

Una settimana con Sanremo 2024

La programmazione per il Festival

È la settimana del Festival, l'evento televisivo più atteso e seguito dell'anno. Anche per la 74ª edizione, la programmazione della settimana – insieme all'informazione di Tg1, Tg2, Tg3, Tgr, RaiNews24, RaiNews.it e Gr - dedica ampio spazio a Sanremo 2024 per permettere a tutti di rivedere, commentare, condividere ogni singolo aspetto del Festival. Di seguito, **una guida** per orientarsi al meglio nella vasta proposta Rai dedicata proprio al Festival.

Il racconto del Festival

I riflettori dell'Intrattenimento Day Time Rai illuminano la 74ª edizione del Festival della Canzone italiana per condividere con i telespettatori i racconti e le emozioni del dietro le quinte dell'evento musicale più importante della tv, tra curiosità, anticipazioni, commenti e pronostici sulle canzoni vincitrici.

Rai 1

Le cinque serate del Festival avranno, naturalmente un retroscena: l'aftershow **"VivaRai2...VivaSanremo!"** con **Rosario Fiorello, Fabrizio Biggio, Mauro Casciari e Alessia Marcuzzi**, per la prima volta proprio da Sanremo; ma anche un **"PrimaFestival"** in compagnia di **Paola & Chiara** con **Mattia Stanga e Daniele Cabras** nei panni di "inviati speciali".

La settimana del Festival si concluderà, come da tradizione, con **"Domenica In"** in onda in diretta dal Teatro Ariston di Sanremo, domenica 11 febbraio alle 14, ma che per l'occasione si prolungherà fino alle 19.55. **Mara Venier** ospiterà sul palco del Teatro Ariston tutti e 30 i cantanti in gara che riproporranno, per il pubblico di "Domenica In", il brano presentato durante il Festival appena concluso. A commentare le varie esibizioni, come sempre, un parterre di opinionisti composto da personaggi del mondo dello spettacolo e da giornalisti in rappresentanza delle più importanti testate nazionali. La regia è affidata a Stefano Vicario.

Nella giornata di sabato 10 febbraio, in piena attesa della serata finale del Festival, **Caterina Balivo e Marco Liorni** condurranno dal palco Sanremese di Piazza Colombo, le edizioni speciali de **"La Volta Buona"** dalle 14 alle 16, e **"ItaliaSì"**, dalle 17 alle 18.15. Un'edizione "straordinaria" de La Volta Buona, un vero e proprio show live, in cui Caterina Balivo intervisterà cantanti e protagonisti del Festival. Alle 17.00, Marco Liorni inviterà a salire sul podio di ItaliaSì - allestito per l'occasione sul palco della piazza - cantanti, musicisti, giornalisti e tanti altri protagonisti della più amata kermesse musicale d'Italia. Un grande spettacolo dal vivo, con il consueto pubblico di appassionati, gruppi di fan e i tanti spettatori che canteranno e balleranno con Marco e i suoi ospiti. Tanti i programmi che si collegheranno con la Riviera ligure per vivere da vicino l'appuntamento più atteso dell'anno.

A partire da domenica 4 febbraio, con **"Uno mattina in famiglia"** (dalle 6.30) in collegamento in diretta dalla stazione Termini di Roma alla presenza dell'Ad Rai Roberto Sergio, del Dg Giampaolo Rossi e dell'Ad di Trenitalia Luigi Corradi, per raccontare l'iniziativa che vede coinvolti Rai e Trenitalia, insieme per la sostenibilità, per un Sanremo sempre più attento all'ambiente.

Da lunedì 5 a lunedì 12 febbraio a **"Uno Mattina"** (alle 8.35) **Massimiliano Ossini** e **Daniela Ferolla** racconteranno l'attesa e i commenti a caldo a conclusione della manifestazione e lo faranno con un parterre d'eccezione composto da giornalisti e personaggi dello spettacolo e della musica. Non mancheranno oltre ad analisi e giudizi sulle canzoni in gara, commenti sugli aspetti di cultura e costume anche attraverso i numerosi contributi filmati che riproporranno le fasi salienti della kermesse. Gli inviati **Domenico Marocchi** e **Massimo Tosi** porteranno il programma dietro le quinte con interviste, servizi esclusivi e collegamenti in diretta. La tradizione vuole che anche quest'anno verranno consegnati a sorpresa ai protagonisti in gara, divertenti gadget di Unomattina. La giornalista **Antonia Varini** racconterà l'altro festival, quello visto e commentato dai social.

A seguire anche **"Storie Italiane"** (alle 9.50) sarà interamente dedicato alla kermesse canora. In studio **Eleonora Daniele** racconterà e commenterà le cinque serate, i protagonisti e le canzoni in gara con giornalisti, esperti, critici, e gli artisti che hanno calcato in passato il palco dell'Ariston. Talk sanremesi che saranno accompagnati da servizi filmati, interviste, anticipazioni e immagini che hanno fatto la storia del Festival. E poi collegamenti in diretta dalla "Città dei fiori" con gli inviati, **Mario Acampa** e **Vittorio Introcaso** per vivere l'atmosfera, gli ospiti e gli artisti di questa edizione.

A **"È sempre mezzogiorno!"** (alle 11.55) **Antonella Clerici** avrà un inviato speciale nella città dei fiori: ad **Alfio Bottaro** – simpatico factotum di studio – ha dato il compito di portare conforto ai cantanti che partecipano alla competizione. Per rinfrancare corpo e spirito, mangiar bene è importante, e così Alfio si collegherà in diretta con lo studio milanese del programma per portare un vero e proprio "kit di sopravvivenza" agli artisti, per trovare energia e conforto. Ogni giorno è previsto un collegamento con uno degli ospiti più amati dal pubblico. Riuscirà poi Alfio a portare a compimento la missione più importante, e cioè consegnare il pacco regalo colmo di prelibatezze ad **Amadeus**, conduttore della kermesse canora? Lo si scoprirà nel corso della settimana.

Alle 14.00 a **"La Volta Buona"**, il salotto di **Caterina Balivo** in diretta dalla sede di Roma, ospiterà ogni giorno grandi ospiti e opinionisti musicali esperti, per commentare i rumors e seguire le ultime notizie provenienti dalla città dei fiori. Non mancheranno poi i collegamenti con tre inviati fissi del programma, tra i quali ci sarà anche un importante inviato speciale, molto legato alla kermesse.

A **"La Vita In Diretta"**, **Alberto Matano** seguirà la 74^a edizione del Festival di Sanremo con ospiti, giornalisti e inviati. Da Sanremo, **Giovanna Civitillo** svelerà il dietro le quinte della Kermesse, **Pierpaolo Pretelli** racconterà il lato social del Festival, **Raffaella Longobardi** presiederà l'iconica passerella di fronte al Teatro Ariston. Diretta sempre aperta con gli artisti dalla storica porta carraia con **Barbara Di Palma**, dalla Sala Stampa con **Luca Forlani** e con **Giuseppe di Tommaso** e le sue cronache mondane. Da Roma in studio con Alberto Matano insieme a **Iva Zanicchi** tanti ospiti e protagonisti della canzone e dello spettacolo.

Nel weekend l'appuntamento sarà su Rai1 con **"Uno Mattina in Famiglia"** (sabato 10 febbraio alle 8.30) condotto da **Beppe Convertini, Monica Setta, Ingrid Muccitelli**: la puntata sarà dedicata in gran parte al festival e ad un primo bilancio delle serate andate in onda, con il collegamento in diretta davanti all'Ariston e in altri luoghi significativi con l'inviata **Maria Elena Fabi**, mentre i conduttori in studio, converseranno con protagonisti vecchi e nuovi del mondo della musica e del costume.

Domenica 11 febbraio, **"Uno Mattina in Famiglia"** alle 6.30 raccoglierà le prime impressioni dopo la finale. La puntata durerà un'ora in più del consueto orario, fino alle 10:30. Verrà riproposta la canzone vincitrice e tutto lo spazio sarà dedicato a questo importante appuntamento televisivo, con il collegamento in diretta da Sanremo, ospiti e commentatori, rivivendo i momenti più iconici delle serate appena trascorse e le interviste realizzate durante la settimana sanremese.

Pino Strabioli nella puntata di sabato 10 febbraio de **"Il Caffè"**, alle 6.05 su Rai 1 e alle 18.00 su Rai5, dedicherà un'ampia pagina alla 74esima edizione del Festival di Sanremo. Collegamenti dalla Città dei Fiori, ospiti in studio, aneddoti e curiosità sull'avvenimento musicale più importante dell'anno.

Approfondimento

"XXI SECOLO", in onda su Rai 1 e condotta da Francesco Giorgino dedicherà la puntata del 5 febbraio ai 70 anni della Rai e all'evento Festival di Sanremo.

Gigi Marzullo, invece, darà il suo contributo al Festival con **"Sottovoce - Speciale Festival di Sanremo"**, una serie di incontri, nella notte di Rai 1, per ripercorrere le 73 edizioni del passato. Racconti, ricordi e riflessioni con ospiti in studio e le tappe fondamentali delle scorse edizioni con filmati dei momenti più suggestivi. Uno sguardo particolare ai conduttori e ai vincitori delle varie edizioni e un momento musicale dal vivo per ricordare una canzone.

Sempre nella notte di Rai 1, **Rai Cultura** aprirà una finestra sul 74° Festival di Sanremo anche nei programmi "Cinematografo", "Mille e un Libro" e "Applausi".

Rai2

Su **Rai 2**, **Tiberio Timperi** con **Anna Falchi** e **Flora Canto**, a **"I Fatti Vostri"** (alle 11.10), racconteranno il Festival in compagnia di **Mary Segneri** che si collegherà con lo studio dal green carpet del **Teatro Ariston**, intervisterà gli artisti in gara, gli opinionisti e i giornalisti per commentare le esibizioni, i momenti salienti della serata precedente, i look e tutte le notizie legate alla kermesse. L'inviata realizzerà anche dei vox populi che saranno lanciati in diretta.

Nel pomeriggio, **Pierluigi Diaco** con **"BellaMa"** (alle 15.25) sarà affiancato nella conduzione eccezionalmente da **Nancy Brilli**: sei puntate speciali dedicate al Festival di Sanremo 2024 con un cast eccezionale: **Rosanna Cancellieri** e **Adriana Volpe** che commenteranno il festival insieme a **Rita Forte, Annalisa Minetti, Minnie Minoprio** e **Manuela Villa** che ogni giorno canteranno dal vivo le canzoni immortali di Sanremo, accompagnate dalla resident band di ragazzi della generazione Z, gli **Infieri**. In collegamento da Sanremo cinque inviati:

Angela Achilli, Raffaella Di Gregorio, Monica Lapadula, Angela Martucci e Domenico Restuccia, in arte il **Dottor Web**.

Domenica 11 febbraio, **"Citofonare Rai2"** alle 10.30 su Rai2 raccoglierà le prime impressioni dopo la finale. In collegamento da Sanremo domenica 4 e domenica 11 febbraio, "Citofonare Rai 2" dedicherà due puntate al Festival. A partire dalle 10.30 su Rai2, **Paola Perego** e **Simona Ventura** avranno due inviati speciali: **Antonella Elia** che, con il suo inconfondibile stile, si aggirerà tra le strade della città dei fiori regalando momenti unici e divertenti e **Domenico Marocchi** che svelerà retroscena e curiosità direttamente dalla kermesse. Con loro non mancheranno i collegamenti e gli scoop. In studio, come sempre, ci saranno **Valeria Graci** e **Gene Gnocchi** con le loro rubriche irriverenti dedicate al Festival della Canzone Italiana.

Rai3

Su Rai3 alle 15.05 di sabato 10 febbraio **"Tv Talk"**, la trasmissione condotta da **Massimo Bernardini**, andrà in onda in diretta con una puntata speciale. Per analizzare al meglio l'evento, con gli inviati sul posto per cogliere giorno per giorno gli aspetti più interessanti e nascosti di questa grande macchina televisiva con filmati, testimonianze e interviste. Dal green carpet di fronte all'Ariston, inoltre, **Cinzia Bancone** sarà in collegamento in diretta sabato pomeriggio con i protagonisti delle serate - dai cantanti ai numerosi ospiti dell'Ariston - affiancata dalle firme giornalistiche più autorevoli sull'argomento.

RAI TECHE

Il Festival, 40 anni fa

Anche le Teche Rai contribuiscono a rendere ancora più interessante la settimana del Festival. Le Teche Rai pubblicheranno su **RaiPlay** le serate del **Festival di Sanremo 1964** in versione integrale on demand.

Radio Techetè prevede tre dirette nella settimana del Festival, una al giorno, ognuna alle 13: mercoledì 7, giovedì 8 e venerdì 9 febbraio. Tre appuntamenti in cui verranno riproposte le origini della kermesse, i presentatori più significativi, i cambiamenti più importanti avvenuti nel tempo e soprattutto le canzoni e i cantanti che hanno lasciato un'impronta indelebile nel tempo. Si parlerà non solo dei brani e degli interpreti vincitori, ma soprattutto di coloro che pur non piazzandosi ai primi posti hanno dominato le vendite e ancora oggi sono brani canticchiati da tutti e messi ancora in onda in radio. Oltre alla scontata "Nel blu dipinto di blu" di Domenico Modugno, nel pantheon della storia musicale vengono annoverate "Vado al massimo" di Vasco Rossi, "Vacanze romane" dei Matia Bazar, "4 marzo 1943" di Lucio Dalla, " Si può dare di più" di Morandi-Tozzi- Ruggeri, solo per citarne alcune.

L'OFFERTA DIGITAL RAI

Anche quest'anno, in occasione della 74° edizione del Festival di Sanremo, **RaiPlay**, **RaiPlaySound** e i **profili social Rai** dedicheranno ampio spazio alla kermesse, presentando un'offerta sempre più ricca.

Su RaiPlay dal 6 al 10 febbraio sarà possibile seguire le **dirette streaming** del Festival in onda su Rai1, disponibili in esclusiva anche **in versione LIS (Lingua**

Italiana dei Segni) e in formato **4K** (per tv e device compatibili). In contemporanea con la messa in onda televisiva, saranno rese disponibili on demand le clip delle singole canzoni in gara, degli ospiti, dei monologhi e dei momenti più interessanti della serata. Le puntate delle cinque serate, anche la versione in LIS, saranno disponibili in versione integrale subito dopo la messa in onda.

Su RaiPlay in tempo reale il pubblico potrà anche vedere in diretta o rivedere **le clip di "Radio2 a Sanremo"** con le interviste di Gino Castaldo ed Ema Stokholma. In esclusiva su RaiPlay per tutta la settimana di Sanremo saranno disponibili in diretta e on demand, anche **le conferenze stampa giornaliere del Festival a cura dell'Ufficio Stampa Rai**, sia in versione integrale che in clip.

Particolare attenzione sarà data all'accessibilità dei contenuti del Festival: su RaiPlay da mercoledì 7 a domenica 11 febbraio, dalle 17 alle 17,15, verrà pubblicata in esclusiva la striscia giornaliera **"Sanremo Accessibile 2024 – Il giorno dopo"**, che sarà poi disponibile on demand.

Su RaiPlay troveranno ovviamente ampio spazio tutti i programmi che raccontano i retroscena del festival, quali l'aftershow **"VivaRai2...VivaSanremo!"** con **Rosario Fiorello, Fabrizio Biggio e Mauro Casciari**, per la prima volta proprio da Sanremo; il **"PrimaFestival"** in compagnia di **Paola & Chiara con Mattia Stanga e Daniele Cabras** nei panni di "inviati speciali"; il consueto appuntamento con il **"Dietro Festival"**, sabato 11 febbraio dalle 20,35 alle 21,25; la puntata speciale di **"Domenica In"** in diretta dal Teatro Ariston di Sanremo condotta da Mara Venier e **"Gli Autogol – Missione Sanremo"**, il programma in cui il trio comico affronta sfide surreali per carpire dai Big curiosità non ancora rivelate.

L'offerta "on demand" di Sanremo 2024 si arricchisce inoltre di nuovi contenuti esclusivi: le interviste ai 30 cantanti in gara e i contenuti delle Teche Rai, come le serate del Festival 1964 in versione integrale e tutte le esibizioni di **Gigliola Cinquetti, Eros Ramazzotti e Giorgia** legate al Festival.

RaiPlaySound

Anche sul fronte RaiPlaySound il Festival sarà sempre protagonista: si potranno ascoltare in streaming audio le cinque serate in diretta su Radio2 e le interviste a caldo di Gino Castaldo ed Ema Stokholma ai 30 artisti in gara. La piattaforma proporrà poi on demand le clip delle interviste ai cantanti, i backstage esclusivi dalla diretta Visual di Rai Radio2 e le clip audio delle canzoni tratte dalle esibizioni live di ogni serata. Saranno inoltre disponibili in piattaforma dei contenuti extra, dedicati alla storia del Festival, come **"Sanremo Story"**, 60 puntate per conoscere a fondo la storia del Festival; **"Super Sanremo"**, che racchiude al suo interno tutte le puntate di **"Pezzi da novanta"** dedicate alla Kermesse; **"Molto rumore per Sanremo"**, un podcast che racconta il Festival come fenomeno di costume; **"Radio Sanremo – Non solo brutte"**, che riporterà alla memoria del pubblico tutti i brani che, pur non vincendo la gara, sono diventati famosi.

Su RaiPlaySound inoltre sarà pubblicato il podcast Original **"STONATI A SANREMO - 40 adolescenti senza pass daily"**, realizzato per RaiPlay Sound da **Radioimmaginaria**: dal 6 all'11 febbraio i ragazzi della radio degli

adolescenti indosseranno le vesti di inviati speciali da **Casa Sanremo**, commentando le performance della serata precedente insieme ad alcuni loro coetanei. Ospite speciale sarà l'attrice **Greta Esposito**, che dopo avere recitato in "Mare Fuori", in "Mixed By Erry" e nel podcast "La Ragazza delle Onde", aiutata dagli altri 39 colleghi imbucati, cercherà di intrufolarsi ogni giorno nei luoghi più "top secret" del Festival, perché a Sanremo, tutti hanno al collo un pass, tutti tranne gli Stonati che, per scoprire i segreti del Festival, dovranno accontentarsi delle dichiarazioni rilasciate dagli addetti ai lavori tra una pausa e l'altra.

Anche RaiPlaySound offrirà una sezione accessibile con la pubblicazione dal 7 all'11 febbraio, in diretta e on demand, della striscia giornaliera: "**Sanremo 2024 – Il giorno dopo**", condotta da **Gianfranco Berardi** (attore ipovedente) e da **Guido Barlozzetti**, che commenteranno gli aspetti più significativi di ciascuna puntata (scenografia, luci, abiti di cantanti ed ospiti, coreografie), grazie al contributo di un'audiodescrizione

#Sanremo2024

Sul versante social l'offerta per il 74° Festival di Sanremo prevede la partecipazione attiva da parte di tutti i profili Rai coinvolti in un racconto corale e ancora più pervasivo dell'evento. Agli account ufficiali di SanremoRai, Rai 1 e RaiPlay se ne affiancano molti altri come VivaRai2!, Rai Radio 2, Rai Ufficiale, Ufficio Stampa Rai, RaiPlay Sound, RaiNews e Rai Accessibilità per garantire una copertura completa dell'intera giornata sanremese.

Un'offerta ricca e variegata dunque, che risponde alla vocazione sempre più "social" del Festival di Sanremo e che quest'anno si espande includendo nel perimetro social anche la nuovissima piattaforma Threads e il canale broadcast di RaiPlay su WhatsApp, ognuno con un'offerta editoriale ad hoc. L'hashtag ufficiale per seguire e commentare l'evento su tutte le piattaforme social è **#Sanremo2024**.

RAINNEWS.IT

Su RaiNews.it è on line un'iniziativa unica e "dedicata", uno speciale che permette agli utenti di creare il proprio puzzle della storia del Festival della canzone italiana. Una bacheca digitale di foto, video, audio e fatti che hanno colpito la memoria e le emozioni di tutti. Dalle immagini in bianco e nero degli esordi a quelle delle ultime edizioni. Sarà possibile vedere, filtrare e mixare gli elementi e condividerli sui social. "Crea il tuo Sanremo" di RaiNews.it è diviso in categorie: non solo l'ordine cronologico delle decadi dal 1950 al 2020, ma anche i momenti indimenticabili, le meteore, i volti iconici e i look, senza tralasciare i ribelli che hanno animato le serate del Festival. Incrociando filtri e decadi, apparirà e si ricreerà ogni volta un collage diverso di immagini e suggestioni. Parte integrante del progetto sono i contributi postati sui social ufficiali di RaiNews. Reel e caroselli, in cui verranno condivise le storie e le immagini più belle, saranno alternati alle interazioni con gli utenti. Lo speciale sarà integrato con la home page dedicata al Festival che ospiterà la copertura multimediale dell'evento, dai servizi dei Telegiornali alle interviste, i backstage e le maratone in diretta delle conferenze stampa, delle prove e delle serate.

TGR

La settimana speciale della TgR Liguria

La Tgr Liguria realizzerà uno **"Speciale Sanremo"** in diretta sabato 10 febbraio, in onda su Rai3 a diffusione nazionale, dalle 11 alle 12, proprio di fronte al Teatro Ariston di Sanremo.

Lo "Speciale Sanremo" della Tgr Liguria è un programma di **Carlo Fontana** e **Ines Maggiolini** a cura di **Luca Ponzi** e **Stefano Picasso**, condotto da **Lucia Pescio**, **Simone Gorla** e **Marco Gervino** con la collaborazione della redazione Tgr Liguria. Organizzazione Paolo Venturini. Regia di Riccardo Vagni. Un'ora in diretta di fronte e dentro il Teatro Ariston con i protagonisti della kermesse canora, cantanti e addetti ai lavori, i dietro le quinte, la storia dei Festival e il legame con la Liguria e con le altre regioni italiane. Nel corso del programma verranno ripercorse le tappe dell'ultima edizione con alcuni protagonisti che racconteranno la loro esperienza, sia da veterani che da "prima volta". I pronostici e le aspettative, un omaggio al museo del vinile e alle canzoni che hanno reso celebre il Festival.

RAI ITALIA

Il giro del mondo del Festival

La 74° edizione del Festival della canzone di Sanremo farà il giro del mondo con Rai Italia. Le cinque serate dal Teatro Ariston verranno trasmesse in diretta e in replica in prima serata "local time" per permettere agli italiani e agli appassionati di musica italiana all'estero di non perdersi nulla dell'appuntamento canoro più importante d'Italia.

Oltre 140 milioni saranno i potenziali telespettatori nel mondo a cui si aggiungeranno, per la prima volta, i cittadini europei fino ad oggi esclusi perché non coperti dal segnale. Gli approfondimenti e le interviste da Sanremo saranno garantiti da **"Casa Italia"** che si collegherà ogni giorno con la città dei fiori. Non mancherà, poi, la quotidiana rassegna stampa internazionale, **"Paparazzi"**, confezionata in lingua inglese da **Filippo Solibello** e **Marco Ardemagni**.

Di Festival, sui canali di Rai Italia, si parlerà anche grazie ai programmi di intrattenimento della Rai ad iniziare da "Uno Mattina", condotto da Massimiliano Ossini, "Storie italiane" con Eleonora Daniele per arrivare a "Buongiorno Italia" firmato dalla TgR e alle informazioni del mattino di RaiNews24.

Anche quest'anno spazio al "Prima Festival", condotto da Paola&Chiara con i loro due inviati speciali, Mattia Stanga e Daniele Cabras. Grande spazio per Fiorello che, con la sua collaudata cricca, condurrà "Viva Rai2! Viva Sanremo!". A chiudere la settimana in musica, da Sanremo, ci sarà "Domenica In", condotta da Mara Venier che, come di consueto, proporrà i brani del Festival appena terminato e saluterà gli italiani all'estero dando l'appuntamento all'edizione 2025.

RAI RADIO 2

La Radio ufficiale

Con oltre 100 ore di programmazione dedicata, Rai Radio 2 è l'unica radio ufficiale di Sanremo 2024, firmato Amadeus. Tutto il Festival in diretta, il backstage esclusivo dalla "Blueroom" dell'Ariston con le sensazioni a caldo dei cantanti in gara, interviste e retroscena dalla Città dei Fiori per ascoltare in

diretta la musica ed entrare nel cuore, raccontare e vivere minuto per minuto le emozioni e le curiosità dell'evento musicale dell'anno, e non solo.

Da lunedì 5 febbraio a domenica 11 febbraio il palinsesto sarà dedicato giorno e notte alla 74ª edizione della kermesse, in una continua staffetta di programmi, voci e volti amati della radio. Con una grande novità: da martedì a venerdì, dopo il Festival, la diretta continua in contemporanea con Rai1 con Fiorello e gli ospiti eccezionali di "Viva Rai2!...Viva Sanremo!" sul canale 202 del digitale terrestre. E per chi si sveglia presto, anche in replica su Rai Radio2 da mercoledì a sabato dalle 6.30 alle 7.30.

Durante tutta la settimana, Rai Radio 2 dentro, davanti e al fianco dell'Ariston: oltre alla Blueroom tutta rossa di Rai Radio 2 dentro l'Ariston per le dirette del Festival ed il backstage, ci sarà un Box Studio tutto nuovo in Piazza Borea d'Olmo al quale si aggiunge quest'anno anche uno spazio davvero strategico, il nuovo studio nei locali del negozio OVS a ridosso del green carpet, a fianco del Teatro. Ospiti e protagonisti sempre in diretta in un flusso continuo con i conduttori che si passeranno le chiavi del racconto per rendere gli ascoltatori protagonisti del Festival: dalle 10.30 alle 12.00 a "Radio2 Social Club", all'OVS Studio arriveranno tutti i cantanti in gara in collegamento con Luca Barbarossa e Andrea Perroni dalla sala B di Via Asiago a Roma e Saverio Raimondo inviato speciale a Sanremo. Dalle 12.00, Tommaso Labate e Massimo Cervelli porteranno il loro racconto pop nella Città dei Fiori con "Non è un paese per giovani". A seguire, alle 13.45, "La versione delle due" con Andrea Delogu e Giovanna Civitillo, con Silvia Boschero in collegamento da Roma. Alle 16.00 ancora una novità targata Sanremo 2024: il nuovo programma "Non so stare senza Sanremo" in diretta dal Box Studio con Ema Stokholma e Filippo Timi.

Avvicinandosi alla serata, dalle 20.00 "Aspettando Sanremo" con La Mario e Diletta Parlangei condurrà gli ascoltatori dritti dritti alla diretta del Festival. Luci accese sul palco dell'Ariston con "Sanremo24" dalla Blueroom con Ema Stokholma e Gino Castaldo per ascoltare le canzoni in gara e realizzare un backstage esclusivo con i cantanti che, appena scesi dal palco, passeranno a Rai Radio2.

Per la giornata finale di sabato 10 febbraio "Prendila Così", dalle 9.00 alle 10.30 con Saverio Raimondo in collegamento dallo studio OVS e Diletta Parlangei da Roma. A seguire fino alle 12.00, dallo stesso studio, un'inedita puntata di "Lillo e Greg 610" con Carolina Di Domenico collegata con Lillo e Greg direttamente dalla Capitale. Dalle 18.00 alle 19.30 "Grazie dei Fiori", con Pino Strabioli sempre dallo studio OVS, e con Alessandra Zavoli l'occhio di Colpo di Coda puntato sui tanti cani e gatti portati dai loro "umani" artisti in trasferta sanremese. Domenica 11 febbraio il racconto del festival continua su Rai Radio2 per l'intera giornata, con collegamenti e ospiti che commenteranno i momenti più belli e i retroscena della finale. Dalle 9.00 alle 10.00, un'altra puntata speciale di "Prendila così" e dalle 12.00 alle 13.30 "L'invasione degli Autogol" dallo studio OVS di Sanremo. Un palinsesto ricchissimo al quale si aggiungono gli aggiornamenti su tutti i Social di Rai Radio 2, che racconteranno Sanremo 2024 con contenuti esclusivi, extra e backstage.

Rai Radio 2 è sempre in diretta su tutte le piattaforme: radio e TV (al canale 202 del Digitale terrestre e Tivùsat), su RaiPlay e RaiPlay Sound in diretta streaming e con clip on demand, oltre a tutti i Social del canale sugli account di @rairadio2.

RAI RADIO1

Ampia la copertura che fornirà alla 74^a edizione del Festival della Canzone Italiana di Sanremo anche la rete "all news" Rai Radio1. Nella settimana del Festival Rai Radio1, in diretta dal PalaFiori, realizzerà due trasmissioni: "**Radio1 streaming**", contenitore di cultura musicale in onda alle 11.05 con **Savino Zaba** e alle 15.05 "**Nota del giorno**" con **John Vignola**.

Anche il **GR**, il **Giornale Radio**, dedicherà servizi e approfondimenti nelle varie edizioni del suo notiziario con le sue tre inviate a Sanremo che saranno protagoniste anche di interventi e incursioni nei programmi.

ISORADIO

Un Sanremo "speciale" con la Polizia di Stato

La 74^a edizione del Festival di Sanremo sarà accompagnata quest'anno dalla Polizia di Stato. Dal 6 al 10 febbraio, **Polizia Stradale, Ferroviaria e Postale** saranno presenti alla manifestazione con un vero e proprio villaggio dedicato alla sicurezza in viaggio. Giovani e adulti saranno coinvolti in iniziative di sensibilizzazione sui pericoli che si corrono sulla strada, nelle stazioni e a bordo dei treni e nel mondo virtuale. In quest'avventura la Polizia di Stato non sarà sola; **RAI Isoradio**, il canale da sempre impegnato nella mission di infomobilità su tutto il territorio italiano, salirà a bordo del Pullman Azzurro, l'aula multimediale itinerante dedicata all'educazione stradale, con un palinsesto ricco di collegamenti quotidiani e ospiti che si alterneranno per lanciare messaggi all'insegna della legalità. Rai Isoradio, accompagnerà gli ascoltatori in un viaggio radiofonico nel Festival della canzone italiana, tutti i giorni tra le 9 e le 17, con collegamenti insieme ai protagonisti del festival e alla Polizia di Stato e, dalle 17 alle 19, in diretta con "Sicuramente Sanremo", due ore interamente dedicate agli artisti del Festival ed al tema del viaggio e della sicurezza.

Gli operatori della Polizia Stradale intratterranno poi giovani ed adulti con filmati, tappeti interattivi ed attività dedicate a promuovere comportamenti corretti alla guida. Presenti in piazza anche la Lamborghini Huracan e la nuova arrivata, Urus. In occasione del Festival, la Polizia Stradale presenterà "**La Vita Salta**" – il docufilm realizzato in collaborazione con **RAI Documentari** per raccontare il tema della sicurezza stradale, attraverso le storie di chi ha visto la propria vita cambiare per sempre a causa di un incidente stradale.