventi e incontri in luoghi simbolo del PNRR. Accrescere la conoscenza da parte dei cittadini di "Italia Domani, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)". Veicolare il sito internet italiadomani.gov.it sul quale è possibile reperire informazioni sulle riforme e gli investimenti previsti, nonché sui bandi cui è possibile partecipare. Trasmettere il sistema di valori del PNRR come progetto che coinvolge l'intero Paese ed ha bisogno dell'impegno e della creatività di tutti. **Il claim dello spot** è *Italia domani si fa insieme*, ad evidenziare che le opportunità di crescita e di sviluppo nascono anche dall'impegno di tutti.
Trasmesso su: Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio, Rainews

Asvis Sviluppo Sostenibile

La campagna di comunicazione, promossa dall'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile (ASviS), intende promuovere la sesta edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile, una manifestazione diffusa su tutto il territorio nazionale e che risulta la principale occasione di diffusione degli Obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 dell'ONU, sottoscritta nel 2015 da tutti i Paesi del mondo. La campagna ha come obiettivo principale quello di raggiungere, coinvolgere e sensibilizzare fasce sempre più ampie della popolazione sui temi della sostenibilità economica, sociale, ambientale e istituzionale. Altri obiettivi della campagna sono: promuovere la conoscenza del Festival dello Sviluppo Sostenibile, stimolando così l'attenzione dei cittadini e la loro partecipazione all'iniziativa e favorire un cambiamento culturale di comportamenti individuali e collettivi che coinvolgano l'intera società civile. Il claim dello spot è "Una nuova generazione di idee si fa spazio" ed è supportato dal payoff "Mettilo in Agenda. #StiamoAgendo".
Trasmesso su: Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio

Settimana della Protezione Civile

Istituita nel 2019 in corrispondenza della "Giornata internazionale per la riduzione del rischio dei disastri naturali", che si celebra ogni anno il 13 ottobre, la quarta edizione della Settimana Nazionale della Protezione Civile si svolgerà dal 10 al 16 ottobre 2022. La Settimana prevede la realizzazione di eventi e iniziative in tutta Italia, promossi dal Dipartimento della Protezione Civile con il coinvolgimento del mondo delle Istituzioni, della ricerca scientifica e del volontariato di protezione civile. Obiettivo principale della campagna è quello di sensibilizzare i cittadini sui temi della protezione civile, in considerazione dell'importanza che tali tematiche rivestono nel nostro paese e tenendo conto delle ultime sfide globali, poste soprattutto dai cambiamenti climatici. Altro importante obiettivo della campagna è la condivisione di valori, strumenti e conoscenze tra componenti e strutture operative della protezione civile, per favorire una cultura della prevenzione e un maggiore coinvolgimento di cittadini e istituzioni nella riduzione dei rischi. Il claim della campagna recita *Settimana Nazionale della Protezione Civile, i valori fanno sistema*.
Trasmesso su: Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3

Settimana Anticontraffazione

La campagna di comunicazione istituzionale Anticontraffazione, attraverso l'iniziativa collegata della *Settimana Anticontraffazione*, punta a sensibilizzare **cittadini** e **imprese** sul fenomeno globale della **contraffazione**, che richiede un innalzamento del livello di conoscenza e consapevolezza, un costante impegno di tutti nella lotta alla contraffazione e l'individuazione di strumenti e misure di **prevenzione** sempre più efficaci. L'iniziativa si propone come obiettivo principale quello di evidenziare le gravi implicazioni legate alla diffusione dei **beni contraffatti** e di indirizzare i **consumatori** verso abitudini di acquisto **responsabili**. Di conseguenza, la campagna di comunicazione vuole dissuadere dall'acquisto di prodotti contraffatti, veicolando il messaggio che l'acquisto di tali prodotti risulta nocivo non solo per l'economia del Paese ma anche per la **salute** dei cittadini. Il claim dello spot è *Comprare prodotti*

	<p><i>falsi non è mai un buon affare". Hashtag della campagna: #prodottiFALSIIdanniVERI.</i> Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>Io non rischio Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>Aria nuova per lo sport La campagna, promossa dal Dipartimento per lo Sport, si prefigge di promuovere iniziative in favore dell'attività fisica delle donne di tutte le età con riguardo alle pari opportunità per le atlete. Per realizzare ciò è necessario favorire iniziative concrete di supporto alla pratica sportiva femminile, attraverso progetti culturali e finalizzati al contrasto delle discriminazioni. L'obiettivo principale della campagna è quello di incrementare la possibilità di praticare lo sport per le donne, dalle bambine alle atlete professioniste, dalle discipline olimpiche a quelle paralimpiche, mettendo in evidenza il valore dello sport come esperienza quotidiana, positiva e accessibile a tutti. Lo spot, attraverso immagini di forte impatto, raffiguranti lo svolgimento dell'attività fisica di donne in stato di gravidanza, durante l'allattamento o in condizioni di disabilità, vuole promuovere la parità di genere nello sport, sostenendo l'idea di uno sport per tutte le donne e che superi ogni tipo di barriera e pregiudizio. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>Per visualizzare gli Spot clicca qui: https://informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xviii-legislatura/</p>
<p>RELAZIONI INTERNAZIONALI E AFFARI EUROPEI</p>	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u></p> <p>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE): Monitoraggio e condivisione con il Tavolo Sociale di progetti e linee guida adottati all'estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, iniziative e programmi a sfondo sociale adottati in diverse regioni del mondo, con un focus sulla crisi energetica e climatica.</p> <p>Coordinamento del <i>Prix Italia 2022</i>, tenutosi a Bari dal 4 all'8 ottobre, incentrato sulla sostenibilità e sulle sue diverse accezioni: ambientale, sociale, economica. Nel corso dell'evento, sono stati indagati i diversi modi di contribuire alla sostenibilità da parte dei media audiovisivi. Si segnalano, a titolo esemplificativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> --- il panel <i>Sustainable Media</i> sul contributo dei broadcaster alla divulgazione dei <i>Sustainable Development Goals</i> dell'ONU e alla necessità di cambiare modelli di business e adottare stili di vita sostenibili; --- il panel <i>Measuring Sustainability</i>, volto a promuovere l'inclusione portando come esempio virtuoso la serie BBC sulla disabilità Crip Tales; --- il laboratorio <i>Dive into Sound</i> sull'importanza di preservare la biodiversità per evitare l'estinzione dei cosiddetti ecosistemi sonori; --- infine, si ricorda la <i>BBC Lecture Tim Davie in conversation with Marinella Soldi</i>, una intervista della Presidente Rai al Direttore Generale della BBC sulla sostenibilità anche economica del servizio pubblico nel Regno Unito e, in generale, sul futuro dei Public Service Media (PSM). <p>Aggiornamenti sull'Europa Public Media Alliance: <i>Il risparmio energetico e i PSM europei:</i> L'aumento dei prezzi dell'energia a livello globale sta causando pressioni sulle imprese e così anche sulle organizzazioni dei media pubblici. Dato che la produzione di contenuti può diventare molto onerosa, individuare le aree in cui le organizzazioni dei media pubblici possono ridurre il consumo di energia diviene fondamentale non soltanto per svolgere la propria parte nel ridurre le emissioni di carbonio ma anche al fine di risparmiare sui costi, nel quadro dell'attuale crisi energetica.</p>

Francia:*Il piano d'azione di FTV per ridurre il consumo energetico:*

France Télévisions ha lanciato un piano d'azione per ridurre il proprio consumo di energia, basato su 10 **eco-impegni per la sobrietà energetica**. Fra gli impegni volontariamente sottoscritti dall'emittente: la limitazione della climatizzazione estiva e invernale, negli uffici e sui set, lo spegnimento delle luci negli edifici dalle ore 21:30 e la sostituzione delle apparecchiature più energivore. FTV si è, inoltre, impegnata in un *approccio eco-responsabile* per la produzione dei suoi contenuti. Parte del nuovo piano d'azione di France Télévisions è quello di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla crisi energetica e climatica attraverso la propria offerta, fornendo alle persone soluzioni e esempi di comportamenti virtuosi attraverso diversi format, incluso nelle previsioni meteo. Per saperne di più: <https://www.francetvpro.fr/contenu-de-presse/41206036>.

Germania:*L'adozione dell'ordinanza sulla sicurezza dell'approvvigionamento energetico da parte di ZDF:*

L'emittente tedesca, ZDF, ha implementato un nuovo regolamento del governo federale, entrato in vigore il 1° settembre, per ridurre il consumo di **riscaldamento ed elettricità** a livello nazionale. Secondo la *Ordinanza sulla sicurezza dell'approvvigionamento energetico attraverso misure efficaci a breve termine*, gli edifici pubblici potranno essere riscaldati fino a un massimo di 19°C. Una riduzione di un solo grado Celsius apporta, infatti, un risparmio energetico del 7%. Per consultare le misure previste dal regolamento: <https://www.oppenhoff.eu/en/news/detail/impending-energy-crisis-mandatory-energy-conservation-as-of-1-september-2022/>.

Regno Unito:*La BBC, Channel 4 e l'informazione sul caro energia:*

la BBC ha, recentemente, creato un podcast dal format Q&A e prodotto una serie di contenuti che suggeriscono cosa fare per risparmiare sul costo dell'energia e offrono informazioni sul tipo di supporto offerto dal governo ai cittadini. Inoltre, il documentario investigativo di Channel 4 *Dispatches* esplora le conseguenze del caro vita sul potere d'acquisto dei cittadini.

Svizzera:*Le misure di risparmio energetico adottate da SRG SSR:*

L'organizzazione nazionale dei media pubblici svizzera, SRG SSR, ha deciso, invece, di ridurre la **temperatura** all'interno degli edifici fino a 2°C e lo spegnimento dell'approvvigionamento di **acqua calda** e ventilazione nei locali, ove possibile. L'organizzazione si aspetta una riduzione approssimativa dal 13 al 15% del suo consumo totale di energia.

Aggiornamenti sull'Oceania**Australia:***ABC Australia e l'impatto della crisi energetica sulle famiglie:*

ABC Australia sta organizzando dei panel sul tema della **crisi energetica** e sta divulgando informazioni sull'impatto del caro energia per le **famiglie** e su cosa sta facendo il governo australiano, sia a livello federale che statale, per rafforzare la politica energetica del paese.

The Cultural Atlas di SBS estende la propria offerta per includere le religioni:

la piattaforma dell'emittente australiana, SBS, *The Cultural Atlas* ha ampliato la sua offerta online per includere i profili di otto delle religioni più osservate in Australia. L'aggiornamento vede i profili sul **cristianesimo cattolico, protestante e ortodosso orientale**, sull'**Islam**, l'**ebraismo**, l'**induismo** e due diverse confessioni del **buddismo**. L'Atlante culturale è stato sviluppato da SBS in collaborazione con la piattaforma digitale Include nell'ambito del Programma di inclusione SBS ed è diventato uno dei siti web più visitati, con oltre 4,5 milioni di visitatori l'anno. Gli utenti sono gruppi governativi, società ed enti accademici che utilizzano le informazioni sul background culturale delle numerose comunità australiane. I contenuti pubblicati sono il risultato di uno sforzo congiunto tra

		ricercatori, editori e membri della comunità australiana con un'identità o familiarità interculturali.
	PRIX ITALIA	<p><u>Martedì 4- Sabato 8</u> Prix Italia 2022 – Bari Sustainable Me è il titolo della 74esima edizione del Prix Italia, la rassegna internazionale promossa dalla Rai che premia il meglio delle produzioni tv, radio e web e che in questo 2022 vuole mettere al centro la sostenibilità, grazie al sostegno della Regione Puglia che ha fortemente supportato l'iniziativa. Gran parte dei prodotti selezionati affrontano i grandi interrogativi legati al cambiamento climatico, alle emergenze alimentari, ai conflitti, alle trasformazioni e alle sfide che abbiamo di fronte su scala planetaria. Il Prix Italia inserisce tra i temi più presenti nei programmi selezionati, anche la guerra in Ucraina con le sue implicazioni per la vita di tutti noi: anche se la crisi è iniziata solo all'inizio di quest'anno e i giurati hanno voluto dare un riconoscimento alla capacità dei broadcaster di raccontare, commentare e approfondire <i>in tempo reale</i> questo evento drammatico. <i>Il tema della sostenibilità</i>- afferma il Segretario generale del Prix Chiara Longo Bifano - <i>è apparso così rilevante da attraversare l'intera edizione: dagli incontri pubblici alle proiezioni, dalla scelta degli allestimenti ai badge d'ingresso, che, una volta utilizzati potranno essere piantati per far crescere un prato</i>. L'immagine scelta per raccontare tutto questo è l'albero simbolo della Puglia: un ulivo, pianta sacra, simbolo di tenacia e messaggera di pace. Le radici sono rappresentate dai broadcaster che, dalla fondazione nel 1948, compongono il Prix Italia con una rappresentanza planetaria del Servizio pubblico. Le foglie hanno invece i colori brillanti dei goals dell'Agenda 2030 dell'Onu, mentre tra i rami compaiono parole che declinano vari aspetti della sostenibilità: cibo, acqua, educazione, inclusione, comunità solo per citarne alcune. <i>Abbiamo dedicato la 74ª edizione del Prix Italia alla sostenibilità perché è un tema fondamentale. Riguarda il cambiamento climatico ma anche i diritti, l'inclusione, le diverse abilità, l'istruzione</i> - dichiara la Presidente Rai Marinella Soldi. <i>Il titolo della manifestazione è Sustainable Me: ciascuno di noi può essere protagonista di un cambiamento positivo, con il suo impegno, con i suoi gesti quotidiani. In Rai abbiamo deciso di porre la sostenibilità al centro delle nostre strategie – prosegue la Presidente Soldi - per realizzare al meglio la nostra missione di Servizio pubblico. Il Prix Italia è anche occasione di valorizzazione del territorio, uno dei nostri compiti fondamentali. Il Servizio pubblico – afferma la Presidente Rai - deve saper parlare, sempre più e sempre meglio, ai giovani</i>. Dichiara il Presidente della Regione Puglia Michele Emiliano: <i>Noi pensiamo alla sostenibilità come a una risposta realmente all'altezza delle sfide che abbiamo davanti per il prossimo futuro. L'ecologia chiama in causa tutte le altre discipline e chiede alle politiche pubbliche un cambiamento radicale di sguardo e di mentalità. Sostenibilità vuol dire parlare di ambiente, sviluppo sociale ed economico, qualità della vita. Essere accanto alla Rai per condividere queste riflessioni in una dimensione internazionale è un'opportunità che ci accingiamo a vivere con grande consapevolezza. Colgo l'occasione quindi per dare il benvenuto in Puglia a tutti gli ospiti di questo imperdibile evento.</i></p> <p>La Traviata Una delle opere più note di Giuseppe Verdi per 125 minuti di spettacolo: <i>La Traviata</i> - resa accessibile agli utenti ciechi – è stata proiettata al teatro Kursaal di Bari nella giornata di preapertura del Prix Italia 2022, la rassegna internazionale promossa dalla Rai che premia il meglio delle produzioni tv, radio e web. La potenza e la suggestione dell'opera riesce a raggiungere davvero tutti grazie ai performer che traducono nella Lingua dei Segni, i sottotitoli realizzati secondo linee guida e le descrizioni per gli utenti ciechi di ogni elemento della rappresentazione, dalle scenografie ai costumi. Un'inclusività che è una delle sfaccettature del concetto di sostenibilità. Un lavoro che ha coinvolto professionalità di livello e che testimonia l'impegno di Rai come Servizio Pubblico per rendere fruibile la cultura anche ai disabili sensoriali. Trasmessa nell'ambito della programmazione di Rai 5 durante la <i>settimana internazionale del sordo 2021</i>, <i>La Traviata</i> è disponibile anche su RaiPlay. <i>“La bellissima collaborazione, iniziata alcuni anni fa tra Rai Pubblica Utilità e Rai Cultura, con le audiodescrizioni delle opere in diretta, ha</i></p>

trovato presto un ulteriore sviluppo – spiega Francesca Nesler di Rai Cultura. *Complice l'universalità del contenuto cui dedichiamo le nostre attenzioni come area di Musica Colta, all'interno di Rai Cultura, e l'esperienza maturata da Pubblica Utilità nella traduzione in Lis e nella sottotitolazione di molti programmi musicali, da Sanremo allo Zecchino d'oro, abbiamo deciso di sperimentare la Lis su 5 opere del nostro straordinario repertorio*". Le opere liriche che sono state tradotte in LIS sono, oltre alla "Traviata", sono la "Carmen" di Georges Bizet dal Teatro San Carlo, "La Tosca" di Giacomo Puccini dal Carlo Felice di Genova, "Il Rigoletto" di Giuseppe Verdi dal Teatro Massimo di Palermo e "Cenerentola" di Gioachino Rossini dal Teatro dell'Opera di Roma. "Nel progetto sono stati coinvolti 10 Performers per quasi un mese di lavorazioni. Le opere sono state trasmesse su Rai 5 in occasione della *Settimana del sordo 2021* e da allora restano disponibili su Rai Play. *Un'occasione preziosa per allargare e rinnovare il nostro pubblico* - dichiara Maria Chiara Andriello di Rai Pubblica Utilità - *permettendoci di veicolare una parte fondamentale del patrimonio culturale del Paese ad una utenza che diversamente ne sarebbe stata esclusa. Sempre al servizio del pubblico*".

Il Ministro della Transizione ecologica Cingolani al Prix Italia

"Non può esserci sostenibilità ecologico-ambientale se non c'è sostenibilità sociale". È il monito lanciato dal Ministro della transizione ecologica Roberto Cingolani, intervenuto con un videomessaggio alla cerimonia di apertura del Prix Italia. *La sostenibilità* - ha assicurato Cingolani - *sarà presto un concetto misurabile con parametri precisi per ogni progetto di un Paese o di una grande azienda. Ma se a questo cambiamento macroeconomico non farà riscontro un adeguamento del modello sociale le conseguenze saranno catastrofiche. Per questo anche il Ministero della transizione ecologica* - sostiene Cingolani - *in un giorno nemmeno troppo lontano dovrebbe trasformarsi in ministero della sostenibilità*". "Un concetto - precisa - *che sta diventando estremamente trasversale e pervasivo*". "In un futuro - ha spiegato il Ministro - anche *la bollinatura finanziaria che verrà fatta su ogni progetto di un Paese o di una grande azienda dovrà essere accompagnata da una bollinatura di sostenibilità*". Tanti, a parere di Cingolani, gli strumenti oggi a disposizione: i grandi investimenti sulla **circolarità**, dare una seconda vita agli oggetti prodotti, la **transizione energetica**, la **decarbonizzazione**, la cura dei **territori**, dei **mari**, dei **fiumi**, il risparmio dell'**acqua**, tutte cose che *"contribuiranno a rendere la sostenibilità non un concetto astratto ma qualcosa di misurabile"*. È un impegno che *"richiede da parte di tutti la massima concentrazione e soprattutto grandi investimenti: da un lato ricerca e sviluppo, dall'altro educazione e consapevolezza delle nuove generazioni. Dovremmo consegnare ai nostri figli un futuro migliore di quello che abbiamo ricevuto"*- conclude Cingolani - *e finora non abbiamo fatto un buon lavoro ma siamo ancora in tempo per cambiare*".

Il signore delle formiche

Una pellicola su un processo che fece discutere, tra scalpore e polemica, nell'Italia degli anni '60. Rai Cinema presenta al Prix Italia *Il signore delle formiche* che osserva da vicino la storia di Aldo Braibanti, uomo dalla mente vivace, poeta, artista, drammaturgo e mirmecologo, ossia studioso di quella branca della entomologia che si occupa di formiche. Braibanti venne accusato di **plagio**, un reato esistente fino ai primi anni '80, perché si riteneva tenesse in stato di soggezione psicologica e fisica uno studente ventenne poco più che maggiorenne, contando che allora la maggiore età si raggiungeva a 21 anni. Il processo portò, nel 1968, a una condanna a 9 anni di reclusione per Braibanti mentre il giovane, proveniente da una famiglia molto conservatrice, fu ristretto in un **ospedale psichiatrico** dove subì per varie volte l'elettroshock. Amelio racconta fatti realmente accaduti e l'atmosfera di un'Italia in cui l'**omosessualità** di un intellettuale come Braibanti pesa sulla vicenda processuale.

Cinque università pugliesi al Prix Italia: presentati 13 progetti

App, podcast e reportage. Con questi strumenti gli studenti di cinque università pugliesi – Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Libera Università Mediterranea "Giuseppe Degennaro" LUM, Università

degli Studi di Foggia, Università del Salento, Politecnico di Bari - si sono confrontati al Prix Italia sul tema della **sostenibilità**. Il filo conduttore di tutti i loro progetti parla di **futuro** e bellezza. Spazio al **riutilizzo** di beni essenziali, conservazione dell'ambiente e recupero di zone violate. Questi gli obiettivi per ritornare ad un equilibrio tra uomo e natura. Tredici progetti in tutto che chiedono con una voce sola di **cambiare** le proprie abitudini. Quindi lo studio dell'**ecosistema locale** per trovare soluzioni sostenibili, ma anche **l'analisi delle coste** attraverso un'app per capire la qualità delle acque. I progetti degli studenti riguardano anche la rigenerazione di spazi incentivando una mobilità più sostenibile, l'accumulo e il riuso delle risorse, in primo luogo dell'acqua, bene primario da tutelare per costruire una città sostenibile. Ma anche l'ideazione di un nuovo manto stradale per il recupero delle acque piovane e la ricarica in movimento dei veicoli. La sostenibilità passa per progettazione e nuovi comportamenti, come la creazione di una **mensa universitaria** realizzata in aree universitarie in disuso o scarsamente sfruttate e la creazione di una **filiera sostenibile** con produzione biologica a Km 0. Gli studenti si sono interrogati anche sul rapporto tra i piccoli organismi viventi e l'ambiente circostante, su come **l'ambiente** malato influisca sugli esseri viventi, anche i più piccoli. Nei loro lavori trova spazio anche l'arrivo di specie aliene come il granchio blu che sta popolando il Mar Mediterraneo. Gli universitari si sono cimentati anche in app per chi intende investire su un **mercato green**. Guardando all'economia trova spazio anche un wedding planning sostenibile per trasformare il matrimonio in un'esperienza rispettosa della natura. Tutte nuove abitudini che passano per l'educazione. Gli universitari hanno pensato ad una app per **bambini** e ragazzi con lo scopo di sviluppare una nuova mentalità. Fra i progetti entra il controllo della qualità dell'aria in ambiente ospedaliero, fondamentale per la **salute** e per il benessere dei **pazienti** e dello staff medico. Il progetto ha lo scopo di sviluppare un sistema innovativo di monitoraggio e controllo automatizzato del microclima nel reparto ospedaliero con l'obiettivo di garantire la salubrità dell'aria e ottimizzare il **consumo energetico**. Ma la qualità dell'ambiente è anche qualità di vita e gli studenti hanno toccato un tema delicato come quello della **depressione post partum** elaborando un programma con l'utilizzo di psicologi e altri professionisti per sostenere le donne in questa fase delicata.

I broadcaster per l'Agenda 2030, al Prix Italia operatori della comunicazione a confronto

17 obiettivi e un impegno per tutte le componenti della società e dell'economia: 193 Paesi delle Nazioni Unite si sono dati una serie di obiettivi nel 2015 con **l'Agenda per lo sviluppo Sostenibile 2030**. Mancano 8 anni, e il percorso è ancora lungo. I governi, le aziende i cittadini devono rivoluzionare il loro stile di vita, ripensare gli investimenti. Serve uno sforzo dal basso – scegliere comportamenti virtuosi quotidiani. Serve uno sforzo dall'alto - ripensare i sistemi industriali e sociali. La **pandemia**, la **crisi economica** e le ricadute sistemiche della **guerra** in Ucraina mettono sotto ulteriore pressione nazioni ed economia globale. E per chi fa comunicazione la sfida è doppia: portare i **cambiamenti** dentro il servizio pubblico, divulgare i **temi ambientali**, diffondere informazione e consapevolezza. E poi i social: la grande rete piena di ombre e disinformazione, ma che offre opportunità uniche per raggiungere i veri protagonisti di questa rivoluzione. Le **generazioni** che chiedono risposte concrete subito, e che sono destinate a subire le conseguenze più gravi del cambiamento climatico. Se ne è discusso al panel *"Sustainable Media -Dalla creatività alle produzioni, come i broadcaster diventano player della sostenibilità e contribuiscono al benessere collettivo e al raggiungimento dell'Agenda 2030"*. La prima sessione, presentata da Rai - Relazioni Internazionali e Affari Europei Modera si intitola *"L'Impegno - Gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite e il ruolo del Servizio Pubblico"*. Gli Speaker: Patricia Chavez, Dipartimento Affari sociali ed economici, (Undesa), Senior Officer, Sustainable Development, Nazioni Unite; Noel Curran, Direttore Generale Ebu; Cons. Amb. Davide Marotta, Vicedirettore Centrale per la Comunicazione, Ministero degli Esteri, Thilo Pommerening, Vicespagnolo gestione sostenibilità Deutsche Welle; Micol Rigo, Deputy Director Rai Per la Sostenibilità - ESG Q&A; Marco Modugno, portavoce di *Fridays For Future*.

La seconda sessione intitolata “*La Divulgazione - La sostenibilità va In Onda: modalità di racconto a confronto*” è stata presentata da Rai Per la Sostenibilità

ESG, con il contributo di *Asvis - Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile*, evento moderato da Roberto Natale, Direttore Rai Per la Sostenibilità – ESG. Gli Speaker: Simonetta Giordani, Segretario Generale dell’Associazione Civita; Luca Mercalli, climatologo e divulgatore scientifico; Marco Modugno, Portavoce Fff; Ottavia Ortolani, Responsabile comunicazione e advocacy, *Asvis*; Telmo Pievani, filosofo e divulgatore; Vincenzo Schettini, fisico, professore, TikTok e autore del libro “*La fisica che ci piace*”. L’intero panel in streaming su www.prixitalia.rai.it, RaiPlay.it e Rainews.

RAI: CdA per la prima volta nella sede regionale di Bari, sostenibilità sempre più strategica

Il Consiglio di Amministrazione della Rai, riunito nella sede regionale di Bari sotto la Presidenza di Marinella Soldi e alla presenza dell’Amministratore Delegato Carlo Fuortes, ha esaminato lo stato di avanzamento dei **progetti di Sostenibilità aziendali**. Nell’ambito del progetto del CdA di attenzione e valorizzazione delle **realità territoriali**, il Consiglio si è tenuto, per la prima volta, nella sede regionale di Bari, città che ha ospitato il 74esimo Prix Italia. L’edizione 2022, ricordiamo, è dedicata proprio alla Sostenibilità, nelle sue diverse declinazioni, ambientale, sociale e di **responsabilità di impresa**. Un tema che è sempre più al centro delle strategie della media company di Servizio pubblico.

Al Prix Italia in anteprima “Le tre vite di Donato Bilancia”

Un **killer** con 13 ergastoli e 17 omicidi sulle spalle, Donato Bilancia è stato uno dei più spietati assassini seriali italiani. Il docufilm di Rai Documentari “*Le tre vite di Donato Bilancia*” ripercorre spostamenti e azioni di quello che fu soprannominato “*il serial killer delle prostitute*” o “*il mostro dei treni*” ascoltando testimoni e rifacendosi alle lunghe confessioni dello stesso Bilancia. Un lavoro per scavare nella storia di un uomo divenuto assassino a 46 anni, arrestato il 16 maggio 1998 dopo aver seminato morte e paura in sei mesi.

Fame

Un reportage attualissimo, una proiezione per ricordare un giornalista storico inviato della Rai. *Fame*, lavoro di Amedeo Ricucci, scomparso a luglio dopo una lunga carriera che lo ha visto raccontare tanti **conflitti**, dai più recenti come Afghanistan e Iraq a quelli del Kosovo e dell’Algeria. *Fame* è un reportage in presa diretta che ha portato Ricucci nell’Africa sub sahariana e del sud est asiatico per documentare cosa significhi vivere in luoghi in cui spesso un vero pasto non è assicurato. Il lavoro è stato realizzato in collaborazione con *Cesvi*, *Fao Wfp* e *Azione contro la fame*.

Charlie Chaplin

L’edizione 2022 del Prix Italia assegna il premio speciale in onore del Presidente della Repubblica a “*Charlie Chaplin, le génie de la liberté*” di France 3, il primo documentario interamente dedicato a Charlie Chaplin. Due le menzioni speciali: una a “*Ill Send You Butterflies*”, un documentario su una **donna** e la sua **famiglia** che affrontano una diagnosi di **malattia terminale**, e una a “*Lotta per il trono di Futureking*” dell’emittente pubblica giapponese NHK, quiz show in VR in cui gli spettatori imparano a conoscere **questioni ambientali** come il **riscaldamento globale** e l’**inquinamento da plastica** e sono incoraggiati a compiere azioni a favore dell’**ambiente**. Questo progetto web interattivo si aggiudica anche la menzione speciale, a pari merito con “*Djanet, le condizioni sanitarie delle popolazioni nomadi Tuareg*” della emittente algerina EPRS, del premio speciale Prix Italia- Ifad-Copeam, che sceglie come lavoro vincitore “*Sarayaku*” di France Television, dedicato a un popolo che abita a nord del Rio delle Amazzoni e difende la propria cultura e il suo territorio dai tentativi di **estrazione del petrolio**. I giurati spiegano: “abbiamo apprezzato la forza dei protagonisti, e di quelli femminili in particolare, che ci mostrano una forma diversa di auto-determinazione ed **emancipazione femminile**, come chiave per la **sostenibilità ambientale**. Il Premio Speciale Signis è stato assegnato

a *“Comment l’agrochimie a tué les insectes?”* di ARTE G.E.I.E della sezione Tv Documentary, un lavoro che punta i riflettori sulla massiccia **scomparsa di insetti** a causa di insetticidi, con ripercussioni su tutto l’ecosistema. La giuria lo definisce un lavoro dall’“immaginario simbolico, animazione, squisita fotografia e una travolgente colonna sonora musicale”. Già premiato con la menzione speciale dalla giuria del Prix Italia, NHK – Japan *“What’s Happening in Myanmar?”* della giapponese NHK si assicura il riconoscimento della Giuria degli Studenti, composta da **giovani universitari** coinvolti nel progetto Ylab. *“Militante, sensibilizzante, concentrata su un tema di grande rilevanza sociale – scrivono i giovani giurati - La forza di questa grande raccolta di video trapelati risiede nel rischio e nella responsabilità, percepibili sia delle persone che offrono testimonianze sul campo, sia dei giornalisti e produttori che le mettono online”* I ragazzi hanno assegnato la menzione speciale a *Ser o no ser* della spagnola RTVE, Web Fiction percorso di formazione di un **ragazzo transessuale**.

Prix Italia 74: i vincitori web e cross-platform

Nella categoria Web Factual vince *“On The Morning You Wake – To the end of the world”* di ARTE, sui lunghi 38 minuti di paura vissuti alla Hawaii nel 2018 quando si pensava fossero in volo dei **missili** diretti sull’arcipelago statunitense. *“Conciso, informativo, ben eseguito e di grande impatto, questo progetto mostra un’intensa devozione ai valori del Servizio Pubblico e ci appare tanto coraggioso quanto necessario”*. Spiegano così i giurati perché hanno assegnato la Menzione speciale a *“What’s Happening in Myanmar?”* della giapponese NHK, che ha messo in piedi un sito web per raccogliere i video e le informazioni inviate dal Myanmar mentre i militari cercavano di non far trapelare nulla di ciò che accadeva nel paese. Per le Web Fiction viene premiata di Ard *“@IchBinSophieScholl”*: nel giorno del suo centesimo compleanno, il profilo Instagram @IchBinSophieScholl trasporta la combattente della resistenza ai nazisti Sophie Scholl dal 1942 nel presente. La menzione speciale viene assegnata a *“Stolpersteine NRW – per non dimenticare”* di Ard: grazie a un’app per smartphone e un sito web, Stolpersteine NRW offre un approccio innovativo e interattivo al tema del nazionalsocialismo. Secondo la giuria *“la mappatura delle Stolpersteine, le pietre d’inciampo che commemorano le vittime del terrore nazista, nella Renania Settentrionale Vestfalia collega abilmente la Storia e il presente su piattaforme digitali intuitive”*.

Prix Italia 74: i vincitori della sezione radio

Un serie musicale che abbraccia tutti i continenti, i generi e le epoche, trovando collegamenti sorprendenti tra i più diversi tipi di musica, i cui brani vengono analizzati nel corso della trasmissione. *“Add to Playlist”* (Aggiungi alla playlist) della Bbc è il vincitore della sezione Radio Music del 74° Prix Italia, che si è tenuto dal 4 all’8 ottobre a Bari. Per spiegare il funzionamento della musica, di alcuni brani in particolare, vengono in aiuto alcuni esperti. La giuria ha voluto premiare *“Una meravigliosa combinazione di approccio educativo e divertimento.”* Menzione speciale invece a *“Nasza kotysanka”* (La nostra ninna-nanna) della radio pubblica polacca PR, storia di un brano musicale che si fonde con i rumori di un macchinario che tiene in **vita una bambina**. *“Una grande storia raccontata con grazia. – scrive la giuria nelle motivazioni del riconoscimento assegnato - La musica si fonde con la mitologia, i suoni della vita con la melodia e la narrazione straordinaria ci porta lontano, e oltre.”* Nella categoria Radio Drama vince *“803”* della norvegese NRK. Il racconto si snoda attraverso gli eventi sempre più inquietanti della vita di Emma, che vive in un monolocale mentre studia all’università. La studentessa sente delle voci, qualcuno usa la sua doccia, viene **aggredata** ed è **perseguitata** da incubi sempre più terrificanti mentre l’ascoltatore si chiede se veramente stia accadendo qualcosa o è tutto solo nella mente di Emma. Menzione speciale a *“Endless Second”* (Secondo senza fine) della Bbc, in cui si tratta di un caso di **stupro** in un college e si riflette attraverso la narrazione sul tema del **consenso sessuale**. *“L’ascoltatore - scrivono i giurati - rimane commosso e trasformato da una storia di urgente attualità, che parla al nostro tempo nel modo più creativo. Va alla tedesca ARD il premio della sezione Radio Documentary and*

Reportage per *“Babys für die Welt – Das Geschäft mit ukrainischen Leihmüttern”* (Bambini per il mondo – Il business delle **madri surrogate ucraine**), che esplora il tema delicato e drammatico della gestazione per altri. “Vince un capolavoro di narrazione e lavoro investigativo” spiega la giuria sottolineando come la storia sia “raccontata con grande rispetto, sia per i **genitori** che sognano un figlio, sia per le madri surrogate, prigioniere di un meccanismo cinico. Menzione speciale a *“Gilles, ma sœur et moi”* (Gilles, mia sorella e io) di Arte France, storia familiare in cui due **sorelle** si ritrovano vicine nel capire e scoprire di più della **sindrome di Tourette** di cui soffre la maggiore.

Prix Italia 74: i vincitori della sezione Tv

A conquistare il premio nella categoria Tv *Drama* è la storia di una **bambina** di 9 anni Benny che viene sistematicamente espulsa da qualsiasi struttura in cui viene inserita: *“Systemsprenger”* della tedesca ZDF. “L’energia cruda e grezza del **dramma** è come uno schiaffo in faccia e scuote tutta la tua esistenza. Nella categoria Performing Arts si aggiudica il premio *“Quinte & Sens : Une symphonie pour les éléments”*, una traiettoria musicale disegnata dall’Orchestra di Parigi percorrendo dal seminterrato al tetto la sede della Filarmonica. Una produzione Arte France. Il lavoro, spiega la giuria, “ha mostrato un valore di produzione superiore, è riuscito a innovare e ha trovato un nuovo modo di visualizzare esteticamente e incarnare l’attrazione e la bellezza nei brani musicali che venivano eseguiti”. Menzione speciale in questa categoria a *“Lene Marie oder Das wahre Gesicht der Anorexie”* della tedesca Ard, una storia drammatica, ma anche di rinascita, su una donna che esce dalla trappola dell’**anoressia** attraverso la fotografia e in particolare l’autoritratto. *“Questa opera coraggiosa – scrivono i giurati - può essere vista come un faro acceso da una giovane donna e artista che scopre se stessa e trova riconoscimento nel mondo, e per la prima volta può vedersi oltre la sua **malattia**”*. La svedese SVT vince nella categoria Tv Documentary con *“Sabaya”*, in cui Mahmud, Ziyad e altri volontari dello Yazidi Home Center salvano le sabaya, le donne yazide tenute **prigioniere** da Daesh. *“La giuria – si legge nelle motivazioni dell’assegnazione del premio - ritiene che questo sia davvero un esempio di coraggio nella produzione, con un approccio potente, e a tratti impressionante, a una cruciale storia di **diritti umani**”*. Menzione speciale a *“F@ck this Job”* della Ard, che racconta delle difficoltà di una **giovane donna** che decide di lanciare una stazione televisiva indipendente nella Russia di Putin.

Il Prix Italia si vede, il vincitore tv performing arts su Rai Play e in teatro a Bari

Vincitore della Menzione Speciale nella categoria Performing Arts *“Lene Marie oder Das wahre Gesicht der Anorexie”*, della tedesca Ard, racconta come la fotografa norvegese Lene Marie Fossen si sia salvata dall’**anoressia** affrontandola con una serie di autoritratti. Dalla sezione Tv Documentary è online *The Missing Children* (I bambini scomparsi) della britannica ITV, sul destino tragico di molti **bambini maltrattati** e morti di stenti in una struttura gestita da religiose in Irlanda. Un lavoro che getta luce su **abusi e adozioni illegali**. Sempre della categoria Tv Documentary, *“New Light - The Rijksmuseum & Slavery”* (Una nuova luce - Il Rijksmuseum e la schiavitù), prodotto dall’emittente pubblica olandese NPO, che spiega come al Rijksmuseum si sia deciso di allestire una mostra sulla storia dello **schiaivismo** nei Paesi Bassi. In catalogo anche *Siren*, dell’emittente coreana KBS, che ha partecipato nella categoria Tv Drama: quando si suicida il curatore del progetto *“L’onda nautica”*, un’installazione virtuale che elabora il rumore”, chi viene chiamato per sostituirlo si trova a indagare sull’accaduto mentre deve cercare di concludere una causa di risarcimento in corso con gli abitanti del vicino villaggio. Disponibile su RaiPlay.

Prix Italia premia i migliori progetti degli studenti universitari

Monitorare la qualità del microclima negli **ospedali**, trasformare una **specie invasiva** potenzialmente dannosa per l’equilibrio naturale in una risorsa, sostenere le **donne** nella delicata fase post-parto. Sono i temi dei tre progetti vincitori di *“Ylab 2022 Destinazione*

		<p>Sostenibilità”, la challenge riservata agli studenti universitari dal Prix Italia, che quest’anno ha coinvolto le cinque università pugliesi: Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Libera Università Mediterranea "Giuseppe Degennaro" LUM, Università degli Studi di Foggia, Università del Salento, Politecnico di Bari. Tredici i progetti presentati, tutti legati al concetto di sostenibilità, che è stato il tema portante del Prix Italia che si è svolto a Bari dal 4 all’8 ottobre. A vincere come miglior progetto tecnico ingegneristico è stato <i>Microclima ospedaliero</i>, progetto presentato da un gruppo interuniversitario composto dagli studenti del Politecnico e dell’Università Aldo Moro di Bari. Nelle strutture ospedaliere la temperatura, la pressione, l’umidità e la concentrazione di Co2 possono favorire o meno lo sviluppo di batteri, funghi e virus. Gli studenti hanno progettato un sistema compatto che riesce ad ‘ascoltare” l’aria grazie a un laser e un diapason che funziona da microfono. Il miglior progetto comunicativo mediatico è stato quello del DAMS dell’Università del Salento intitolato “<i>Il granchio blu</i>”, dal nome di una specie particolarmente invasiva di crostacei che, colonizzando le coste, potrebbe alterare l’equilibrio naturale. Gli studenti propongono di monitorare gli spostamenti degli esemplari di granchio blu utilizzando la telemetria acustica e di contenere la diffusione del crostaceo coinvolgendo pescatori locali e sfruttando il fatto che il granchio è commestibile. Menzione speciale al progetto “Quello che le mamme non dicono” dell’Università degli Studi di Foggia, che invita a creare equipe capaci di supportare le donne nel periodo faticoso e psicologicamente delicato del post-parto.</p>
TECHE	CUSTOMER SERVICE	<p><u>Domenica 2-Sabato 8</u> Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del Customer Service per ricerche e rilascio di repertori limitati all’utilizzo su tematiche sociali:</p> <p><i>IIC Pechino</i> <i>Comune di Treviso</i> <i>Università Roma Tre per Palladium Festival</i> <i>Università Tor Vergata</i> <i>Fondazione Cà Foscari</i> <i>Fondazione Berlinguer</i> <i>Accademia del Tempo Libero/Museo dei Bronzi di Riace</i> <i>MIC per eventi su Pasolini</i> <i>Associazione Dante Alighieri</i> <i>Associazione Antimafie Rita Atria</i> <i>UCEI Milano</i> <i>Fondazione Ferrara Arte</i> <i>Federazione Italiana Ass. Partigiane</i> <i>International Police Association</i> <i>IIC Tirana</i> <i>IIC Berlino</i> <i>Associazione Almare</i> <i>Archivio Storico Presidenza Regione Sicilia</i></p> <p>Ausilio fornito dal Customer Service anche ai privati cittadini che richiedono il nostro supporto per ottenere repertori, ricercatori e scuole di ogni ordine e grado, incluse Università anche straniere per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: service@rai.it.</p>