

**CONSUNTIVO DAL 12 MAGGIO AL 18 MAGGIO 2024**

TV	RAI 1	<p><u>Domenica 12</u> <b>Linea Verde</b> Il viaggio continua nel territorio intorno a Verona: ---il progetto di una <b>fattoria didattica</b>, con api, animali da cortile, pecore e prodotti dell'orto. ---nella pianura di Isola della Scala, entrando nelle risaie del Vialone Nano Veronese IGP si scoprono i modelli di <b>agricoltura naturali e sostenibili</b>.</p> <p><b>Da noi....A ruota libera</b> La storia di Rosanna Boschi, una donna, oggi settantottenne, che non ha avuto figli ma che, per trent'anni, si è dedicata al <b>volontariato</b>, allevando con amore i bambini di altre <b>donne in difficoltà</b>. Claudia Gerini nel cast di un film che ha per protagonisti anche gli <b>attori diversamente abili</b> della Compagnia Stabile del Teatro Patologico.</p> <p><u>Lunedì 13 - Venerdì 17</u> <b>Uno Mattina</b> Protagonista di questa stagione il racconto di un paese che fa i conti con i temi legati alla <b>crisi: occupazione, caro energia, spesa alimentare</b> sempre più pesante. Con lo stile garbato e puntuale del servizio pubblico, gli ospiti in studio propongono suggerimenti e ricette per contenere i costi della vita quotidiana, mentre i servizi e i collegamenti tengono aperta una finestra attenta e curiosa sul tutto il territorio. Aggiornamenti sull'attualità, cultura e spettacolo e naturalmente l'ambiente e tutti i cambiamenti ad esso legati, con un occhio vigile sulle scelte di tutti i giorni.</p> <p><u>Lunedì 13</u> <b>Cose Nostre</b> Maria Badalamenti è figlia di Silvio, nipote di una delle figure apicali di <b>cosa nostra</b>, Tano Badalamenti. Silvio Badalamenti aveva come unica colpa quella di portare il cognome che ha segnato la storia della mafia e, per questo, ha pagato con la sua vita. Maria da più di vent'anni lotta, malgrado e nonostante il suo cognome, per vedere restituita la memoria di suo padre, un uomo perbene vittima incolpevole della sete di vendetta mafiosa.</p> <p><u>Sabato 18</u> <b>Linea Verde</b> L'unica provincia italiana con tre capoluoghi - Barletta, Andria e Trani – è la protagonista della puntata. Si parte dal Castello di Barletta per poi visitare le saline di Margherita di Savoia. Sempre a Barletta si vede come la creatività può dare nuova vita ai <b>rifiuti</b> e come ci si prende cura dei libri antichi. A seguire tappa a Castel del Monte, sulle tracce di Federico II, per poi entrare nel suggestivo paesaggio del Parco Nazionale dell'Alta Murgia, con le sue peculiarità geologiche, la sua <b>biodiversità</b>, la sua storia. Non manca il racconto di buone pratiche che migliorano l'<b>ambiente</b>: a Bisceglie si parla con tanti</p>
----	-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>volontari della pratica del <b>"plogging"</b> che unisce l'attività fisica alla <b>raccolta dei rifiuti</b>.</p> <p><b>Linea Verde Tipico</b> Il viaggio parte dal mare Adriatico, per proseguire nell'entroterra marchigiano, seguendo le antiche vie del vino, dove i filari e le colline vitate sono considerate vere e proprie opere d'arte. Il profumo del mosto è la guida per conoscere luoghi suggestivi e persone semplicemente speciali come i marchigiani sanno essere.</p> <p><b>Linea Verde Sentieri</b> Dalla montagna al mare sarà un viaggio in Liguria, per seguire la Via del Sale. Nella Valle Argentina, alla scoperta di Badalucco, un vero e proprio "museo" a cielo aperto che ha saputo sopravvivere allo <b>spopolamento</b> grazie all'ingegno dei suoi giovani. Si giunge poi in un luogo sacro, immerso tra aneddoti e leggende: sul sentiero che porta al Santuario di Nostra Signora di Lampedusa, con un gruppo di camminatori, vantaggi e benefici del nordic walking, pratica sportiva adottata in Finlandia già negli anni '30 come metodo di allenamento estivo per i fondisti.</p> <p><b>Linea Verde Life</b> crawl WWF</p> <p><b>Italia Si</b> adesione campagna solidale WWF</p>
	RAI 2	<p><u>Venerdì 17</u> <b>Tennis and friends. La prevenzione scende in campo</b> Il racconto del <b>progetto sociale</b> nato a Roma nel 2011 e promosso dalla <b>Onlus Friends For Health</b> di cui è fondatore e presidente il professor Giorgio Meneschincheri, medico del Policlinico Agostino Gemelli di Roma, docente presso l'Università Cattolica del Sacro cuore e specialista in Sanità pubblica, Igiene e Medicina Preventiva. La linea portante del racconto è basata sui quattro testimonial di eccezione che intervengono sul tema: Rosario Fiorello, Mara Venier, Paolo Bonolis, Maria De Filippi. Si tratta di organizzazione di eventi aperti ad un ampio pubblico di tutte le età nei quali si incentivano l'approccio allo sport e la possibilità di accedere a <b>screening specialistici gratuiti</b>. Nel documentario ne vedremo diversi, le testimonianze sono state raccolte durante le manifestazioni, come ci racconta Massimiliano Ossini.</p> <p><b>L'angelo di Sarajevo</b> Luglio 1992, con la ferita di un matrimonio che sta fallendo, Marco De Luca, giornalista televisivo di successo, viene inviato a Sarajevo per raccontare l'orrore della <b>guerra</b> che si sta consumando. Laggiù incontrerà qualcuno che gli cambierà completamente la vita: Malina, una bambina orfana di dieci mesi. Il film è tratto dal romanzo del giornalista Franco Di Mare "Non chiedere perché", che racconta la storia vera dell'<b>adozione</b> della figlia, Stella.</p> <p><u>Sabato 18</u> <b>Quasar</b> Valerio Rossi Albertini nel terzo appuntamento con "Quasar" spiega perché le immagini riflesse allo specchio sono invertite rispetto al nostro sguardo. A seguire, Fabio Gallo incontra Massimiliano Falleri per conoscere quali attività vengono fatte per preservare l'<b>habitat marino</b>. Nella rubrica dedicata alla <b>transizione energetica</b> e' ospite Agostino Re Rebaudengo, con cui si parla di <b>fonti di energia rinnovabile</b>, facendo anche una dimostrazione pratica su come influisce l'<b>effetto serra</b> sul nostro pianeta. Il programma proseguirà con Marita Langella, con cui verranno approfondite le incredibili capacità di un robot chirurgo. E infine, nello "Spazio...alle donne" Valerio Rossi Albertini intervista all'astrofisica Sandra Savaglio, per carpire i segreti dell'idrogeno, l'elemento più diffuso nell'Universo. E come sempre, tra un argomento e un altro, ci sono le tre clip realizzate con lo scopo di sfatare luoghi comuni, <b>fake news</b> o vere e proprie <b>"bufale"</b>, spiegabili attraverso la scienza e la conoscenza.</p>

	<p>RAI 3</p>	<p><u>Domenica 12</u>  <b>Protestantesimo</b>  Da diversi anni il Libano sta affrontando una serie di disastri che l'hanno fatto precipitare in una <b>crisi sanitaria, economica</b> e politica.</p> <p><b>Sulla via di Damasco</b>  Ci sono <b>guerre</b> che meritano le prime pagine e altre, troppe, dimenticate e sui conflitti aleggia un'escalation incontrollabile. Un contesto nel quale la Chiesa e la comunità cristiana sono chiamate a svolgere un ruolo importante.</p> <p><b>Report</b>  <i>"I nemici di Moro e Falcone"</i> Le vite di Aldo Moro, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Pio La Torre e Piersanti Mattarella sono state sacrificate sull'altare dell'aspirazione italiana verso una maggiore indipendenza? Chi sono i veri responsabili delle loro morti? Queste domande, ancora oggi senza risposta, continuano a echeggiare, gettando un'ombra sulla verità storica e minando il legame tra cittadini e politica. Le Brigate Rosse, il presunto dossier mafia appalti, o la pista mafiosa nell'omicidio di Mattarella, non bastano a spiegare la complessità di quei momenti cruciali.  Martedì scorso Toti, Spinelli e Signorini sono stati arrestati per <b>corruzione</b>. L'accusa: denaro in cambio di favori. Nel mirino concessioni portuali, l'apertura di supermercati Esselunga, Rolex, cene e presunti <b>finanziamenti illeciti</b> alla politica.</p> <p><u>Lunedì 13 -Venerdì 17</u>  <b>Geo</b>  Programma dedicato alla <b>natura, l'ambiente</b> e le <b>culture</b> del mondo. Con i suoi grandi documentari e gli esperti in studio, Geo racconta la <b>Terra</b>, le <b>persone</b>, le meraviglie e le fragilità del nostro pianeta, i mestieri e i prodotti della Terra. In questa edizione particolare spazio è dedicato ai grandi <b>squilibri ambientali</b> che compromettono la <b>salute</b> e la sopravvivenza delle specie: <b>deforestazione, inquinamento</b>, innalzamento del <b>riscaldamento globale</b> e l'intensificarsi dei <b>fenomeni meteorologici</b> più estremi. Nella rubrica <b>"A Spasso Con Te"</b> la giornalista e scrittrice Fiamma Satta ha chiesto ad alcune personalità del mondo della cultura e dello spettacolo di essere accompagnata in luoghi a loro cari raccontandoli e raccontandosi, per una chiacchierata sul paesaggio, sull'arte e sulla vita. <b>"A Spasso Con Te"</b> è il racconto della <b>disabilità</b>, senza pietismi né eroismi.  ---I fiumi sono luoghi della memoria, custodi dei racconti, testimoni silenziosi delle vite umane. Ogni goccia d'acqua è un frammento di storia. Ma i fiumi sono anche vulnerabili, impreparati ad affrontare un <b>clima</b> che sta mutando, che prima li lascia in secca e poi, in un batter d'occhio, li riempie fino a farli esondare. È passato un anno esatto dall'<b>alluvione</b> che ha messo in ginocchio l'Emilia-Romagna, con 91 comuni devastati, 23 corsi d'acqua esondati, più di 36mila sfollati, 17 morti e danni per oltre 10 miliardi. La macchina della <b>solidarietà</b> è partita tempestivamente: dalla finanza all'industria alimentare, dal mondo dello sport a quello della moda, ma soprattutto tanti volontari, anche giovani e giovanissimi. "Geo" ripercorre quei giorni terribili  --- I cani da sempre aiutano gli umani in tantissime attività: i Tartar Dogs, sono i cani impegnati in un'attività di ricerca molto particolare, quella dei nidi di tartaruga Caretta.</p> <p><b>ReStart</b>  Temi al centro delle puntate:  ---crediti spalmati in dieci anni e taglio netto delle altre detrazioni per ristrutturazioni edilizie, cosa sarebbe successo se anche solo una parte di questa somma fosse stata spesa per le nostre <b>periferie</b>, sono così spesso funestate da <b>violenza e criminalità</b>?  --- 17 vittime, quasi 9 miliardi di euro di danni e un picco di 36 mila sfollati: sono i numeri di una tragedia, <b>l'alluvione</b> in Emilia-Romagna. Un anno dopo, la rabbia degli sfollati che non sono ancora tornati a casa e chiedono dove sono i ristori.  --- il <b>lavoro</b> al centro della puntata: AAA cercasi <b>giovani</b>, ma se i giovani non si trovano ci sono i <b>nonni</b>, pilastri della famiglia e del Paese. Un focus sul business della <b>Silver economy</b>.</p>
--	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>---inchiesta giudiziaria per <b>corruzione</b> in Liguria.</p> <p><b>Agorà</b>  Temi al centro delle puntate:  --- maltempo, nubifragi e vento forte, è allerta in alcune regioni del Nord Italia;  --- <b>povertà</b>, secondo il rapporto Istat nel 2023 ha raggiunto livelli mai toccati negli ultimi 10 anni e infine un focus sulla sicurezza edilizia;  ---inchiesta su <b>corruzione</b> a Genova.</p> <p><b>Elisir</b>  Temi al centro delle puntate:  --- Sarà dedicata alle notizie vere e false sui <b>cibi integrali</b> .Mangiare integrale fa sempre bene o esistono pro e contro?  --- <b>adozioni</b>: quali sono le principali difficoltà e quali le <b>chiavi psicologiche</b> per riuscire a costruire legami significativi tra <b>genitori e figli adottivi</b>?  --- <b>radioterapia oncologica</b>.</p> <p><b>Quante Storie</b>  --- L'Italia sta vivendo in questi anni un forte <b>squilibrio generazionale</b>, non solo in termini demografici, ma anche nella distribuzione delle opportunità e delle risorse. Sempre di meno, e sempre più in difficoltà ad accedere al mondo del <b>lavoro</b>, i <b>giovani</b> rischiano di essere tagliati fuori dalla società attuale, eppure è su di loro che va fatto il vero investimento.  ---Usare la lingua significa conoscerla ed esprimersi al meglio, ma può anche voler dire <b>manipolarla</b> e piegarla ai propri scopi. Si ripercorrono i temi del politicamente corretto, del <b>linguaggio sessista</b> e dell'influenza dell'inglese sul modo di parlare.  ---il <b>divario di genere</b> nel nostro Paese continua a essere una grave forma di <b>ingiustizia sociale</b>. La statistica Alessandra Minello e l'economista Tommaso Nannicini analizzano questo fenomeno soprattutto alla luce delle limitazioni imposte alle <b>donne lavoratrici</b> sul tema della <b>maternità</b>.</p> <p><u>Lunedì 13</u>  <b>Farwest</b>  ---Inchiesta sulla cooperativa "Il Forteto", nata come una cooperativa agricola con la promessa di una vita comunitaria fondata su valori di <b>solidarietà e condivisione</b>, è finita poi sotto indagine per gli <b>abusi</b> commessi ai danni di <b>minori</b>;  --- l'utilizzo delle <b>sostanze dopanti</b> in Italia;  ---gli acquisti on-line e le consulenze procacciate sui <b>social network</b>.</p> <p><u>Mercoledì 15</u>  <b>Chi l'ha visto?</b>  <b>Violenza contro le donne</b>  - Aggiornamento caso di Pierina Paganelli;  - Aggiornamento Mara Favro;  <b>Infanzia</b>  Scomparsa di Angelica, 14 anni e ritrovamento in diretta;  <b>Disabilità</b>  Scomparsa di Olimpia, donna con grossi problemi psicologici;  <b>Anziani</b>  - Appelli per anziani che si sono allontanati e sono scomparsi;  - Aggiornamento scomparsa Tommaso Monno;  <b>Immigrati</b>  - Appello per la scomparsa di Mohamed;  - Scomparsa di Ana Maria Bantescu.</p> <p><u>Giovedì 16</u>  <b>Fuori dal fango</b>  In occasione del primo anniversario delle <b>alluvioni</b> della Romagna del maggio 2023 Rai Documentari dedica al tema una prima serata speciale con "Fuori dal Fango". Mario Tozzi, geologo, è sul campo nelle zone alluvionate della Romagna a un anno di distanza dall'alluvione, per affrontare le domande che aspettano ancora una risposta. Cosa è realmente accaduto? Perché i danni sono stati così ingenti? Si poteva prevedere? Si potrebbe ripetere? "Fuori dal fango", si propone di dare una risposta a tali quesiti e di raccontare</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>al pubblico come le alluvioni della Romagna del maggio 2023 suggeriscano una via d'uscita dalla <b>crisi climatica, ambientale ed economica</b>. La riflessione tecnica e logica di Tozzi trae spunto dalle immagini di repertorio e viene compiuta negli stessi luoghi protagonisti delle immagini impressionanti di quei giorni: fiumi, argini, ponti, infrastrutture, quartieri costruiti sotto il livello degli argini. Tozzi racconta come hanno reagito all'alluvione e come sono oggi. La cronaca di quei giorni viene proposta attraverso i testimoni diretti, da chi era a lì a difendere la casa, il raccolto, il bestiame, la fabbrica, la scuola, l'ospedale, ogni cosa. Contadini, allevatori, imprenditori - giovani e anziani - ricordano il loro vissuto: la prima pioggia, gli allarmi meteo, l'acqua che sale e che non smette di salire, che tracima oltre gli argini, allaga le camere di espansione che sono lì da secoli e che questa volta non hanno retto, e invade le città, i parcheggi, i capannoni. Il documentario indaga quale sia oggi la percezione della realtà da parte di chi vive il territorio in prima persona, e lo fa attraverso il contributo di testimoni speciali. Luciano Ligabue, impegnato da sempre in prima linea sul fronte dei cambiamenti climatici, ci darà la sua visione da "emiliano" cresciuto tra i fossi e gli argini della pianura. Lo scrittore Carlo Lucarelli, testimone diretto dell'evento, racconterà come il romagnolo ha saputo affrontare con ironia e determinazione questa apocalisse. La giornalista Milena Gabanelli affronterà, dati alla mano, il tema della trasformazione del territorio della Romagna nell'ultimo secolo. Lo scrittore Cristiano Cavina rappresenterà la memoria storica del cittadino romagnolo e padre di famiglia.</p> <p><b>Solo per amore - Il coraggio di Don Pepe Diana</b> A trent'anni dal suo assassinio, rendiamo omaggio a un sacerdote che per primo ha sfidato a viso aperto il <b>clan</b> che ha cambiato le regole della <b>malavita</b>. Il documentario ripercorre la storia di Don Pepe Diana con testimonianze esclusive a parenti, amici e uomini di Chiesa che hanno raccolto l'eredità di don Pepe e che oggi contribuiscono a dare speranza a un territorio afflitto da anni di dominio della <b>criminalità organizzata</b>.</p> <p><u>Venerdì 17</u> <b>Il signore delle formiche – film</b> <b>Omosessualità</b> a processo nell'Italia degli anni Sessanta: Gianni Amelio porta sul grande schermo la vera storia di Aldo Braibanti, intellettuale e scrittore che nel '59, vicino a Piacenza, aveva fondato un circolo inteso a produrre arte e cultura</p> <p><u>Sabato 18</u> <b>Agorà week end</b> Il punto sul maltempo al Nord, in particolare in Veneto con le case allagate a causa dell'esondazione del fiume Muson. Si parlerà anche delle elezioni europee, le violenze in Europa e l'attentato al primo ministro slovacco Robert Fico. E poi l'inchiesta sulla corruzione in Liguria e il caso Toti.</p> <p><b>Mi manda RaiTre</b> La primavera in corso è una delle più calde degli ultimi anni. E' già <b>allarme siccità</b>, nonostante il <b>maltempo</b> delle ultime ore e addirittura la neve caduta in alcune zone del Nord nelle ultime settimane. Oltre all'impatto del <b>cambiamento climatico</b>, una delle problematiche è l'esiguo <b>recupero</b> che si fa dell'<b>acqua piovana</b> – solo l'11%. La Sicilia ha dichiarato lo <b>stato di emergenza per la siccità</b>: per comprendere quali siano le ripercussioni della mancanza di acqua su economia, agricoltura, energia elettrica ma anche sulle piccole azioni quotidiane.</p> <p><b>Gocce di Petrolio</b> L'inchiesta sulla corruzione in Liguria, con le ultime rivelazioni che, attraverso intercettazioni e ricostruzioni, restituiscono il quadro di interessi economici talmente forti da permeare le istituzioni pubbliche. In studio, poi, l'economista Veronica De Romanis e Silvio Garattini fondatore dell'Istituto Mario Negri analizzano la vicenda della sugar tax, con le conseguenze sul bilancio dello stato e il suo possibile effetto sulla salute pubblica.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	CULTURA	<p><b>Rai Storia</b>  <u>Venerdì 17</u>  <b>Cronache di donne leggendarie</b>  Una serie con Cristoforo Gorno su alcune delle <b>figure femminili</b> più importanti del mondo antico e tardo antico. Oltre alle vicende personali delle protagoniste, ogni puntata approfondisce la <b>condizione femminile</b>, i riti matrimoniali, gli aspetti religiosi, ma anche il ruolo delle altre donne, quelle meno note, il cui contributo è stato comunque decisivo nel definire la civiltà cui appartenevano. Nel primo appuntamento, protagoniste le regine più celebri della XVIII dinastia, l'inizio del Nuovo Regno: Hatshepsut, che resse l'impero in prima persona, unica ad assumere gli attributi maschili della regalità, e Nefertiti, moglie di Akhenaton, al centro di una turbolenta riforma religiosa e di una grave crisi politica. Due regine per raccontare la complessità del mondo femminile egizio.</p> <p><b>RAInchieste – I bambini e noi</b>  Un grande affresco realistico e in presa diretta dell'<b>infanzia italiana</b> tra gli anni '60 e '70. Andato in onda nel 1970, il lavoro di Comencini si snoda in varie località del nostro Paese, da Milano a Napoli, dall'Umbria alla Puglia, da Roma a Torino, restituendo le voci spontanee, quasi sempre di <b>realità sociali "basse"</b>, di un'Italia sospesa tra modernità e tradizione. Da sottolineare che il punto di vista è l'<b>infanzia</b>, per restituire il giusto spazio e il giusto ruolo ai bambini e ai ragazzi, in un mondo fatto a misura di adulti.</p> <p><b>Rai Scuola</b>  <u>Lunedì 13 – Venerdì 17</u>  Numerosa l'offerta di Rai Scuola che direttamente e indirettamente riguarda tematiche sociali. Tra questi anche:  <i>Memex</i>  <i>Sperimentiamo!</i>  <i>Progetto Scienza</i>  <i>Stem</i>  <i>Newton</i></p> <p><b>La scuola in Tivù</b>  <u>Lunedì 13 – Venerdì 17</u>  Su Rai Scuola e Rai Play continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Le lezioni sono consultabili al link <a href="https://www.raiscuola.rai.it/raiscuola/articoli/2021/01/La-Scuola-in-TV-gli-orari-delle-lezioni-ecc87dfb-e9d6-43c8-8c45-1d69d2ec8c17.html">https://www.raiscuola.rai.it/raiscuola/articoli/2021/01/La-Scuola-in-TV-gli-orari-delle-lezioni-ecc87dfb-e9d6-43c8-8c45-1d69d2ec8c17.html</a>, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su <a href="https://www.raicultura.it/speciali/lascolaintv/">https://www.raicultura.it/speciali/lascolaintv/</a></p> <p><u>Domenica 12 -Sabato 18</u>  <b>Web - Social - Portale Rai Cultura</b>  Il portale Rai Cultura – <a href="http://www.raicultura.it">www.raicultura.it</a> – e i social rilanceranno l'offerta dei canali tv.</p>
	FICTION	<p><b>Rai 1</b>  <u>Domenica 12</u>  <b>Màkari 2 – 2a serata</b>  <b>Il lato fragile</b>  Sinossi: Saverio accetta l'offerta di un vecchio amico, Franco Pitrone, che lo invita a un convegno della Onestà e Giustizia, una importante associazione contro la criminalità organizzata. Ma al convegno viene assassinato Simone Triassi, illustre giornalista e scrittore. Saverio dovrà risolvere l'enigma della sua morte e soprattutto nel corso di questa nuova indagine dovrà scoprire se lui e Suleima saranno in grado di risolvere la loro crisi, oppure no.  Temi a contenuto sociale: <b>criminalità organizzata.</b></p> <p><u>Lunedì 13</u>  <b>Rai 1</b>  <b>Il Clandestino. 5a serata</b>  <b>Episodio 9: La notte.</b>  Sinossi: Luca discute con Bonetti, che ha deciso di abbandonare le cure, e divorato dai sensi di colpa riprende a bere. Il pensiero di Khadija non cessa di tormentarlo, gli torna in mente una frase di lei</p>

		<p>che lo pregava di non andare al summit. Voleva forse metterlo in guardia? Carolina gli ha chiesto di non vedersi più. In tutto questo sconvolgimento Luca accetta un nuovo caso da risolvere insieme a Palitha: un ricco industriale lo contatta dopo aver messo una grossa taglia sulla testa dello spacciatore responsabile della morte per overdose del figlio.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>disabilità, tossicodipendenza, criminalità</b></p> <p><b>Episodio 10: Il cingalese.</b> Sinossi: Travaglia, è in ospedale, ferito. Palitha decide allora di portare avanti un'indagine che lo condurrà finalmente alla verità sullo stalker che perseguita Carolina. Una verità amara per Travaglia il quale, ancora una volta, si sentirà ingannato, proprio com'era successo con Khadija. Maganza va a trovare Luca in ospedale, chiedendo lumi sulla sparatoria, ma tutto si risolve con l'ennesimo scontro tra i due. Il Questore, venuto a conoscenza del ruolo di Travaglia nella sparatoria e nell'operazione saltata con le gang latine, decide di firmare un foglio di via nei suoi confronti, invitandolo a lasciare per sempre Milano. Proprio quando sembra tutto deciso, Luca riceve la visita di Carvelli, un suo vecchio contatto nei servizi segreti.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>criminalità.</b></p> <p><u>Martedì 14</u> <b>Rai 1</b> <b><i>Il Clandestino – 6a serata</i></b> <b>Episodio 11.</b> Sinossi: Travaglia, per conto di Carvelli e dei servizi segreti, viene infiltrato nella sicurezza privata che seguirà un importante uomo d'affari straniero, in arrivo a Milano con le tre mogli e la scorta. Il ricco manager è sospettato di finanziare una pericolosa cellula terroristica libica a cui pare appartenesse Khadija. Costretto a confrontarsi nuovamente con Maganza, Luca riesce a entrare nelle grazie del ricco arabo, aiutato da un giovane agente dei servizi, Youssef. Quando l'indagine sembra giunta a un vicolo cieco Travaglia riesce finalmente ad individuare il contatto con la cellula: si tratta di una persona che ha visto in passato e a cui potrebbe chiedere finalmente cosa si nasconde dietro alla morte di Khadija.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>criminalità, lotta al terrorismo, disabilità.</b></p> <p><b>Episodio 12.</b> Sinossi: Il contatto della cellula si scopre essere una vecchia conoscenza di Luca. Se venisse arrestato sarebbe una fantastica occasione per avere le risposte alle domande che non ha mai potuto fare a Khadija, ma le cose si complicano perché l'uomo d'affari riparte da Milano prima del previsto.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>criminalità, lotta al terrorismo, disabilità.</b></p> <p><u>Giovedì 16</u> <b>Rai 1</b> <b><i>Tutto per mio figlio</i></b> Sinossi: Raffaele è un allevatore che "fa" i mercati, mestiere che ha ereditato da suo padre. Una vita dura, che però lui affronta a testa alta con il piglio di chi sa di far bene il suo lavoro. Purtroppo però i tentacoli della camorra non risparmiano nemmeno il suo settore. Ogni settimana Raffaele e i suoi colleghi sono vittime del racket criminale, che impone loro il pizzo e vessazioni di ogni tipo. Fino a quando, un giorno, Raffaele decide di ribellarsi.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>criminalità organizzata.</b></p>
	GOLD	<p><b>Rai Movie</b> <u>Domenica 12</u> <b><i>Qualunque</i></b> Sinossi: Cetto La Qualunque, tornato in Italia dopo la latitanza, si candida sindaco per la sua città. Il personaggio comico di Albanese in una "pièce de resistance" ad alto contenuto comico.</p> <p>Temi a contenuto sociale: <b>famiglia, mafia, politica, società.</b></p> <p><b><i>Jumanji - Benvenuti nella giungla</i></b> disponibile in lingua originale con doppio audio</p>

	<p>Sinossi: New Hampshire, oggi. Quattro liceali trovano un vecchio videogame che li trasporta in un'avventura selvaggia e pericolosa. La scamperanno? Ispirato al romanzo "Jumanji" di Chris Van Allsburg. Temi a contenuto sociale: <b>adolescenza, avventura.</b></p> <p><b>Una diecimilalire</b> Sinossi: Basilicata, 1960. L'undicenne Vincenzo scappa dal proprio paese verso Roma e con l'aiuto del fratello maggiore raggiunge l'emancipazione. Ma dietro l'angolo c'è una delusione. Temi a contenuto sociale: <b>adolescenza, disagio, inclusione.</b></p> <p><b>Jumanji - The Next Level</b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Dopo la scomparsa dell'amico Spencer, Fridge, Martha e Beth si convincono che egli sia rientrato in Jumanji e decidono di salvarlo. Ma stavolta il gioco è diverso. Ispirato al romanzo "Jumanji" di Chris Van Allsburg. Temi a contenuto sociale: <b>adolescenza, avventura.</b></p> <p><b>Wasabi</b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Hubert, manesco poliziotto francese, torna in Giappone dopo vent'anni e scopre di avere una figlia minacciata dalla yakuza. Riuscirà a sistemare tutto? Scritto da Luc Besson. Temi a contenuto sociale: <b>avventura, famiglia, rapporto genitori-figli, organizzazioni criminali.</b></p> <p><b>Nati stanchi</b> Sinossi: Italia, terzo millennio. Salvo e Valentino, due giovani siciliani, fanno di tutto per restare disoccupati e rinviare la data di matrimonio con le rispettive fidanzate. Temi a contenuto sociale: <b>amicizia, famiglia, rapporto genitori-figli, lavoro, matrimonio, coppia</b></p> <p><b>Nelle tue mani</b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Parigi, terzo millennio. Il giovane e talentuoso Mathieu, pianista di strada allo sbando, viene scoperto da un professore di conservatorio. Riuscirà a trovare il coraggio per cambiare la propria vita? Temi a contenuto sociale: <b>inclusione, recupero, disagio</b></p> <p><u>Lunedì 13</u> <b>Likemeback</b> Sinossi: Croazia, oggi. Le tre amiche Denise, Angela e Blu hanno appena finito il liceo e condividono una vacanza al mare, alla ricerca di sé stesse. Si troveranno? Temi a contenuto sociale: <b>adolescenza, amicizia, incomunicabilità ai tempi dei social, dicotomia tra realtà e illusione, isolamento e ubiquità virtuale, mancanza di dialogo</b></p> <p><u>Martedì 14</u> <b>Wonder</b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Brooklyn, terzo millennio. Il giovane August, dopo aver superato 27 operazioni per correggere una malformazione congenita, deve affrontare l'impatto del mondo scolastico. Dal bestseller omonimo di J.R. Palacio. Temi a contenuto sociale: <b>malattia, inclusione</b></p> <p><b>Passione sinistra</b> Sinossi: Italia, terzo millennio. Esplode l'amore fra un'impegnata attivista di sinistra e un giovane industriale conservatore. Sono scintille. Dal romanzo "Una passione sinistra" di Chiara Gamberale. Temi a contenuto sociale: <b>amore, politica, società, storia</b></p> <p><u>Mercoledì 15</u> <b>Altri uomini</b> Sinossi: Milano, 1985. Il malvivente Michele Croce, in carcere, ricostruisce come negli anni Settanta fosse diventato boss della malavita cittadina. Ispirato a "Io, il Tebano" di Angelo Epaminonda.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Temi a contenuto sociale: <b>lotta alla criminalità, detenzione</b></p> <p><b><i>Il sapore del successo</i></b>  disponibile in lingua originale con doppio audio  Sinossi: Londra, oggi. Caduto in disgrazia per un carattere impossibile e per l'abuso di droghe, lo chef americano Adam Jones tenta il riscatto in Europa. La ciambella riuscirà col buco?  Temi a contenuto sociale: <b>droga, alcolismo, criminalità, riscatto sociale</b></p> <p><b><i>Tutti in piedi</i></b>  disponibile in lingua originale con doppio audio  Sinossi: Parigi, terzo millennio. Per conquistare la bella Florence, l'uomo d'affari senza scrupoli Jocelyn si finge disabile. Il piano, però, si scontra con un imprevisto. Versione originale di "Corro da te" (2022).  Temi a contenuto sociale: <b>mondo dei disabili, disabilità</b></p> <p><b><i>L'amore rubato</i></b>  Sinossi: Cinque storie di donne accomunate da esperienze amoroze violente e ad alto tasso di tossicità. Ispirato all'omonimo romanzo di Dacia Maraini.  Temi a contenuto sociale: <b>violenza alle donne</b></p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b><i>Molly's Game</i></b>  disponibile con audiodescrizione  Sinossi: New York City, oggi. Ex campionessa di sci apre un poker club legato alla malavita russa. L'FBI indaga. Da una storia vera. Dal best-seller autobiografico di Molly Bloom.  Temi a contenuto sociale: <b>figura della donna, indipendenza, solitudine, denaro, droga, mafia russa</b></p> <p><u>Sabato 18</u>  <b><i>Tutto tutto niente niente</i></b>  Sinossi: Cetto La Qualunque, Rodolfo Favaretto e Frengo Stoppato sono le tre nuove leve della politica italiana. Cos'hanno in comune e cosa nascondono? Satira all'Albanese sui vizi dello Stivale.  Temi a contenuto sociale: <b>politica, società, potere</b></p> <p><b><i>Il vegetale</i></b>  Sinossi: Italia, terzo millennio. Il neolaureato Fabio è alla ricerca di un lavoro che rispetti i suoi ideali di onestà, ma forse ha troppa fiducia in sé stesso e nel prossimo... Dal regista e autore di Checco Zalone.  Temi a contenuto sociale: <b>lavoro, disoccupazione, responsabilità sociale</b></p> <p><b>Rai Premium</b>  <u>Domenica 12</u>  <b><i>Qualunque cosa succeda - 1° parte e 2° parte</i></b>  Sinossi: Giorgio Ambrosoli, nominato commissario liquidatore della Banca Privata Italiana e delle attività finanziarie del banchiere Michele Sindona, fu assassinato nel luglio 1979 da un sicario ingaggiato dallo stesso Sindona. La storia di un uomo dai forti valori etici, consapevole che la sua ricerca della verità lo avrebbe portato a diventare nemico di molte persone.  Temi a contenuto sociale: <b>poteri forti, storia politico-finanziaria italiana, omicidio Ambrosoli</b></p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b><i>Per Elisa - Il caso Claps - p.1</i></b>  disponibile con audiodescrizione  Sinossi: Potenza, 12 settembre 1993, Elisa Claps esce di casa con l'amica Eliana per andare a messa alla chiesa della Santissima Trinità, dove incontra Danilo Restivo. Da quel momento nessuno avrà più sue notizie.  Temi a contenuto sociale: <b>cronaca nera, femminicidio, ossessione</b></p> <p><b><i>Il clandestino – La ragazza scomparsa ep.7</i></b>  disponibile con audiodescrizione</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Sinossi: Bonetti ha scoperto che il suo benefattore è Luca e lo costringe a un confronto. Intanto per Luca è in arrivo un nuovo cliente che è alla ricerca della sua fidanzata polacca scomparsa improvvisamente nel nulla. Travaglia indaga all'interno dell'università dove la ragazza lavorava, sospettando di una relazione clandestina con un professore, ma la verità è ben più complessa. Temi a contenuto sociale: <b>incidente sul lavoro, donna scomparsa</b></p> <p><b><i>Il clandestino – Il cielo sopra Lambrate ep.8</i></b> disponibile con audiodescrizione</p> <p>Sinossi: Travaglia e Palitha sono stati incaricati da un'anziana signora di ritrovare il marito, uscito di casa per andare in cantiere e mai ritornato. La moglie teme il peggio. Luca e Palitha si fingeranno muratori per infiltrarsi in uno dei tanti cantieri di Milano per scoprire indizi utili. Temi a contenuto sociale: <b>cantieri abusivi, lavoro illegale</b></p> <p><u>Sabato 18</u> <b><i>Giovanni Falcone - L'Uomo che sfidò Cosa Nostra - 1ª parte e 2ª parte</i></b> Sinossi: Palermo, 1980. Il Consigliere capo della Procura Rocco Chinnici affida a Giovanni Falcone, da pochi mesi giudice istruttore, un'inchiesta pericolosa. Falcone si trova, così, ad indagare sulle connessioni fra mafia e gang di New York e, nel frattempo, s'innamora della collega Francesca Morvillo. Passa il tempo e il lavoro del giovane giudice diventa sempre più una minaccia per gli affari di "cosa nostra". Temi a contenuto sociale: <b>criminalità organizzata, lotta tra clan mafiosi, lotta alla mafia</b></p> <p><b><i>Il clandestino – La notte ep.9</i></b> disponibile con audiodescrizione</p> <p>Sinossi: Luca accetta un nuovo caso da risolvere insieme a Palitha: un ricco industriale lo contatta dopo aver messo una grossa taglia sulla testa dello spacciatore responsabile della morte per overdose del figlio. Durante l'indagine, scopre di non essere l'unico investigatore a occuparsi del caso e, per sventare un omicidio, si troverà coinvolto in uno stallo alla messicana, rischiando la vita. Temi a contenuto sociale: <b>tossicodipendenza, spaccio di sostanze stupefacenti</b></p> <p><b><i>Il clandestino – Il cingalese ep.10</i></b> disponibile con audiodescrizione</p> <p>Sinossi: Travaglia è in ospedale, ferito. Palitha decide di portare avanti un'indagine che lo condurrà finalmente alla verità sullo stalker che perseguita Carolina. Una verità amara per Luca, che si sentirà ingannato proprio com'era successo con Khadija. Temi a contenuto sociale: <b>molestie, persecuzioni</b></p> <p><u>Sabato 18</u> <b><i>Blu Notte 10: L'ombra scura della P2 - p.1</i></b> Sinossi: Nel marzo 1981 la Guardia di Finanza scopre una lista di migliaia di nomi di affiliati ad una loggia massonica segreta: la Loggia Propaganda Due, la P2. A capo di quella loggia segreta è Licio Gelli, il Maestro Venerabile, uno tra gli uomini più potenti d'Italia. Nella lista, infatti, appaiono quasi tutti i componenti dello stato maggiore dell'Esercito e dei vertici dei servizi segreti, diversi industriali, giornalisti, 44 parlamentari, alcuni ministri e un segretario di partito. Temi a contenuto sociale: <b>massoneria, cospirazione, "Piano di Rinascita Democratica", scandalo politico, poteri forti</b></p> <p><b>Rai 4</b> <u>Lunedì 13</u> <b><i>Freaks Out</i></b> Sinossi: Durante la Seconda Guerra Mondiale, quattro freaks dotati di eccezionali poteri cercano una via per fuggire da Roma mentre le truppe naziste occupano la città Temi a contenuto sociale: <b>amicizia, famiglia, guerra, metafore del nostro tempo, povertà-emarginazione, shoah - olocausto, solidarietà.</b></p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><u>Martedì 14</u>  <b>The Menu</b>  disponibile in lingua originale con doppio audio  Sinossi: Tyler e Margot arrivano su un'isola per partecipare a una serata di degustazione culinaria nell'esclusivo locale di uno chef stellato. La cena riserverà molte sorprese...  Temi a contenuto sociale: <b>avidità, cibo, denaro, dolore, donna, famiglia, lavoro, Mass-media, metafore del nostro tempo, solidarietà.</b></p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b>L'uomo dei ghiacci - The Ice Road</b>  Sinossi: Il camionista Mike e la sua squadra hanno solo 36 ore per raggiungere un gruppo di minatori rimasti intrappolati nel sottosuolo, in mezzo al ghiaccio.  Temi a contenuto sociale: <b>morte sul lavoro, solidarietà, ambiente.</b></p> <p><b>Cogan - Killing them softly</b>  disponibile in lingua originale con doppio audio  Sinossi: Jackie Cogan è ingaggiato dalla mafia per indagare su una rapina messa in atto durante una partita a poker a cui prendevano parte i più rilevanti nomi della malavita.  Temi a contenuto sociale: <b>avidità, denaro, politica-società</b></p>
	RAI ITALIA	<p><u>Lunedì 13 – Venerdì 17</u>  <b>Casa Italia</b>  ---I <b>nativi digitali, la Gen Z</b>, giovani sempre connessi, nati tra il 1997 e il 2012, proiettano la popolazione mondiale verso una nuova era. Ragazzi che vivono la loro vita, presi dalle dinamiche dei like sui social e del web, con il rischio di <b>dipendenza da smartphone, videogiochi e social media</b>: nasce così la nuova definizione <b>nomofobia</b> che indica la <b>sindrome da disconnessione</b>.  C'è anche un mondo di giovani che attraverso il web porta avanti <b>movimenti attivisti</b> che si battono per proporre <b>modelli di sviluppo sostenibile e pro-ambiente</b> di una generazione attenta alla riduzione dello <b>spreco</b>, con una visione green su <b>produzione di cibo e abbigliamento</b>.  --- In Medio Oriente, non c'è ancora nessun accordo per il rilascio degli <b>ostaggi</b>, mentre prosegue l'operazione dell'esercito israeliano a Rafah che desta la contrarietà di Stati Uniti e Comunità Internazionale. Gli <b>aiuti umanitari</b> e le forniture di cibo sono bloccati ai valichi. Sul fronte ucraino, invece, l'esercito russo continua ad attaccare il versante orientale, nella regione di Kharkiv, ottenendo risultati tattici e cercando di allungare la linea del fronte. Attraversando le acque dell'Oceano Atlantico si andrà alla scoperta del Senegal, Importante meta turistica è uno degli Stati, con alla guida un Presidente tra i più giovani della storia del Senegal, con l'economia più stabile dell'Africa sub sahariana basata sull'estrazione di petrolio e gas, ma anche su un <b>turismo più etico</b> scelto da oltre 3.800 italiani residenti nel paese, secondo i dati Aire. ---la <b>disoccupazione giovanile</b>, soprattutto nei settori tradizionali di pesca e agricoltura. E con oltre 112mila presenze, la comunità senegalese sceglie l'Italia, anche grazie ai rapporti bilaterali favorevoli e in fase di consolidamento sul piano politico, culturale e della cooperazione allo sviluppo. La promozione del Sistema Italia prosegue con le iniziative dell'Ambasciata d'Italia in Senegal, come la proiezione a Dakar di "lo Capitano", il film di Matteo Garrone, girato parzialmente in terra senegalese.  --- <b>moda e disabilità</b>, anche quella non immediatamente visibile come l'<b>autismo</b> a pochi giorni dalla sfilata "Hallo Spaceboys", tenutasi presso la Protomoteca in Campidoglio, nata dall'incontro con l'Associazione "Modelli si nasce" e l'Assessorato ai grandi eventi del Comune di Roma e ispirata al film di David Bowie, "L'uomo che cadde sulla terra", a metà strada tra magia e dispotismo. Un nuovo colore per lo <b>spettro autistico</b> abbattendo la diffidenza ed il timore nei confronti di questa patologia.  ---il materiale più utilizzato al mondo dopo l'acqua: il <b>cemento</b>, imprescindibile per lo sviluppo urbano, e in continua evoluzione, il cemento ha visto il suo consumo negli ultimi dieci anni superare i 4 miliardi di tonnellate, con una produzione annua di circa 14 miliardi</p>

		<p>di metri cubi di calcestruzzo. Alla Cina il primato di maggior consumatore di cemento, mentre l'Italia, dopo la Germania, è il secondo paese europeo per consumo, con 19 milioni di tonnellate, per un fatturato di 13,3 miliardi di euro. Ma la Comunità Europea ha lanciato una sfida, accolta dall'industria di settore, per creare un <b>modello di produzione sempre più sostenibile</b>, recuperando materiali ed energia, a favore dell'<b>ambiente</b> e della <b>sicurezza</b>.</p> <p><u>Mercoledì 15</u> <b>Punti di vista</b> Oltre 6 miliardi di danni all'agricoltura italiana in soli 12 mesi provocati dal maltempo e dalla <b>siccità</b> nel 2023, con 378 <b>eventi estremi climatici</b> registrati in un anno nel nostro Paese. L'agricoltura italiana stretta nella morsa di eventi climatici estremi e con la responsabilità di contribuire alla gestione sostenibile del suolo.</p>
	KIDS	<p><u>Domenica 12– Sabato 18</u> Il palinsesto di Rai Kids è per vocazione <b>sociale</b> volto a condividere, trovando parole semplici e comprensibili, con le più piccole e con i più piccoli valori come l'<b>amicizia</b>, il <b>rispetto dell'ambiente</b> e delle <b>diversità</b>, l'importanza dell'<b>educazione</b>. Il Progress si sofferma ad indicare, essendo il palinsesto di Rai Ragazzi interamente sociale, solamente le novità.</p> <p><b>Rai Gulp</b> <u>Venerdì 17 – Sabato 18</u> <b>OGM Travel Agency</b> In onda in prima visione da venerdì 17 alle ore 18.20. In un ipotetico lontano futuro, un improbabile trio gestisce l'unica agenzia di viaggi rimasta sulla terra. Elvis, panda dalle orecchie oversize, e Olivia, grintosa cavia peruviana, sono gli orgogliosi proprietari della OGM Travels. Ad assisterli c'è il fidato Johnson, un tranquillo e motivato cetriolo di mare perennemente in stato di stage. Trainati da un incondizionato entusiasmo e grande spirito di iniziativa, i due titolari sono sempre alla ricerca di potenziali clienti, ai quali mostrare quanto la Terra sia meravigliosa e quanto meriti di avere un posto speciale nella galassia. Non danno mai retta a quell'invertebrato un po' seccione a cui sono delegati i compiti più inutili, mentre sono proprio loro con le loro idee sconclusionate a far naufragare continuamente l'agenzia, trascinando i loro pochi e azzardati clienti in assurde imprese. Così...la OGM Travels rimane inesorabilmente ferma all'ultimo posto nella scala di gradimento di tutte le agenzie viaggi dell'universo. Ma i nostri eroi non si perdono d'animo e vanno avanti, giorno dopo giorno, mossi dall'inossidabile certezza che la Terra sia una perla tutta da scoprire, il "fiore all'occhiello della Via Lattea", e che la loro agenzia prima o poi sfonderà trovando il posto che merita nell'olimpo delle agenzie di viaggi! (<b>ecologia</b>).</p> <p><b>Rai Yoyo</b> <b>Pip &amp; Posy 2</b> <u>Lunedì 13 – Sabato 18</u> La seconda stagione in prima visione. In Prima TV su RaiYoYo arrivano nuove avventure di Pip e Posy, il coniglietto e la topolina legati da una forte amicizia. Le loro vite ruotano attorno a un meraviglioso mondo fatto di gioco: al parco, sulla neve, in giornate assolate o piovose, i due sono amici inseparabili che si divertono ad inventare giochi o, quando le cose non vanno bene, a risolvere i problemi in maniera creativa e divertente. L'amicizia, però, non è sempre semplice perché a volte può scatenare forti emozioni, anche negative. La serie mira proprio a parlare di emozioni, resilienza, sentimenti, dell'importanza dell'amicizia e di come navigare tra i suoi alti e bassi in un modo facilmente riconoscibile per i bambini in età prescolare, che possono così imparare a conoscere sé stessi. Basata sulla popolare serie di libri scritti da Camilla Reid e illustrati da Axel Scheffler. Miglior serie prescolare ai British Animation Awards, la serie ha vinto il Content Innovation Award 2023 come migliore serie animata. (<b>infanzia, inclusione sociale</b>)</p>
TESTATE	TG1	<p><u>Domenica 12 – Sabato 18</u> <b>Tg1 edizione ore 13.30</b> <u>Lunedì 13</u></p>

	<p><b>Profughi a Gaza</b>  <u>Martedì 14</u>          Proteste all'Università - <b>bandiere blu</b>  <u>Mercoledì 15</u>  <b>Profughi a Gaza</b>  <u>Venerdì 17</u>  <b>Profughi a Gaza</b></p> <p><b>Tg1 edizione ore 20.00</b>  <u>Lunedì 13</u>          Scrittura corsivo a <b>scuola</b>  <u>Martedì 14</u>  <b>Maturita' - bandiere blu</b></p> <p><u>Domenica 12</u>  <b>Speciale TG1 - Ricominciare da un bau</b>          Le storie di sei giovanissimi che hanno commesso reati e le storie di <b>cani maltrattati, abusati, abbandonati</b>. "Speciale Tg1" propone, in collaborazione con Rai Cinema, il docufilm "Ricominciare da un bau" che racconta l'incontro tra queste due difficili realtà e la possibilità che, insieme, si possa rinascere. È una storia di minorenni "interrotti", ragazzi che provengono da <b>emarginazione sociale, disagi familiari, dipendenze</b> e che, finiti in guai giudiziari, vengono affidati ai <b>servizi sociali</b> e inseriti in attività socialmente utili con l'istituto di "messa alla prova" che estingue il reato. Un canile rifugio per cani difficili, maltrattati o abbandonati, diventa un luogo/non luogo dove trovano l'occasione mai avuta di esplorare - attraverso il contatto con gli animali - le proprie emozioni, il proprio vissuto. Un luogo di nuova consapevolezza, <b>recupero, rinascita</b> a nuova vita.</p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b>Tv7</b>          In Ucraina, a corto di soldati e di armi, in attesa che arrivino gli aiuti degli Stati Uniti, la fatica di opporre resistenza alle truppe di Mosca nel reportage dal titolo "<b>Linea del fronte</b>" per la puntata di "Tv7" in onda venerdì 17 a mezzanotte su Rai 1. In "<b>La provincia fragile</b>" si parte da una contabilità dolorosa della Direzione Centrale per i Servizi Antidroga (DCSA) del Viminale: l'Italia ha registrato 3148 morti per <b>overdose</b> dal 2013 al 2022, oltre 300 ogni anno. Il maggior numero di decessi nelle province italiane, lontane dai riflettori delle grandi città. A "Tv7" le storie e le testimonianze di chi sta provando a uscirne. "<b>In Limbo</b>", invece il racconto di quello che la scienza definisce NDE, Near Death Experience, esperienza di pre-morte. A "Tv7" le testimonianze di chi l'ha attraversata, come Emanuele Parsi che racconta: "avevo la sensazione che il mio cervello continuasse a lavorare e mi dava la percezione di me immobile". "<b>O sole mio</b>" è un viaggio nella Sicilia dell'eterna <b>emergenza idrica</b> ora alle prese con una drammatica <b>siccità</b>: nelle dighe siciliane è rimasto quasi solo fango. Il racconto dal titolo "<b>La rapper di Dandora</b>" parla di Yvonne, 15 anni che quando non va a scuola accompagna la madre a raccogliere <b>rifiuti</b> nella discarica di Dandora, a Nairobi. Con lei i suoi fratelli che, come tantissimi <b>bambini</b>, ogni giorno vanno a raccogliere <b>plastica, metalli, carta e nylon</b> che poi rivendono. "<b>Bambini non merce</b>" parte dal presidente francese Macron che promette entro un mese una legge che tenti di arginare l'<b>uso dannoso di cellulari</b> e tablet su <b>bambini e adolescenti</b>, in relazione ad un rapporto documentato che consiglia di vietarne l'uso fino agli 11 anni.</p> <p><u>Sabato 18</u>  <b>Tg1 Dialogo</b>  <b>Papa Francesco e i bambini, tutte le novità della Giornata Mondiale dei Bambini</b>          Papa Francesco e i bambini per la <b>pace</b>, la <b>fraternità</b>, la cura dell'<b>ambiente</b> e lo <b>sport</b>. Storie e testimonianze dal Secondo Meeting Mondiale della fraternità #BeHuman, che si è svolto nei giorni scorsi in Vaticano, alla prima <b>Giornata Mondiale dei Bambini</b> il prossimo 25-26 maggio, un avvenimento internazionale che coinvolgerà oltre 70 mila bambini di cento nazioni con il Papa allo Stadio Olimpico (25 maggio), e altrettanti in piazza San Pietro per la messa con il Papa (26 maggio), dove ci sarà, dopo l'Angelus, un monologo di Roberto Benigni. A Tg1 Dialogo, a cura di Piero</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Damosso, con il commento di padre Enzo Fortunato, coordinatore della Giornata Mondiale dei Bambini. Tra gli intervistati, alcuni bambini che hanno dialogato con il Papa, il cardinale Mauro Gambetti, arciprete della Basilica di San Pietro e presidente della Fondazione "Fratelli tutti", Marco Impagliazzo Presidente della Comunità di Sant'Egidio, Aldo Cagnoli Vicecoordinatore della Giornata Mondiale dei Bambini, i Premi Nobel per la Pace Rigoberta Menchù Tum (Guatemala) e Olexandra Matvijcuk (Ucraina), e Bill Nelson direttore della Nasa.</p>
	<p>TG2</p>	<p><u>Lunedì 13 – Sabato 18</u></p> <p><b>Tg2 Post</b>  --- La <b>guerra</b> in Ucraina e il <b>conflitto</b> in Medio Oriente;  --- <b>Denatalità</b>: in Italia si vive sempre più a lungo e nascono sempre meno bambini: questa la fotografia scattata dall'ISTAT con il suo ultimo rapporto. Cosa vuol dire, cosa comporta anche dal punto di vista sociale ed economico.</p> <p><b>Tg2 Italia Europa</b>  Tematiche al centro delle puntate:  --- Cambiare radicalmente <b>lavoro</b> per scelta: molti percepiscono l'invasione del lavoro nella vita privata, altri cercano stimoli diversi, altri ancora preferiscono tornare ad antichi mestieri o cercare un contatto con la natura. Le storie raccontate nei servizi e dagli inviati sono commentate da esperti in studio;  --- <i>Giornata internazionale dei musei</i> e Notte europea dei musei del 18 maggio.  ---- <b>crisi dei Pronto soccorso</b>, a causa di <b>turni insostenibili</b> e del moltiplicarsi di <b>aggressioni subite</b> da parte di parenti dei ricoverati. Sempre più il personale della sanità pubblica si sposta quindi verso il settore privato e molti camici bianchi dicono addio alla corsia per lavorare all'estero, dove le retribuzioni sono più alte.</p> <p><u>Sabato 18</u>  <b>Tg2 Dossier</b>  I racconti e le testimonianze delle <b>donne</b> di un paese in guerra. In primo piano la condizione e la grande forza di <b>signore</b> e <b>ragazze</b> che combattono ma che non rinunciano ad una vita normale e che, con il loro impegno quotidiano, sostengono l'economia dell'Ucraina. Il reportage racconta storie di ogni giorno: dall'imprenditrice della cosmetica, battagliera e orgogliosa, alla giornalista televisiva costretta ad andare in onda dal bunker, alla mamma che a Kharkiv ha aperto un bar in nome del figlio morto in battaglia, alla vedova del viceministro Jenin, alle soldatesse Paolina e Maria, pilota di droni, fino all'intervista esclusiva ad Olena Zelenska, moglie del presidente ucraino.</p> <p><b>Tg2 Storie</b>  In questa puntata il racconto di uno dei sopravvissuti alla <b>strage</b> di Fidene a Roma, in cui morirono 4 persone e 5 rimasero ferite. Un'assemblea di condominio trasformata in tragedia. A sparare, senza porto d'armi, Claudio Campiti.  Big Mama e la sua vita: "mi ha salvata la musica". In un libro le sue paure, la difficoltà di accettarsi, e le sue speranze.  Il ricordo di quando trenta anni fa andò in onda il primo telegiornale in <b>Lingua dei Segni</b>. Una conquista, quella dell'accessibilità e dell'inclusione, già scritta nella Costituzione. In studio la prima interprete Maria Luisa Franchi.  Si va in Sicilia tra le mamme di Librino, quartiere di Catania, e la ricerca della bellezza per superare l'<b>isolamento</b> e combattere la <b>criminalità</b>.</p>

	<p>TG3</p>	<p><u>Domenica 12 – Sabato 18</u> Il Tg3 ha dedicato alle tematiche sulla sostenibilità i seguenti servizi:</p> <p><b>Nel Tg delle 19.00</b> <u>Domenica 12</u> Ribelliamoci alla <b>violenza di genere</b> è l'appello che la sorella di Giulia Cecchettin fa al salone del libro di Torino; <u>Lunedì 13</u> Alessia Pifferi condannata all'ergastolo per aver lasciato morire, lasciandola sola per sei giorni, la figlioletta di 18 mesi; <u>Martedì 14</u> I danni che la <b>corruzione</b> provoca nel nostro paese. Su questo tema si è concentrato il presidente dell'ANAC, l'autorità anticorruzione; <u>Mercoledì 15</u> Crudeltà e premeditazione. E' quanto viene contestato all'ex fidanzato che ha assassinato Giulia Cecchettin, rischia l'ergastolo; <u>Giovedì 16</u> Maltempo, <b>allagamenti</b> e città sott'acqua in Veneto; <u>Venerdì 17</u> <b>Lgbtq</b>, l'Italia non firma la dichiarazione UE sui diritti; <u>Sabato 18</u> Asia ha 14 anni ed è malata di <b>tumore</b>: ricoverata a Napoli viene insultata sui social e difesa dal Capo dello Stato che gli scrive; "sei bravissima".</p> <p><b>Nella rubrica Fuori tg:</b> <u>Lunedì 13</u> Maxi bollette; <u>Martedì 14</u> Liste d'attesa nella <b>sanità</b>; <u>Mercoledì 15</u> <b>Povertà</b>; <u>Giovedì 16</u> <b>Alluvione</b> della Romagna; <u>Venerdì 17</u> <b>Diritti e omofobia</b>.</p> <p><u>Sabato 18</u> <b>Persone - La confidenza</b> La rubrica questa settimana si occupa dell'ex manicomio criminale di Voghera. Tra i 17.000 ex ospiti Marcella Milani, che ha fatto le fotografie. Parla Novella Limite, autrice del documentario sul manicomio.</p>
	<p>TGR</p>	<p><u>Domenica 12– Sabato 18</u> Servizi inerenti i temi su questioni sociali e ambientali trasmessi:</p> <p><b>Campobasso</b> <u>Domenica 12</u> Azalea della ricerca - Giornata degli infermieri - <b>Autismo</b> - Gara podistica - <b>Avis</b> <u>Lunedì 13</u> Rapporto Antigone <b>carceri</b> <u>Martedì 14</u> <b>Recupero rifiuti</b> - Bando Inail <u>Giovedì 16</u> <b>Anziani</b> <u>Venerdì 17</u> La vita degli <b>anziani</b> nelle residenze - Giornata contro l'omofobia - La <b>salute mentale</b> -Bojano <b>riqualificazione urbana</b> - Contro omotransfobia - Educazione stradale - Festival Avis</p> <p><b>Aosta</b> <u>Lunedì 13</u> Incontro i giovani e le <b>dipendenze</b> - Cardiologia: la salute del cuore passa dalla <b>prevenzione</b> <u>Martedì 14</u> Presentazione del dono day il 4 ottobre in VDA - Consulti gratuiti per l'ipertensione <u>Mercoledì 15</u></p>

	<p><b>Raccolta rifiuti</b> ad Aosta, disagi - stagione turistica estiva, manca personale  <u>Giovedì 16</u>  Giornata della celiachia  <u>Venerdì 17</u>  Giornata mondiale contro l'omobitrofobia - Arti marziali contro il <b>bullismo</b></p> <p><b>Bolzano (red.ne italiana)</b>  <u>Lunedì 13</u>  In Alto Adige le persone audiolese sono diverse centinaia - C'è anche il giovanissimo Matteo Zago, bolzanino di otto anni, tra gli alfieri della Repubblica premiati dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella  <u>Martedì 14</u>  Tante le iniziative in programma in questi giorni in Alto Adige in occasione della Settimana europea della <b>salute mentale</b>  <u>Mercoledì 15</u>  Riconoscere l'impegno delle pioniere di un'<b>agricoltura rurale sostenibile</b>. È lo scopo del premio Agitu Ideo Gudeta, giunto alla sua terza edizione  <u>Venerdì 17</u>  Cresce la <b>povertà</b> anche in Alto Adige e cresce di conseguenza la vulnerabilità sociale. Che ha tanti volti, indagati in un convegno organizzato all'Università a Bressanone.  <u>Sabato 18</u>  "Aut get out, autismo dentro e fuori" è il titolo della giornata di sensibilizzazione sui disturbi dello <b>spettro autistico</b> organizzata oggi a Bolzano da "Incontriamoci Aps" e la collaborazione di altre associazioni del settore.</p> <p><b>Ancona</b>  <u>Domenica 12</u>  Sicuri sulla strada  <u>Lunedì 13</u>  Triathlon <b>fibrosi cistica</b>  <u>Martedì 14</u>  Dati Confindustria - Mense scolastiche - Bandiere blu  <u>Mercoledì 15</u>  One health Urbino - Adoc sanità  <u>Giovedì 16</u>  Inps oncologia - <b>Parità di genere</b> scuola - Forum ristorazione  <u>Venerdì 17</u>  Imprese e famiglie - Giornata omofobia  <u>Sabato 18</u>  25 anni comunità Soteria - Villaggio della salute - <i>Lega filo d'oro</i></p> <p><b>Napoli</b>  <u>Lunedì 13</u>  Al Quirinale i ragazzi di Nisida  <u>Mercoledì 15</u>  Manifestazione pro-Palestina; San Giorgio a Cremano- Giornata antibullismo  <u>Giovedì 16</u>  <b>Vittime di camorra</b>- un progetto con <i>Libera</i> - A Poggioreale giornata di incontro tra <b>reclusi e famiglie</b></p> <p><b>Cagliari</b>  <u>Domenica 12</u>  "Corri donando", manifestazione pro-donazione organi - Festa per i 160 anni della CRI, stand con volontari a Oristano - Giornata mondiale delle malattie infiammatorie croniche dell'intestino (ospite in studio) - "Karalis 10", manifestazione per sensibilizzare sul tema del <b>dolore cronico</b> e supportarne la cura  <u>Lunedì 13</u>  Spopolamento, nuovo record negativo di denatalità per la Sardegna - <b>Crisi idrica</b>, restrizioni per l'irrigazione dei campi nella Nurra e in Baronia - Atenei sardi perdono posizioni nella classifica mondiale stilata dal Center for world University ranking - "Asma zero week" al Policlinico di Monserrato, visite gratuite per pazienti maggiorenni con asma non controllato</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><u>Martedì 14</u> Storia di Jalila, madre di un ragazzo tunisino morto nel Mediterraneo in uno dei tanti viaggi nei barconi - Tutela fauna selvatica, esperti a confronto a Sassari - <b>Ambiente</b>: confermate le 15 bandiere blu assegnate negli anni passati - Ricerca sarda su bambini celiaci e diabete</p> <p><u>Mercoledì 15</u> Disturbi del sonno e <b>qualità della vita</b> - Strutturale mancanza di medici al San Francesco di Nuoro - Aumento temperatura dei mari sardi - Lupus erimatoso sistemico, malattia che in Sardegna ha la più alta incidenza nazionale - Nuovi strumenti di supporto a ciechi e ipovedenti in Sardegna</p> <p><u>Giovedì 16</u> <b>Volontariato e inclusione</b>, incontro a Cagliari con l'Arcivescovo Baturi che ha concluso un progetto annuale portato avanti dalla Caritas nelle scuole - Maltrattamenti sugli animali, esperti a confronto a Cagliari - Incontro tra sindacati dei medici di base e Assessore regionale Sanità per risolvere carenza medici nei comuni dell'interno - L'AIRC finanzia uno studio dell'Università di Sassari su un farmaco innovativo contro il tumore al pancreas</p> <p><u>Venerdì 17</u> Lotta alle cavallette - Segnalato caso sospetto di virus West Nile</p> <p><u>Sabato 18</u> Rapporto Eurispes su <b>dispersione scolastica</b> e fenomeni di <b>bullismo</b> tra i ragazzi - Protesta dei sindacati uniti di Poste italiane contro la vendita di un altro pezzo dell'azienda a maggioranza statale - Sit-in di abitanti e commercianti di Stampace (Cagliari) per la mancata <b>sicurezza</b> e lo <b>stato di degrado</b> e abbandono del quartiere - Caso del ragazzo autistico di 17 anni ricoverato in un centro AIAS che rischia di essere dimesso: le preoccupazioni dei genitori - Giornata omofobia, incontro a Cagliari sul corretto uso di termini legati alla transizione di genere</p> <p><b>Trieste (red.ne slovena)</b></p> <p><u>Domenica 12</u> Accademia internazionale di canto lirico a Santa Croce Trieste, concerto - Premiazione premio Terzani</p> <p><u>Lunedì 13</u> Università di Trieste. Presentazione nuovi percorsi di studi - Dibattito sull'<b>agricoltura biodinamica</b> a San Andrea - Gorizia</p> <p><u>Martedì 14</u> Panoramica scuole slovene a Trieste - Dibattito sul <b>clima</b> a Trieste</p> <p><u>Mercoledì 15</u> Olimpiadi speciali organizzata dall'associazione Mitja Cuk</p> <p><u>Giovedì 16</u> 50 anni istituto di ricerca Slori a Trieste - Dibattito sul musicista e compositore sloveno Dejan Bravnicar a Trieste - Lettura fiabe per i bambini, corso di sloveno per i genitori di lingua italiana</p> <p><u>Venerdì 17</u> - Concerto alunni <b>scuola</b> di musica Glasbena Matica</p> <p><u>Sabato 18</u> Inaugurazione <b>centro culturale</b> Placuta a Gorizia - Inaugurazione nuova <b>scuola</b> elementare slovena a San Pelagio - Aurisina</p> <p><b>Palermo</b></p> <p><u>Domenica 12</u> Seguito morto sul lavoro - Congresso regionale francescani</p> <p><u>Lunedì 13</u> Sit in sindacati per <b>sicurezza sul lavoro</b> - Sigilli a baraccopoli Messina - Finali scuole e robot - Abiti e mercato riciclo - Alfiere della Repubblica</p> <p><u>Martedì 14</u> Costa erosione <b>denuncia Mareamico</b></p> <p><u>Mercoledì 15</u> Inchiesta <b>migranti</b> - Preparazione esami maturità</p> <p><u>Giovedì 16</u> Istat fotografa <b>crisi demografica</b> e fuga giovani Sicilia - <b>Protesta</b> Trabia per chiusura unico asilo - Spettacolo <b>beneficenza</b> - Inail e sicurezza</p> <p><u>Venerdì 17</u></p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Manifestazione comitato civico per <b>sanità pubblica</b> - Ambulatorio popolare - Lavanderia sociale - Spettacolo pupi per <b>non udenti</b>  <u>Sabato 18</u>  Corteo no ponte - Manifestazione anniversario <b>riserva naturale</b> zingaro</p> <p><b>Bari</b>  <u>Domenica 12</u>  Fondazione Veronesi per <b>ricerca cancro</b>  <u>Lunedì 13</u>  Ucraini al sicuro  <u>Martedì 14</u>  Caos parcheggio - 3 nuove bandiere blu - Nei vicoli con l'educatore  <u>Mercoledì 15</u>  Bandiere e <b>rifiuti</b> - Corro con te  <u>Giovedì 16</u>  Fermo pesca - Bandiere del gusto  <u>Venerdì 17</u>  Sfrattata in cerca di casa  <u>Sabato 18</u>  Giornata contro omofobia - Polo antixylella</p> <p><b>Cosenza</b>  <u>Domenica 12</u>  Villaggio <b>migranti</b>  <u>Lunedì 13</u>  Api sentinelle dell'<b>ambiente</b>  <u>Martedì 14</u>  L'ospedale amico - Salviamo la scogliera - Bandiere blu in Calabria  <u>Giovedì 16</u>  Turismo delle radici  <u>Venerdì 17</u>  Taurianova inaugura la biblioteca  <u>Sabato 18</u>  Tour della <b>sostenibilità</b> per l'ambiente - I giovani e la cultura digitale</p> <p><b>Roma</b>  <u>Domenica 12</u>  Report Mamme - <i>Race for The cure</i> - Giornata Infermiere - Protesta <b>Detenuti</b> - Storie Mamme Resilienti  <u>Lunedì 13</u>  Settimana Asma - Interventi Edilizia Pubblica  <u>Martedì 14</u>  Tor bella monaca tra luci e ombre - Report Beni Durevoli - Medici e Fale News - Cure pediatriche palliative - Bandiera blu - Cortometraggio reclusi - Smartwatch e violenza - Presidio Sapienza - Protesta Spin Time - Prima pietra nuovo porto Fiumicino - <b>Scolarizzazione</b> nel Lazio  <u>Mercoledì 15</u>  <b>Crisi</b> ceramica - Monteverde legge  <u>Giovedì 16</u>  Arrivo Geo Barents - <b>Suicidio</b> scuola dei Carabinieri  <u>Venerdì 17</u>  Bloccato progetto cementificazione - <b>Inquinamento fiume</b> Liri - Dati povertà - Giornata transfobia - Lavoratori in nero  <u>Sabato 18</u>  <b>Donne manager</b> - Scuola premiata per la <b>sostenibilità</b> - Giornata del risparmio</p> <p><b>Bologna</b>  <u>Domenica 12</u>  Inaugurazione <b>spazio interculturale</b>  <u>Lunedì 13</u>  Subacquei puliscono il <b>mare dai rifiuti</b> - Mattarella premia alfiere della Repubblica per impegno civico - Baseball per non vedenti  <u>Martedì 14</u>  Mattarella su alfiere della Repubblica - Cau aperti a Bologna - Voci alfiere della repubblica  <u>Mercoledì 15</u>  Paese quasi fantasma dopo <b>alluvione</b> 2023 - <b>Disturbi alimentari</b>  <u>Giovedì 16</u></p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Nicola Botta, associazione "<i>i ragazzi di via Angiolina</i>"  <u>Sabato 18</u>  Riaperto centro giovanile dopo <b>alluvione 2023</b></p> <p><b>Torino</b>  <u>Domenica 12</u>  Giornata degli infermieri - Familiari di Giulia Cecchettin al Salone del libro di Torino  <u>Lunedì 13</u>  Centrale nucleare di Trino e i 5 siti idonei in Piemonte - Torino, occupazione atenei  <u>Martedì 14</u>  Presentato studio di Candiolo su tumori  <u>Mercoledì 15</u>  Spinetta Marengo ritrovate tracce di <i>Pfas</i> nell'acqua - Peste suina, militari in azione - <b>Raccolta rifiuti</b> porta a porta a Torino  <u>Giovedì 16</u>  Infermiere torinesi a Gaza - <b>Proteste studenti</b> pro-Palestina - Giornata mondiale sindrome di Ehlers-Danlos  <u>Venerdì 17</u>  <i>Giornata mondiale contro l'omofobia</i> - Gamberi alieni nel Lago d'Orta  <u>Sabato 18</u>  Corteo pro-Palestina - <b>Medici in fuga</b> dal servizio pubblico - Incontro monsignor Repole con i <b>giovani</b></p> <p><b>Trento</b>  <u>Domenica 12</u>  Bicincittà: iniziativa di <b>educazione</b> e sicurezza stradale, quest'anno ha voluto anche ricordare Matteo Lorenzi, il giovane ciclista morto a causa di un incidente pochi giorni fa - Intervista a Elisa Ferracci ricercatrice dell'università di Trento in occasione delle campagne di screening promosse dal sistema sanitario e dall'Airc - Verso l'Arena della Pace a Verona, alcune decine di pacifisti si sono messi in marcia questa mattina  <u>Martedì 14</u>  L'orsa JJ4 trasloca nella foresta nera in Germania - L'associazione di <b>volontariato</b> Parkinson Trento ha coinvolto sei scuole trentine in altrettanti progetti per sensibilizzare i <b>giovani</b> a questa malattia  <u>Mercoledì 15</u>  In piazza Duomo entra nel vivo il programma di Trento capitale del volontariato, con incontri ed eventi fino a domenica - Ispat: in Trentino solo 4 famiglie su 10 hanno figli e la maggioranza, il 35% dei nuclei, è formata da single.  <u>Giovedì 16</u>  Sfregiata in carcere dal marito detenuto durante un colloquio nel carcere di Trento - Chico forti in una struttura federale, si avvicina il rientro  <u>Venerdì 17</u>  Polo Veronesi, un protocollo <b>antiviolenza</b> dopo la maxirissa in classe. Gli studenti hanno firmato un protocollo contro <b>disagio e violenza</b> giovanili  <u>Sabato 18</u>  Chico Forti rientra in Italia</p> <p><b>Genova</b>  <u>Domenica 12</u>  Rivieracqua, vittoria dei consumatori - Una casa per diventare autonomi - Acqua salata, utenti da risarcire  <u>Lunedì 13</u>  Maxi inchiesta, il filone <b>sanità</b> - Adele ricci nominata alfiere da Mattarella - Premio nazionale per un allievo del nautico  <u>Martedì 14</u>  Bandiere blu, Liguria rimane regina  <u>Mercoledì 15</u>  La Spezia, dopo 7 anni sciopero alla Oto Melara  <u>Giovedì 16</u>  Fontanassa, pioggia di record - Genova, il bilancio sociale di Libera - Genova, un tesoro nascosto  <u>Venerdì 17</u>  Meno principesse, più scienziate - Contro le <b>discriminazioni</b>  <u>Sabato 18</u></p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Disability pride, diritti e informazione</p> <p><b>Bolzano (red.ne ladina)</b>  <u>Lunedì 13</u>  Manifestazione in occasione della Giornata mondiale della Croce Rossa - il 13 maggio - Azione di <b>riciclaggio</b> e <b>recupero materiali</b></p> <p><u>Mercoledì 15</u>  Giornata internazionale delle famiglie</p> <p><u>Venerdì 17</u>  Progetto teatrale per scolari e studenti il 17 maggio - Presentazione del progetto Ready contro le <b>discriminazioni di genere</b></p> <p><u>Sabato 18</u>  Giornata ecologica a Moena</p> <p><b>Pescara</b>  <u>Lunedì 13</u>  <b>Popolazione in calo costante</b></p> <p><u>Mercoledì 15</u>  Il paese della <b>natalità</b></p> <p><u>Venerdì 17</u>  La giornata contro l'omofobia</p> <p><u>Domenica 12</u>  <b>TGR RegionEuropa</b>  ---La Festa dell'Europa celebrata in tutti i 27 paesi dell'Unione, con l'accensione contemporanea di tutti i monumenti che ricordano la cultura europea in Italia.  ---la situazione nel settore agroalimentare con i prodotti italiani che continuano a ricevere i <b>marchi europei di alta qualità Igp e Dop</b>: in primo piano le fragole della Basilicata e della trota iridea di Trento.</p> <p><u>Sabato 18</u>  <b>TgR Officina Italia</b>  L'<b>agricoltura</b> che guarda al futuro, tra tecnologie moderne e un occhio alla <b>sostenibilità economica e ambientale</b>: un approccio alla terra che vale due miliardi euro di fatturato e una superficie coltivata in crescita. In sommario, un viaggio da nord a sud nell'Italia dell'agricoltura 4.0, tra "<b>vertical farm</b>", consorzi produttivi, filiere corte applicate alla vendita di frutta e verdura, stalle a cinque stelle dove il benessere animale è al primo posto, terreni abbandonati trasformati in allevamenti di bachi da seta per la produzione di filati di altissima qualità che attraggono anche i marchi mondiali della moda.</p> <p><b>TgR Il Settimanale</b>  Nel 32° anniversario di Capaci, Leonardo Guarnotta, ex magistrato del pool antimafia di Palermo, ricorda la strage. Da Trento Cinzia Toller parla dell'<b>allarme</b> per la produzione del miele d'acacia. Il <b>cambiamento climatico</b> non basta a spiegare un problema, dicono gli apicoltori, diffuso da nord a sud. Le api, sostengono, sono apatiche, si muovono poco ed è necessario fornire loro un'alimentazione di emergenza a base di zucchero di barbabietola. In Toscana, a Pisa, Michaela Barilari ha incontrato Francesco Diliddo, professore, blogger e giardiniere per passione, che sui social condivide consigli e segreti per le cure delle piante per far fiorire i balconi, anche i più piccoli, come fossero giardini in miniatura.</p> <p><b>TgR Petrarca</b>  Le luci e le ombre dei legami familiari raccontate dai libri e dalla letteratura. Ospite di Elisabetta Terigi, lo scrittore Andrea Canobbio, che parla del suo libro "<i>La traversata notturna</i>", memoir familiare segnato dalla <b>depressione paterna</b>, sullo sfondo di Torino e delle sue atmosfere. Il legame tra generazioni diverse guida anche "<i>Tra il silenzio e il tuono</i>", l'ultimo libro di Roberto Vecchioni. Alessia Maria ha incontrato, invece, Alberta Basaglia, figlia dello psichiatra Franco, ispiratore della legge 180 che portò alla chiusura dei <b>manicomi</b>. Ne "<i>Le nuvole di Picasso</i>" prendono forma le parole e i racconti di vita della bambina che è stata dentro a quella rivoluzione. L'inquietudine dell'animo umano riecheggia nel romanzo "<i>Dove la luce</i>" di Carmen Pellegrino, intervistata da Luigi Carbone. Una storia ispirata alla</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		vicenda dell'economista Federico Caffè, scomparso nel nulla nella notte tra il 14 e 15 aprile del 1987.
	RAINEWS 24	<p><u>Domenica 12 – Sabato 18</u> Tra i numerosi temi di attualità che riguardano anche tematiche sociali attraverso i servizi di Rai News 24 si segnalano alcuni programmi con evidente apporto sociale.</p> <p><b>Tg in lingua ucraina</b> Rainews24 fornisce un telegiornale in lingua ucraina con aggiornamenti sulla guerra che è in corso a causa dell'invasione russa. Per cinque minuti, dalle ore 15, viene mandato in onda un notiziario nella lingua dei <b>rifugiati</b> che hanno trovato riparo nelle ultime settimane in Italia e in altri Paesi. Nella parte conclusiva la trasmissione prevede un punto sulla situazione militare e sui contatti internazionali delle ore precedenti affidato a una giornalista o un giornalista della redazione Esteri.</p> <p><b>Tg in lingua inglese</b> Notiziario di Rai News in lingua inglese, in onda alle h. 13.30 e successive repliche.</p> <p><u>Mercoledì 15</u> <b>Basta la salute</b> Gli ultimi dati per il nostro paese parlano di un aumento del 15% dei casi di sifilide e del 40% della gonorrea, in più c'è un sommerso di mezzo milione di persone con epatite C. Tutte malattie a trasmissione sessuale che possono compromettere seriamente la salute e la possibilità di avere figli. Altro appuntamento con la <b>prevenzione</b> è quello dell'ANDI, l'associazione dei dentisti italiani, che fino al 13 di giugno permetterà di sottoporsi, negli studi che aderiscono, a visite gratuite per individuare precocemente i <b>tumori</b> di bocca, cavo orale, faringe. Causati principalmente da alcool e sigarette - molto incide anche il papilloma virus - sono ancora molto presenti in Italia a causa della bassa adesione alle <b>vaccinazioni negli adolescenti</b>: in Australia e Scozia, dove da anni hanno approntato programmi di vaccinazione di massa dei giovani, sono scomparsi il cancro della cervice uterina e molti tumori testa collo. ---nasce a Roma un nuovo Centro di ricerca e identificazione di <b>malattie genetiche rare</b> del sistema nervoso centrale, soprattutto la Corea di Huntington. ---la <b>campagna del WWF</b> supportata dalla Rai fino alla prossima domenica per la <b>salvaguardia degli orsi marsicani</b>: sono rimasti una cinquantina di esemplari di questo speciale plantigrado, solo italiano, la specie è a <b>rischio di estinzione</b>.</p> <p><u>Sabato 18</u> <b>Periferie – Il sabato di Rainews24</b></p>
	GIORNALE RADIO GR PARLAMENTO	<p><u>Domenica 12</u> <b>Redazione Cultura e Spettacolo</b> <u>Venerdì 17</u> Gr 3 H 18.45 - un programma culturale diffuso con mostre, opere d'arte pubbliche, dalla Galleria d'arte moderna e contemporanea di Bergamo e lungo tutta la provincia. <u>Sabato 18</u> Gr 1 H 13 e Gr 3 h 13.45 – Notte Europea dei Musei, patrocinata dall'Unesco. Aperture serali straordinarie dei musei e luoghi di cultura, al costo di un euro.</p> <p><b>Redazione società</b> <u>Domenica 12</u> 50 anni lege su divorzio GR1 8.00 GR2 6.30 Donne: Festa della mamma GR! 9.00 GR2 7.30 Salute: Race For The Cure GR1 20.00 24.00 GR2 19.30 GR3 18.45 Salute: asma zero week, visite gratis in tutta Italia</p>

	<p>GR1 24.00  <u>Lunedì' 13</u>  <b>Salute:</b> asma zero week  GR1 8.00 GR2 7.30  Alfieri della Repubblica  GR1 13.00 GR2 13.30 GR3 13.45  Università italiane scendono nei ranking  GR1 15.00 Gr2 15.30  <b>Carceri:</b> "Reclusi" film della regione Lazio su disagio psichico in carcere  GR1 23.00  <b>Antisemitismo:</b> Liliana Segre denuncia minacce gravissime  GR1 24.00  <u>Martedì' 14</u>  Antisemitismo: Liliana Segre denuncia minacce gravissime  GR1 7.00 GR2 7.30  Nuove tecnologie . Intelligenza Artificiale sa mentire  GR1 7.00 GR2 8.30  Carceri: "Reclusi", film regione Lazio su disagio psichico in carcere  GR1 6.00 GR2 10.30  Scuola: aumento mense scolastiche  GR1 16.00 GR2 13.30  Turismo: classifica Bandiere Blu  GR1 13.00 19.00 GR2 15.30 19.30 Gr3 16.45  <u>Mercoledì' 15</u>  Minori: le baby squillo  GR1 8.00 GR2 10.30  <b>Scuola:</b> in Francia 4 pecore iscritte a una scuola di montagna per non farla chiudere  GR1 6.00  ISTAT rapporto annuale situazione del paese  GR1 13.00 19.00 Gr2 15.30 19.30 GR3 13.45 18.45  Scuola: aggressioni ai docenti  Gr1 13.00 21.35 GR3 16.45  <b>Bullismo:</b> legge su <b>cyberbullismo</b>  GR1 24.00  <u>Giovedì' 16</u>  ISTAT rapporto sullo stato del paese  GR1 7.00  Ambiente: alluvioni e <b>dissesto idrogeologico</b>  GR1 13.00 GR2 13.30  Minori: indagine UE su Meta per violazione codice <b>tutela minori</b>  GR2 15.30 GR1 16.00 GR3 16.45  <u>Venerdì' 17</u>  Giornata contro OMOFOBIA  GR1 8.00 13.00 GR2 7.30 13.30  Ambiente: alberi come prevenzione naturale delle <b>alluvioni</b>  GR1 13.00  Ambiente: <b>microplastiche</b> nell'insalata  GR1 19.00 GR2 22.30  <u>Sabato 18</u>  <b>Ambiente:</b> studi sul consumo di suolo  GR1 13.00 GR2 12.30 GR3 13.45  Bullismo: Mattarella scrive a ragazzina malata di tumore bullizzata on line  GR1 24.00 GR2 19.30 GR3 18.45</p> <p><b>Gr Parlamento</b>  <u>Lunedì 13</u>  <b>L'Italia che va</b>  Il mondo della bicicletta. Le nuove tecnologie delle due ruote e l'importanza per la nostra vita.  <b>La sfida della solidarietà</b>  Gianfranco Paglia, Tenente Colonnello dell'Esercito Italiano, attraverso la sua storia insegna che la disabilità non è un virus e che le nostre cicatrici sono la nostra storia.</p> <p><b>Wannabi</b>  <u>Martedì 14</u>  Festival dello Sviluppo Sostenibile promosso da ASVIS con Mariaflavia Cascelli, responsabile dell'Area Educazione dell'ASViS</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>(Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile) referente di gruppi di lavoro su Goal 3 salute, Goal 4 scuola e sui giovani e Federica, docente della Scuola primaria A. Manzoni di Pregnana Milanese, vincitori del concorso “Consapevolmente in viaggio: un’Agenda nello zaino”; campagna “Non sono emergenza”, un’iniziativa di comunicazione partecipativa sul disagio degli adolescenti, promossa da Con i Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile con Vincenzo Smaldore direttore editoriale Openpolis;  <u>Mercoledì 15</u>  30 anni di <b>Emergency</b> con Miriam Lupo coordinatrice dei progetti di Emergency dedicati a giovani e studenti e Chiara Marengo volontaria di Emergency, ha partecipato al campo estivo RISE UP! e adesso fa parte del progetto YEP;  <u>Venerdì 17</u>  <b>Giornata internazionale contro l'omofobia</b>, la bifobia e la transfobia con Debora Diodati vicepresidente Croce Rossa Italiana e Elena Tubertini, dottoranda di ricerca in Psychological Sciences (Università di Padova), attivista del Centro Risorse LGBTI di Bologna.</p> <p><b><i>Il Rosso e Il Nero</i></b>  <u>Venerdì 17</u>  “Giornata Internazionale contro L’omobitransfobia” affrontata con due Ospiti al telefono: Gabriele Piazzoni, Segretario Nazionale Arcigay, e con Daniele Priori, Segretario Nazionale Gaylib.</p> <p><b><i>Formato Famiglia</i></b>  <u>Martedì 14</u>  Disconnect day:  Ospite in diretta: Giuseppe Lavenia  Psicologo e psicoterapeuta, Presidente Nazionale Dite Gianluigi Bonanomi,  giornalista, esperto di IA  <u>Mercoledì 15</u>  Giornata mondiale della famiglia  Ospite: Gigi de Palo, Presidente Fondazione Natalità  Associazione Famiglie Arcobaleno  Ospite: Alessia Crocini, Presidente di Famiglie Arcobaleno  La famiglia monocellulare per scelta  Ospite: Donata Carelli, giornalista e scrittrice, autrice del libro Io Madre Mai – Edizioni Piemme  <u>Giovedì 16</u>  Asma zero week  Ospite: Mario Picozza, presidente di Federasma e Allergie, associazioni di pazienti che promuove la Asma Week  <u>Venerdì 17</u>  <b>I disturbi del comportamento alimentare</b>. Una storia vera  Ospite: Arianna Gnutti  Orto Slow Food Nelle Scuole  Ospite In Diretta Barbara Nappini Presidente di Slow Food</p> <p><b><i>Italia Sotto Inchiesta</i></b>  <u>Mercoledì 15</u>  <b>Femminicidio</b> di Giulia Cecchettin, chiuse le indagini  <u>Giovedì 16</u>  Scoperte le proteine che rivelano i <b>tumori</b> con anni di anticipo;  <b>anziani morti in solitudine</b></p> <p><b><i>Zapping</i></b>  <u>Martedì 14</u>  <b>Stati Generali della Natalità</b>  Ospite: Gigi De Palo, Presidente della Fondazione per la Natalità  <u>Mercoledì 15</u>  <b>Ambiente e sostenibilità</b>  -<b>Festival dello Sviluppo Sostenibile</b>  Ospite: Enrico Giovannini, Fondatore e Direttore scientifico di ASviS  - <b>Alleanza italiana per lo sviluppo sostenibile</b>  <u>Giovedì 16</u>  <b>Coesione sociale e inclusione</b>  -Rapporto annuale Istat 2024, <b>lavoro povero, occupazione femminile</b></p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>ospite: Linda Laura Sabadini, Statistica, già Direttrice dell'Istat.</p>
	RAI PARLAMENTO	<p><u>Domenica 12 – Sabato 18</u>  <i>Rai Parlamento trasmette le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella Lingua Italiana dei Segni (LIS)</i></p>
RADIO	RADIO 1	<p><u>Lunedì 13 – Venerdì 17</u>  <b>Giù la maschera</b>  --- Perché in Italia il <b>turismo</b> fa boom?;  --- <b>Ecologia</b> tra realismo e ipocrisia;  --- L'<b>Università</b> cambia in meglio?  --- <b>Guerre</b> Israele – Ucraina.</p> <p><b>Radio Anch'io</b>  --- <b>Giustizia e riforme</b>;  --- superbonus e <b>sugar tax</b>;  --- la <b>corruzione</b> in Italia, dopo la relazione annuale dell'autorità anticorruzione e le ultime notizie dall'inchiesta su Genova;  --- Guerre tra Russia e Ucraina;</p> <p><b>Il rosso e il nero</b>  --- <b>Natalità</b> in Italia record negativo;  --- <b>Giornata Internazionale contro l'omobitansfobia</b>.</p> <p><u>Lunedì 13</u>  <b>Tutti in classe</b>  Nella giornata conclusiva del Salone del libro di Torino, affollato anche quest'anno di <b>studenti</b>, Tutti in classe racconta quei luoghi che proprio al Salone sono stati protagonisti: le biblioteche scolastiche, luoghi strategici perché dedicati non solo alla promozione della lettura, ma più in generale alla <b>didattica</b>, all'<b>innovazione</b> e alle relazioni col <b>territorio</b>.</p> <p><u>Martedì 14</u>  <b>Ping Pong</b>  I temi della puntata: <b>famiglia</b>, politica.</p> <p><u>Sabato 18</u>  <b>L'aria che respiri</b>  Una notte al museo, per capire e divertirsi. Per esempio dipingendo come facevano nella preistoria, perché il passato offre molti spunti per il presente, dice la biologa Giovanna Menziani. Il caldo che verrà, e chi sarà particolarmente colpito: 250 milioni di anziani in più entro metà secolo, stima l'economista Giacomo Falchetta, tra gli autori di una ricerca internazionale appena pubblicata. Le <b>fake news</b> sull'Etna, con Paula Gori, Osservatorio Europeo Media Digitali. E poi, la <b>biodiversità</b>: che in Italia è particolarmente ricca ma anche a rischio. A pochi giorni dalla giornata internazionale dedicata, le cifre, con Lorenzo Ciccarese, ISPRA; le passeggiate per saperne di più, con Daniele Meregalli, FAI; il caso di un nostro "coinquilino" speciale, l'orso bruno marsicano, e le azioni per proteggerlo, con chi se ne occupa in prima linea, Sefora Inzaghi, direttrice della riserva naturale regionale e oasi WWF Gole del Sagittario, in Abruzzo. Infine, la storia del "lago Bullicante", nato nella periferia romana da uno scavo sbagliato, diventato oasi di biodiversità, difeso dai cittadini, ma su cui restano incertezze, raccontate nel podcast di prossima uscita di Andrea Pistorio. Questo e altro a L'Aria che respiri, condotto da Sonia Filippazzi</p> <p><b>Caffè Europa</b>  Paura e violenza: come si sta polarizzando il voto europeo?</p>

		<p><b>Radio di bordo</b> Spazio a una "insolita" Bandiera Blu, quella assegnata a Cannobio, piccolo comune della provincia del Verbano-Cusio-Ossola, in Piemonte, dove scorre il torrente Cannobino, premiato per le sue acque limpide, con il geologo Paolo Millemaci.</p> <p><b>Eta Beta</b> Comincia l'era dell'<b>empatia artificiale</b>. Due annunci nella settimana segnano infatti un nuovo impressionante balzo dell'intelligenza artificiale. Da una parte OpenAi che ha presentato ChatGpt4o, dall'altra Google con una serie di innovazioni su Gemini. Per entrambi i modelli di linguaggio la promessa di un'interazione tra noi e le macchine identica a quella tra gli umani: spontanea, emotiva, ironica, collaborativa, immediata e senza ritardi tra domanda e risposta. Con la possibilità del software di interpretare tramite la videocamera quello che noi vediamo e darci consigli a voce. O di agire al posto nostro. Ma quali saranno le conseguenze di questo sconvolgente passo avanti?</p>
	<p>RADIO 2</p>	<p><b>Caterpillar</b> <u>Lunedì 13</u> Luca Bottura, scrittore, autore e conduttore radiofonico Tema: Bologna, tassista viene sospeso dopo aver denunciato i colleghi senza pos e pubblicato i suoi guadagni sui social <b>Responsabilità Sociale</b></p> <p><u>Martedì 14</u> Nicoletta Caccia, ortoterapista Tema: "Angoli di biodiversità", Scuola Forestami e Parco Nord Milano presentano i progetti realizzati in quattro scuole dell'infanzia del Comune di Milano <b>Responsabilità Sociale</b> <b>Ambiente e sostenibilità</b></p> <p><u>Giovedì 16</u> Giuditta Strada, attivista di "Sai che puoi?" e coordinatrice delle squadre partecipanti a "Via Libera" Tema: Milano, domani c'è "Via Libera": 2500 persone nelle strade di tutta la città per contare le auto in sosta irregolare <b>Responsabilità Sociale</b> Caterina Sarfatti, Amministratrice Delegata di C40 (96 città al mondo impegnate nel raggiungimento della neutralità climatica) Tema: Caterina Sarfatti dal Papa con sindaci da tutto il mondo per firmare il protocollo "Climate Change Resilience" <b>Responsabilità Sociale</b> <b>Ambiente e sostenibilità</b></p> <p><u>Venerdì 17</u> Fabio Canino, personaggio televisivo e conduttore radiofonico Tema: Giornata Mondiale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia <b>Responsabilità Sociale</b> Azzurra Rinaldi, Direttrice della School of Gender Economics presso l'Università degli Studi di Roma Unitelma Sapienza e Laura Formenti, stand-up comedian Tema: Torna il WeWorld Festival, l'appuntamento annuale che, attraverso talk, musica, fotografia, film e performance, intende contribuire ad accrescere il dibattito e la consapevolezza sulla <b>parità di genere</b>. Tema di questa edizione: uscire dalla bolla per raccontare come portiamo al centro chi è ai margini in un percorso in continuità con gli anni precedenti in cui parleremo di consenso, maternità, economia, femminismi e tanto altro. <b>Responsabilità Sociale</b></p> <p><b>Le Lunatiche</b> <u>Sabato 18</u> Marta Toppan, della community 3Bee: intervento in diretta per la presentazione del Biodiversity Summit (vertice annuale sulla biodiversità che si svolgerà il 21 maggio in occasione della Giornata Mondiale della Biodiversità) e presentazione di Biodiversa (app gratuita per il monitoraggio della biodiversità per la tutela degli ecosistemi) che sarà lanciata il 5 giugno (<i>Giornata mondiale dell'ambiente</i>).</p>

		<p>Manuela Ventura (Catania, 1973) è un'attrice. Protagonista del film Mascaria, in onda su Rai 1 il 23 maggio in occasione della "Giornata della legalità"</p> <p><b><u>Ovunque 6</u></b> <b><u>Domenica 12</u></b></p> <p>Antonio Beraldi, fondatore dell'associazione Leila: ci parla della biblioteca degli oggetti - ispirata a una realtà di Berlino e trapiantata da lui in Italia. Si tratta di un luogo in cui cercare cose che ci servono per poco tempo e prenderle in prestito, invece di comperarle. Partita da Bologna, è ormai un'esperienza diffusa in tutta Italia.</p> <p><b>Responsabilità Sociale</b> <b>Terzo settore</b></p>
	RADIO 3	<p><u>Lunedì 13 - Venerdì 17</u></p> <p><b>Radio3 Scienza</b> --- In Romagna un anno dopo; --- Pane e <b>acqua</b>: Dopo vent'anni in Italia torna la possibilità di effettuare sperimentazioni all'aperto di piante geneticamente modificate. La ricerca, appena cominciata in un piccolo campo della provincia di Pavia, riguarda una nuova varietà di riso resistente alle infezioni micotiche, e quindi coltivabile con un minor impiego di antifungini. Non si tratta, però, di un riso transgenico, dal momento che non contiene DNA di altri organismi, ma di un riso geneticamente "editato" (lo si potrebbe definire anche "cisgenico") con le nuove tecniche CRISPR/Cas9, che permettono di togliere qualche lettera del DNA. In gergo si chiamano "delezioni" e si tratta di fenomeni che accadono spesso in modo spontaneo: per questa ragione si parla di tecniche di "evoluzione assistita";</p> <p><b>Radio3 Mondo</b> --- Accuse di <b>genocidio</b> in Sudan; --- Parigi caccia i <b>senzatetto</b> per le olimpiadi; ---mentre pesanti combattimenti sono in corso a Rafah, a Jabalia e Nuseirat, i civili palestinesi di Gaza continuano a morire; --- in Catalogna la <b>siccità</b> e la <b>crisi abitativa</b> della regione.</p> <p><b>Tutta la città ne parla</b> --- <b>Giovani e disagio psichico</b>; --- I giovani e l'Europa; --- Emilia-Romagna un anno dopo</p> <p><b>Le parole dell'economia</b> <b>Mutui, inflazione, grandi dimissioni, debito, Cina, intelligenza artificiale</b>: ogni settimana una parola dell'economia, 15 minuti per capire come cambia il mondo, chi ci guadagna e chi ci rimette. Il racconto dell'economia è spesso percepito come troppo difficile e tecnico, con "Le parole dell'economia" l'opportunità di farsi un'idea delle grandi trasformazioni in corso e delle loro conseguenze politiche e sociali. Per un vocabolario del presente e del futuro prossimo.</p> <p><b><u>Domenica 12</u></b> <b>Superbonus</b>: Dare slancio all'economia puntando sul settore edile, sbagliare clamorosamente i conti, decuplicando le spese e aprendo una voragine nel bilancio statale, cercare aggiustamenti tardivi per rimediare a una politica fuori misura. Con Stefano Feltri</p>
	ISORADIO	<p><u>Lunedì 13 – Venerdì 17</u></p> <p><b>Io Chiara e il Green</b> Programma di e con Chiara Giallonardo che dal lunedì al venerdì dalle h. 14.00 alle h. 15.00 affronta i temi dell'<b>ambiente</b> e della <b>sostenibilità</b> nelle tre dimensioni: ambientale, economica e sociale.</p> <p><b>Scatto Matto</b> --- Le <b>mafie</b> della Striscia di Gaza opprimono la popolazione e pretendono tangenti su tutto, anche sul cibo; --- I giovani arabi in Germania considerano il Corano più importante della legge tedesca;</p>

		<p>--- Un'analisi OCSE del cuneo fiscale ci dice che in Italia guadagnano di più le coppie sposate con due figli;</p> <p>--- Morire di <b>droga: il Fentanyl</b> e il nuovo profilo del <b>tossicodipendente</b> in Italia.</p> <p><b>Ben ... detto!</b></p> <p>--- 50 anni dal referendum sul <b>divorzio</b>;</p> <p>--- <b>Maternità</b> non si concilia con il <b>lavoro</b>;</p> <p>--- Il <b>PNRR</b> dedicato alla <b>scuola</b> italiana;</p> <p>--- La sandbox dell'<b>intelligenza artificiale</b>.</p> <p><b>L'Italia che lavora</b></p> <p>Nancy Squitieri racconta l'Italia che lavora, l'Italia che aiuta, l'Italia che immagina. Gli italiani che non sono simili per età, cultura e provenienza, che quotidianamente contribuiscono a fare grande il nostro paese, quel sistema paese che permette di farci conoscere in tutto il mondo</p>
DISTRIBUZIONE	PROGRAMMAZIONE ISTITUZIONALE E SOCIALE	<p><b>Iniziative editoriali televisive e digital per:</b></p> <p><u>Venerdì 17</u> Giornata internazionale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia</p>
COMUNICAZIONE	MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI	<p><u>Domenica 12 - Sabato 18</u> Si riportano le Media Partnership e i Patrocini rilevanti per le tematiche</p> <p><b>Fjalafest Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG e Media Partnership Rai Cultura Rai Italia</b> FjalaFest è il Festival dedicato alla letteratura albanese, realizzato per la prima volta in Italia, che vedrà riunirsi i maggiori esponenti del mondo letterario albanese, provenienti dall'Albania e da alcune parti d'Italia, La kermesse sarà organizzata da Albania Letteraria, dall'Associazione Dep Dora e Pajtimet e dal Centro Culturale Slow Mill, con il Patrocinio del Consolato d'Albania a Milano. (Milano 18-19 Maggio)</p> <p><b>Accessibility Days 2024 Patrocinio Rai Per la Sostenibilità Media Partnership Rai Pubblica Utilità E Rai Cultura</b> Accessibility Days è un evento sull'Accessibilità e sulle Disabilità rivolto a sviluppatori, designer, maker, creatori ed editori di contenuti, ed in generale a tutte le persone che si occupano di tecnologie digitali. Compresa anche la Didattica a Distanza, argomento della massima importanza in questo periodo. Si terrà in occasione del Global Accessibility Awareness Day (GAAD), manifestazione promossa ogni anno a livello mondiale, nel mese di maggio, per sensibilizzare chi si occupa di tecnologie digitali sul tema dell'accessibilità e dell'inclusività, attraverso il confronto e l'interazione di persone con disabilità. (Roma + Online 16-17 Maggio 2024)</p> <p><b>Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG Codeway Expo</b> E' la piattaforma unica nel suo genere creata per riunire gli attori più importanti del mondo della cooperazione internazionale sotto un unico tetto. L'obiettivo è fornire strumenti di sostegno e stimolo al ruolo delle imprese (pubbliche e del settore privato) nell'ambito della strategia italiana ed europea di aiuto allo sviluppo. (Roma, 15 - 17 Maggio 2024)</p> <p><b>Tulipani Di Seta Nera XVII Edizione Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG - Rai Cinema e Media Partnership Rai Pubblica Utilità'</b> Rappresenta l'evento cinematografico più longevo e senza interruzioni che punta sul prodotto audiovisivo che valorizzi le tematiche sociali. In particolare, il suo interesse da quest'anno è focalizzato verso quelle opere che mettono in luce i temi dell'integrazione e della sostenibilità processi necessari, sempre più urgente e indispensabile per il pianeta (Roma 9-12 Maggio)</p>

**Mostra "Teatro. Autori Attori Maschere Della Scena Antica". Media Partnership Rai Pubblica Utilità' E Rai Radio3**

La forza vitale degli spettacoli teatrali, la loro popolarità, le vite a volte difficili degli attori e degli altri grandi protagonisti del mondo dei 'ludi' a Roma. Sono solo alcuni dei temi proposti dalla mostra, che vuole andare 'oltre' la scena, offrendo un taglio 'drammatico' in senso filologico: una ricostruzione viva, in cui gli stessi protagonisti delle scene antiche - presenti in filmati creati ad hoc - coinvolgeranno il pubblico a rivivere le atmosfere che si respiravano tra le gradinate dei grandi teatri romani, che riflettevano - divise per ordini - le gerarchie sociali e di genere della Roma repubblicana e imperiale. Un racconto che parte dalle radici greche, magno greche, etrusche e italiche del teatro romano, dall'origine religiosa del 'ludus' e dai primi palcoscenici in legno, per arrivare allo splendore della frons scenae dei grandi teatri per decine di migliaia di spettatori, architetture che, come il foro o il tempio, caratterizzeranno la forma urbis dell'impero. (Roma, 7 Maggio - 3 Novembre 2024)

**Festival Treccani Della Lingua Italiana #Le Parole Valgono - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG - Media Partnership Rai Cultura E Rai Radio 3**

Il Festival Treccani della lingua italiana è l'appuntamento annuale ideato dalla Fondazione Treccani Cultura per presentare i temi più rilevanti della costante ricerca di Treccani sulla lingua italiana. Attraverso il Festival, la Fondazione Treccani Cultura intende promuovere la riflessione su tematiche in grado di coinvolgere l'opinione pubblica e gli esperti in un dialogo di sincero, rispettoso e costruttivo confronto tra diverse posizioni. La settima edizione del Festival, si terrà dal 3 al 5 maggio 2024 a Lecce. Proporrà, a titolo completamente gratuito, incontri tematici, spettacoli e laboratori didattici destinati alle scuole primarie e secondarie, all'Università e a tutte le altre fasce della popolazione. La parola scelta per l'edizione di quest'anno è Sessualità. (3 maggio – 29 settembre 2024)

**Premio Grillo - Patrocinio Rai Per La Sostenibilità ESG Media Partnership Rai Cultura**

Iniziativa concorsuale in tutte le scuole secondarie di primo e secondo grado dell'intero territorio nazionale tesa a stimolare nelle nuove generazioni la riflessione su ciò che è stato l'internamento durante la Seconda guerra Mondiale per riaffermare e difendere i valori universali della pace e della libertà che sono alla base dello sviluppo democratico del nostro Paese (Roma, 1° Maggio - 31 Dicembre 2024)

**Festival Italiano dello Sviluppo Sostenibile 2024 Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG - Web+Italia**

Il Festival dello Sviluppo Sostenibile è la più grande iniziativa italiana per sensibilizzare e mobilitare cittadini, giovani generazioni, imprese, associazioni e istituzioni sui temi della sostenibilità economica, sociale e ambientale (1°-31 maggio)

**Artevento 2024 - Festival Internazionale Dell'aquilone & Museo Dell'aquilone Media Partnership Rai News.It e Rai Pubblica Utilità' Cervia**

Dal 1981 il festival promuove sistema di appuntamenti dedicati all'aquilone come simbolo di Pace, bene culturale immateriale e paradigma della creatività sostenibile, con esiti didattici, divulgativi, formativi e di rilevanza sociale. In collaborazione con ICPI Ministero della Cultura, Antoniano Zecchino d'Oro e Istituto Coreano di Cultura ospitano 50 Paesi, mostre, laboratori didattici, conferenze e spettacoli di aquiloni, musica, teatro danza e circo contemporaneo. (20 aprile -22 ottobre)

**Stati d'infanzia Viaggio nel Paese Che Cresce – Patrocinio Rai Per la Sostenibilità - ESG**

È un progetto multimediale, composto da una mostra fotografica con oltre 80 scatti di Riccardo Venturi e un documentario di Arianna Massim, promosso e prodotto da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. L'iniziativa

		<p>affronta i temi delle disuguaglianze e delle marginalità, dell'esclusione sociale e della dispersione scolastica con l'obiettivo di mettere in luce la coMPlessità e le difficoltà, ma anche le possibilità di rinnovamento e il cambio di rotta necessario e possibile attraverso sperimentazioni e alleanze educative tra scuola, terzo settore, istituzioni e famiglie. Contrastare la povertà educativa minorile. (1° Marzo 2023– 31 Dicembre 2024)</p> <p><b>Il Mondo In Tasca. 150 Anni dalla Nascita di Guglielmo Marconi, 100 Anni Di Radiofonia Italiana, 70 Anni di Televisione Italiana - Patrocinio Rai Toscana</b></p> <p>2024, anno interamente dedicato alla storia della telecomunicazione. Data di partenza prevista per le manifestazioni del MUMEC Museo dei Mezzi di Comunicazione sarà giovedì 15 febbraio 2024 con un convegno attinente alle seguenti celebrazioni:100 anni dalla radiodiffusione in Italia 1924 – 2024 &amp; 70 anni di televisione Italiana 1954 – 2024. Eventi entrambi abbracciati dalla più grande ricorrenza dei 150 anni dalla nascita di Guglielmo Marconi. (15 Febbraio - 31 Dicembre 2024 )</p> <p><b>Pesaro Capitale Italiana Della Cultura - Mp Rai</b></p> <p>La città di Pesaro offre al Paese una eccellente candidatura basata su un progetto culturale che, valorizzando un territorio già straordinariamente ricco di testimonianze storiche e preziosità paesaggistico-ambientali, propone azioni concrete attraverso le quali favorire anche l'integrazione, l'innovazione, lo sviluppo socio-economico (1 gennaio 2024 – 31 dicembre 2024)</p>
	NEWSLETTER	<p><u>Domenica 12</u></p> <p><b>Correte con noi! Race for the Cure</b></p> <p>Per la prima volta, e in occasione dei 25 anni della Race for the Cure anche la Rai parteciperà in squadra a questa importantissima manifestazione, organizzata ogni anno, in tutta la Penisola, da Komen Italia. Per noi l'appuntamento sarà a Roma, domenica 12 maggio, per correre, per camminare o, semplicemente, per testimoniare la <b>solidarietà</b>. L'obiettivo, infatti, è quello di <b>sensibilizzare alla prevenzione e alla lotta ai tumori del seno</b>, ed esserci significa mostrare vicinanza e <b>solidarietà</b> alle persone che il problema lo vivono o lo hanno già vissuto.</p> <p><b>Il CRITS a Ginevra</b></p> <p>L'EBU Data Technology Seminar (DTS) (<a href="https://tech.ebu.ch/events/dts2024">https://tech.ebu.ch/events/dts2024</a>) è considerato l'evento di riferimento per l'approfondimento e la discussione delle tecnologie di Intelligenza Artificiale (AI) ed analisi dei dati nel settore radiotelevisivo, come anche confermato dalla numerosa partecipazione (più di 130 partecipanti in presenza, più di un centinaio online).Tema centrale dell'evento è stata <b>l'evoluzione dell'Intelligenza Artificiale</b> e le sue applicazioni (ed implicazioni) nell'ambito media, tra le quali la comprensione e generazione del linguaggio (Large Language Models), la produzione dei contenuti, gli strumenti di metadattazione, e le attività di regolamentazione. Gli interventi del CRITS, di seguito descritti, hanno trattato alcune delle problematiche centrali di questi sviluppi. Analizzare, trasformare e produrre contenuti multimediali ed immersivi. L'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale per ricavare, convertire e generare informazioni da immagini e video sono alcuni degli obiettivi dei progetti europei AI4Media (<a href="https://www.ai4media.eu/">https://www.ai4media.eu/</a>) che mira a creare una rete di eccellenza europeo nell'ambito AI focalizzato sull'industria dei media ed XReco (<a href="https://xreco.eu/">https://xreco.eu/</a>) finalizzato alla creazione di un ecosistema per la costruzione, condivisione e monetizzazione di contenuti virtuali interattivi ed immersivi, quali ad esempio modelli tridimensionali di monumenti, oggetti e personaggi. Nel progetto AI4Media il CRITS ha sviluppato un dimostratore delle capacità delle tecnologie di individuazione dei volti per l'ausilio all'annotazione dei contenuti sulla base della presenza in video dei personaggi televisivi. Nel contesto del progetto XReco, il CRITS ha inoltre concentrato i propri sforzi nello sviluppo di tecniche di intelligenza artificiale per la creazione di contenuti visuali. In particolare, si è dedicato alla generazione di modelli 3D a partire da immagini, con un focus specifico sui digital twin e le relative</p>

		<p>animazioni. <b>Identificare e contrastare la disinformazione.</b> La crescente sfida nel distinguere tra contenuti veri e falsi è stata esplorata tramite un gioco interattivo che mette alla prova le capacità degli individui di identificare <b>deepfakes</b> e <b>fake news</b> e mostra l'impatto degli algoritmi d'intelligenza artificiale nel perpetuare o contrastare la disinformazione. Tra di essi ne sono stati esaminati più dettagliatamente alcuni che determinano se brevi testi supportano, confutano o sono neutrali rispetto a una data affermazione, utili nel processo di debunking delle news, chiarendo che l'efficacia di tali soluzioni varia a seconda del dominio considerato e dei dati di allenamento dei modelli. Comprendere ed interpretare il linguaggio naturale. Nel campo dei Large Language Models, in determinati casi, utilizzando i dati Rai a disposizione, è possibile ottimizzare modelli relativamente semplici e open source per eseguire in maniera ottimale specifici compiti utili aziendali, come ad esempio il suggerimento di tag da assegnare ad articoli giornalistici. Si è dimostrato come tali modelli ottimizzati possano essere una scelta più sostenibile rispetto all'utilizzo dei più noti modelli commerciali (come Chat GPT), senza perdita di efficacia.</p>
	<p>UFFICIO STAMPA</p>	<p><u>Domenica 12</u>  <b>Come un'onda contro la violenza sulle donne</b>  Prosegue al Festival Vicino/Lontano &amp; Premio Terzani di Udine, impegnato sul tema della <b>violenza sulle donne</b>, la Campagna nazionale di Rai Radio 1 e Gr "Come un'onda contro la violenza sulle donne", che ha avuto il sostegno di Papa Francesco con un messaggio che Radio 1 e Gr portano con sé per tutto maggio. A Udine, su Radio 1, ospiti: Gianluca Costantini, artista attivista, che combatte le sue battaglie civili e umanitarie attraverso il disegno e collabora con <i>ActionAid</i>, <i>Amnesty International</i> e Arci; Maddalena Bosio, avvocatessa del Foro di Udine, che si occupa a livello nazionale ed internazionale di <b>diritti umani</b>, in particolare diritto d'asilo, diritti delle donne, violenza di genere e diritto di famiglia; Alice Boeri, specializzata in diritto del lavoro, che si occupa di diritti delle donne, empowerment femminile, violenza di genere; Pasquale e Annamaria Guadagno che nel 2010 hanno dovuto affrontare il dolore straziante per la perdita violenta della madre, assassinata dal loro padre. Insieme, hanno fondato l'associazione Anime Invisibili, che vuole dare assistenza e tutela a 360° alle donne vittime di violenza e agli orfani di femminicidio. Federica Fabrizio - in arte Federippi - autrice, content creator e attivista per la <b>parità di genere</b> e giustizia sociale offline e online; e Rita Maffei, attrice, regista, autrice, presidente e co-direttrice artistica del CSS Teatro Stabile di innovazione del Fvg. Ha lavorato con importanti registi, diretto e interpretato spettacoli in Italia e all'estero, anche in Iran.</p> <p><u>Lunedì 13</u>  <b>L'importanza dell'accessibilità nella diffusione della Cultura</b>  Rai Pubblica Utilità e Rai Cinema insieme in un panel di riflessione su ruolo e importanza del Servizio Pubblico nel processo di sviluppo sociale e culturale del Paese attraverso il concetto di <b>cultura accessibile</b>: accade al Salone del Libro. Grazie a una collaborazione tra Rai Cinema e Rai Pubblica Utilità, i corti "Inferno" e "Purgatorio" - realizzati lo scorso anno in occasione del "Dantedì" - sono stati resi completamente accessibili: per la prima volta i versi danteschi sono stati tradotti e interpretati in <b>Lis (Lingua Italiana dei Segni)</b>, permettendo a una più ampia fascia di utenti di comprendere al meglio alcuni passaggi salienti della Divina Commedia.  La partecipazione al Panel dell'artista sordo Nicola della Maggiora - che ha interpretato in Lis i corti citati - e di Enrico Dolza, direttore dell'istituto Sordi di Torino, aiuta ad approfondire il rapporto tra arte e Lis e l'importanza della Lis come mezzo di accessibilità comunicativa nello sviluppo e diffusione della <b>cultura</b>.  La collaborazione tra Rai Cinema e Rai Pubblica Utilità è ormai consolidata anche nella diffusione di contenuti legati al Festival del Cinema di Venezia e della Festa del Cinema di Roma, contribuendo alla propagazione di informazioni legate alla cultura cinematografica. Senza dimenticare l'impegno di Rai Pubblica Utilità anche verso la creazione di percorsi di accessibilità all'arte.</p>

		<p><u>Venerdì 17</u>  <b>Giornata internazionale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia</b>  La programmazione dedicata Rai, per riflettere sulle discriminazioni:  <a href="https://www.rai.it/ufficiostampa/assets/template/us-articolo.html?ssiPath=/articoli/2024/05/Giornata-internazionale-contro-lomofobia-la-bifobia-e-la-transfobia-830ba814-3540-45d6-b481-dae728580da3-ssi.html">https://www.rai.it/ufficiostampa/assets/template/us-articolo.html?ssiPath=/articoli/2024/05/Giornata-internazionale-contro-lomofobia-la-bifobia-e-la-transfobia-830ba814-3540-45d6-b481-dae728580da3-ssi.html</a></p>
	<p>UFFICIO STAMPA CORPORATE</p>	<p><u>Martedì 13</u>  <b>Rai Doc, doppio premio per "Api Regine"</b>  <i>Le storie di sei apicoltrici sarde premiata al Festival romano "Tulipani di Seta Nera"</i>  Due premi importanti e prestigiosi, nell'ambito del Festival Tulipani di Seta Nera, concluso a Roma lo scorso fine settimana, per Rai Documentari. I due riconoscimenti, "Sorriso per l'ambiente" e "Sorriso Fondazione Univerde" sono stati entrambi assegnati al documentario "Api Regine". "Questi riconoscimenti - ha sottolineato il Direttore, Fabrizio Zappi - testimoniano l'impegno della Direzione Documentari nella valorizzazione della promozione del variegato patrimonio di biodiversità agricola del nostro meraviglioso territorio italiano". Ecco le motivazioni dell'assegnazione: "Il documentario fa guardare a un futuro sostenibile e in armonia con l'ambiente naturale attraverso l'esperienza e le tradizioni del passato raccontate da tenaci donne sarde che, nonostante le asperità del vivere quotidiano, hanno avuto la forza di andare avanti". "Api Regine" è un documentario realizzato nel sud ovest della Sardegna dalla struttura "Produzione interna" di Rai Documentari, con la regia di Fedora Sasso, scritto da Catia Barone e Sara Catalini, con le musiche del Maestro Paolo Paniconi e produttore esecutivo Claudio Baldino. Il racconto si snoda attraverso le storie di sei apicoltrici sarde ed è incentrato sul rapporto simbiotico e meditativo che lega il mondo femminile umano a quello animale delle api, sullo sfondo di una Sardegna poco nota e dai contorni duri. Il documentario è disponibile su RaiPlay al link <a href="https://www.raiplay.it/video/2023/11/Api-Regine-54c0fc98-c28d-4dcc-80c2-82cd4d6114f2.html">https://www.raiplay.it/video/2023/11/Api-Regine-54c0fc98-c28d-4dcc-80c2-82cd4d6114f2.html</a></p> <p><b>Premio Riccardo Laganà</b>  Nasce il Premio Riccardo Laganà – <b>Biodiversity, Sustainability, Animal Welfare</b>, nell'ambito del Premio Roberto Morrione per il <b>giornalismo investigativo under 30</b>. Il Premio Laganà, alla sua prima edizione, è stato assegnato a Caterina Tarquini e Francesca Sapiro, autrici di un progetto d'inchiesta che è stato selezionato da un'apposita giuria presieduta da Sabrina Giannini, giornalista e autrice televisiva, nonché amica di lunga data di Laganà. Il Premio, fortemente voluto dalla Rai e affidato all'associazione Amici di Roberto Morrione, è nato su sollecitazione di familiari, amici e colleghi per ricordare Riccardo Laganà, Consigliere d'Amministrazione della Rai, morto improvvisamente la scorsa estate. Un Premio dedicato alla <b>biodiversità, sostenibilità e benessere animale</b>. Eletto rappresentante dei dipendenti in Cda Rai, Riccardo Laganà è stato <b>attivista e volontario</b> nel campo della tutela e della salvaguardia degli <b>animali</b> e dell'<b>ambiente</b>. Collaborava con diverse associazioni, dedicandosi, in particolare, alla formazione e agli aspetti divulgativi per lo sviluppo di una cultura del rispetto di animali e ambiente. Sul solco di questo impegno e anche rispondendo alla sollecitazione delle principali associazioni italiane per la tutela degli animali e dell'ambiente, la Rai ha quindi deciso di istituire un premio al giornalismo di qualità, a difesa della biodiversità, della sostenibilità e degli animali. Giornalismo di qualità per l'ambiente e gli animali. L'esperienza del Premio Morrione a supporto del nuovo Premio Laganà. All'aspetto <b>animalista e ambientale</b> si unisce un'altra sensibilità di Riccardo Laganà: il giornalismo investigativo che, prima da dipendente e poi da Consigliere di Amministrazione RAI, aveva sempre promosso e riconosciuto come elemento fondamentale del Servizio pubblico. Nella realizzazione di questo nuovo concorso, la Rai ha perciò coinvolto gli organizzatori del Premio Roberto Morrione per il giornalismo investigativo, riservato agli under 30 e promosso dalla</p>

		<p>stessa Rai insieme all'associazione Amici di Roberto Morrione. Il Premio Morrione offre ai giovani giornalisti l'opportunità unica di realizzare un'inchiesta con il supporto di un team di giornalisti ed esperti e il contributo in denaro di cinquemila euro per la sua produzione. Laganà seguiva con attenzione il Premio Morrione, apprezzando la scelta di investire sui più giovani e sul giornalismo d'inchiesta.</p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b>La campagna "Uniti contro la Disinformazione" sbarca in Europa</b>  Dodici le pillole prodotte dal Servizio pubblico distribuite dalle nostre sedi diplomatiche. Da local a global. Le pillole "Uniti contro la Disinformazione", prodotte da Rai nell'ambito del progetto IDMO (Italian Digital Media Observatory), sbarcheranno infatti, attraverso il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, in tutte le sedi diplomatiche europee e anche in quelle del resto del mondo.</p> <p>Un risultato importante per il Servizio pubblico che sul fronte dell'educazione nei confronti delle fake news, insieme all'Osservatorio Italiano sui Media Digitali, è molto impegnato da tempo. Le pillole selezionate dal MAECI sono al momento 12 e sono state tutte sottotitolate in inglese per essere utilizzate, in ambito UE, nella campagna di sensibilizzazione contro la disinformazione. Un tema molto sentito, soprattutto in questo momento, con l'approssimarsi del rinnovo del Parlamento europeo. Una strategia vincente (le pillole durante le tre campagne finora effettuate hanno avuto oltre 850 milioni di contatti in Italia) che vede ancora una volta protagonista il servizio pubblico radiotelevisivo multimediale nell'alfabetizzazione digitale del Paese, grazie al grande lavoro di squadra, coordinato all'interno dell'azienda di servizio pubblico radiotelevisivo da Rai Ufficio Studi, tra le Direzioni Rai coinvolte nel progetto IDMO - Contenuti Digitali e Transmediali, Rai Cultura, CRITS, Comunicazione, RaiNews24, Coordinamento Sedi Regionali ed Estere - e alla collaborazione della Direzione Distribuzione e di RaiPlay e Digital.</p> <p>Il consorzio IDMO, che si è affermato come un punto di riferimento nella lotta contro la disinformazione, promuovendo ricerca, media literacy e attività di fact-checking, è guidato da Luiss in partnership con Rai, TIM, Gruppo Gedi, Università di Tor Vergata, T6 Ecosystems, NewsGuard e Pagella Politica.</p>
DIGITAL	RAI PLAY	<p><b>Portale RaiPlay</b>  Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'<b>alfabetizzazione digitale</b> è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la Rai propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei <b>Millennials</b>. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai Canali Tv Guida Tv/Replay e Dirette ospita una sezione on demand dove è possibile visionare i prodotti relativi a Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning.</p> <p><u>Domenica 12- Sabato 18</u>  In catalogo:  <b>La Rai incontra - Il meglio de "La Rai incontra"</b>  La Rai incontra - nelle edizioni 2022 e 2023 - ha affrontato <b>temi sociali</b> cari a Rai Per la Sostenibilità ESG, con ospiti illustri, testimonianze e approfondimenti. La trasmissione, a cura di M. Vittoria De Matteis, negli argomenti trattati centra gli obiettivi dell'<b>Agenda 2030 dell'ONU</b>, fornendo un punto di vista neutro e al contempo critico e costruttivo della società odierna.</p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b>L'età dell'ira</b>  <b>Teen drama</b> che coniuga elementi thriller con quelli del <b>racconto di formazione</b>, mischiando la ricostruzione di un delitto con il difficile percorso di presa di coscienza e di accettazione della propria <b>omosessualità</b> da parte del protagonista.</p>

	CONTENUTI DIGITALI E TRANSMEDIALI	<p><u>Mercoledì 15</u>  <b>Touch - Impronta Digitale</b>  I reati compiuti attraverso l'utilizzo della rete aumentano ogni anno: come difendersi da <b>cyber-attacchi</b> e dalle <b>truffe</b> online? Sull'evoluzione delle minacce telematiche e sulle nuove frontiere della <b>sicurezza informatica</b>, si sofferma la nuova puntata di "Touch - Impronta Digitale". Nel "Google Security Engineering Center", uno dei più importanti hub mondiali dove si combattono le minacce informatiche, mentre la "cosplayer" Antonella Arpa, al talent Garden di Napoli, ha esplorato il mondo degli <b>ethical hacker</b>, gli esperti in grado di simulare, anticipare e prevenire gli attacchi pirati. Voce anche agli agenti della Polizia Scientifica, incontrati dall' influencer Momoka Banana, per conoscere come si esegue un identikit sfruttando le nuove tecnologie.</p> <p>Una società di consulenza informatica sta testando un nuovo sistema che promette di rivoluzionare il concetto <b>sicurezza alla guida</b>: grazie all'intelligenza artificiale, infatti, bastano poche telecamere per monitorare lo stato di salute del conducente, prevenendo colpi di sonno e distrazioni.</p> <p>Disponibile su RaiPlay al link:  <a href="https://www.raiplay.it/programmi/touchimprontadigitale">https://www.raiplay.it/programmi/touchimprontadigitale</a></p>
	RAIPLAY SOUND	<p><u>Domenica 12- Sabato 18</u>  <b>RaiPlay Sound</b>  Analogamente a RaiPlay, RaiPlay Sound è la nuova piattaforma multimediale che consente la fruizione del palinsesto con la possibilità di riascoltare i programmi già diffusi e l'ascolto di contenuti originali, come i podcast che spaziano dall'intrattenimento all'attualità, alla cultura, alla musica.</p> <p>In catalogo:  <b>L'elefante nella stanza</b>  Il programma racconta l'Africa scardinando i <b>cliché</b> sul Continente. Dieci episodi, dieci stereotipi da abbattere, dieci storie per conoscere le straordinarie innovazioni che l'Africa ha da offrire. In ogni puntata Nathan Kiboba racconta un cliché in modo ironico e politicamente scorretto, affrontando temi trasversali e interconnessi, come gli obiettivi di sviluppo sostenibile. Un racconto dell'Africa fatto di: <b>cultura, innovazione, cambiamento climatico, migrazione, cooperazione, attivismo giovanile, geopolitica, one health, comunicazione, sport e moda</b>. A Enrico Giovannini, Direttore Scientifico dell'ASviS e a Jean Leonard Touadi, giornalista, esperto di politica internazionale e testimonial di Amref Health Africa, è affidato il compito di scardinare gli stereotipi sulla base di dati e studi specifici, insieme ai numerosi ospiti di puntata, artisti, comunicatori, giornalisti, mediatori, esperti nazionali e internazionali, attivi sia in Italia che sul territorio africano. La chiusura del podcast è di Chiara Giallonardo alla conduzione di un giornale radio dedicato alle buone notizie provenienti dall'Africa, per immaginare il futuro di questo Continente in continua evoluzione. Le musiche sono di Sakou Kandè, artista e mediatore culturale che tramanda, attraverso la sua musica, le radici tradizionali più profonde dell'Isola di Gorée, luogo dichiarato Patrimonio Storico dell'Umanità dall'Unesco. Il podcast <i>L'elefante Nella Stanza</i> è un podcast ideato e prodotto da Rai Radio, in collaborazione con Amref e l'Alleanza italiana per lo Sviluppo Sostenibile. Direzione artistica e regia di Giulia Giovannelli. Cura editoriale di Ylenia Leone. Redazione: Barbara Spagnoli.</p>
	RADIO KIDS	<p><u>Domenica 12 -Sabato 18</u>  Rai Radio Kids è la radio Rai dedicata ai <b>bambini</b> (fascia d'età 210 anni). Offre ai suoi piccoli ascoltatori tanta musica, canzoni e filastrocche; ma anche intrattenimento, con talk divertenti e leggeri e momenti di riflessione. Radio Kids dà molto spazio anche alla lettura con fiabe, libri e racconti letti dagli attori del canale. Una vera <b>educazione</b> all'ascolto e alla lettura, sempre all'insegna della leggerezza, ma anche all'osservazione del mondo circostante. Trasmette 24 ore su 24 e non ha interruzioni pubblicitarie.</p>

		<p><b>I libri di Radio Kids</b> Tutte le più belle novità editoriali. Uno stimolo per bambini, mamme, papà, nonni zii, zie, amici e amiche per scoprire il piacere della lettura con la nostra radio!</p> <p><b>In fuga con la flebo:</b> Un fumetto che affronta, con rara e intensa efficacia, un tema complesso: la <b>patologia oncologica</b>;</p> <p><b>Mario vocabolario:</b> Nella terra di Cosonia c'è un paese senza nome e senza nomi. Un giorno, però, arriva Mario Vocabolario con una missione: dare un nome a tutto e a tutti. Grazie ai suoi racconti, gli abitanti del paese impareranno che le parole non sono tutte uguali: ci sono quelle gentili, ma ci sono anche quelle che fanno male; esistono parole per le emozioni e parole buffe, parole della fantasia e parole, come "<b>libertà</b>", "<b>uguaglianza</b>" o "<b>rispetto</b>", così importanti che vanno custodite come doni preziosi</p>
<p>PUBBLICA UTILITÀ ACCESSIBILITÀ</p>	<p>AUDIODESCRIZIONI</p>	<p><b>Programmi audiodescritti reti generaliste e specializzate Rai</b> L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 777 di Televideo o <a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/PROGRAMMI-AUDIODESCRITTI-IN-TV-5e7351e0-cfa3-4150-aa32-e01cfddd5411.html#inizio">https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/PROGRAMMI-AUDIODESCRITTI-IN-TV-5e7351e0-cfa3-4150-aa32-e01cfddd5411.html#inizio</a></p>
		<p><u>Domenica 12</u> <b>RaiUno.</b> Ore 21:25 Makari 2 - Il lato fragile. <b>RaiDue.</b> Ore 21:00 9-1-1. May Day. Ore 21:50 9-1-1 Lone Star. Incapacità. <b>RaiTre.</b> Ore 13:00 La buona crescita. 200 anni di Cariplo. <b>RaiPremium.</b> Ore 15:25 Il faro dei ricordi. Ore 00:20 Io sono Mia. Ore 03:35 Il faro dei ricordi.</p> <p><u>Lunedì 13</u> <b>RaiUno.</b> Ore 21:30 Il clandestino. La notte - Il cingialese. <b>RaiDue.</b> Ore 14:00 La vita segreta di mio marito. <b>RaiTre.</b> Ore 20:50 Un posto al sole. <b>RaiPremium.</b> Ore 09:20 Un posto al sole 27 - p.128. Ore 09:50 Un posto al sole 27 - p.129. Ore 10:20 Che Dio ci aiuti 4 - Bersagli mobili ep.13. Ore 11:25 Che Dio ci aiuti 4 - Una goccia nel mare ep.14. Ore 14:00 Bella da morire - p.1. Ore 17:30 Che Dio ci aiuti 4 - Orgoglio e pregiudizi ep.15. Ore 18:30 Che Dio ci aiuti 4 - Fortuna che ci sei ep.16.</p> <p><u>Martedì 14</u> <b>RaiUno.</b> Ore 21:20 Il clandestino, Le tre mogli. <b>RaiDue.</b> Ore 21:20 Un'estate in Provenza. <b>RaiTre.</b> Ore 20:50 Un posto al sole. <b>RaiPremium.</b> Ore 09:15 Un posto al sole 27 - p.129. Ore 09:45 Un posto al sole 27 - p.130. Ore 10:15 Che Dio ci aiuti 4 - Orgoglio e pregiudizi ep.15. Ore 11:10 Che Dio ci aiuti 4 - Fortuna che ci sei ep.16. Ore 13:50 Bella da morire - p.2.</p>

	<p>Ore 17:30 Che Dio ci aiuti 4 - Amore a tutti i costi ep.17.  Ore 18:30 Che Dio ci aiuti 4 - Fato, destino, o... ep.18.  Ore 21:20 Morgane 3 - Detective geniale ep.2.</p> <p><u>Mercoledì 15</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 21:30 Il bodyguard e la principessa  <b>RaiDue.</b>  Ore 21:20 Delitti in Paradiso. Il ritorno.  Ore 22:32 Una cruda verità.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:40 Un posto al sole 27 - p.130.  Ore 10:10 Un posto al sole 27 - p.131.  Ore 10:40 C Che Dio ci aiuti 4 - Amore a tutti i costi ep.17.  Ore 11:35 Che Dio ci aiuti 4 - Fato, destino, o...ep.18.  Ore 14:05 Bella da morire - p.3.  Ore 17:30 Che Dio ci aiuti 4 - Un passo avanti, due indietro ep.19  Ore 18:20 Che Dio ci aiuti 4 - La vita che verrà ep.20.</p> <p><u>Giovedì 16</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 21:30 Tutto per mio figlio.  <b>RaiDue.</b>  Ore 21:20 Prey.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  Ore 21:20 Fuori dal fango.  Ore 23:00 Profondo Argento.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:25 Un posto al sole 27 - p.131.  Ore 09:55 Un posto al sole 27 - p.132.  Ore 10:25 Che Dio ci aiuti 4 - Un passo avanti, due indietro ep.19.  Ore 11:15 Che Dio ci aiuti 4 - La vita che verrà ep.20.  Ore 14:00 Bella da morire - p.4.  Ore 17:30 Che Dio ci aiuti 5 - Omnia in bonum ep.1 - Come nelle favole ep.2  Ore 00:10 Morgane 3 - Detective geniale - p.2.  <b>RaiMovie.</b>  Ore 00:40 Mia moglie è un fantasma.</p> <p><u>Venerdì 17</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:00 Il Paradiso delle Signore 8. Daily Stagione 6.  <b>RaiDue.</b>  Ore 21:20 Brave ragazze.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  Ore 21:20 In occasione della Giornata Internazionale contro l'omofobia, la lesbofobia, la transfobia e la bifobia Il signore delle formiche  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:35 Un posto al sole 27 - p.132.  Ore 10:00 Un posto al sole 27 - p.133.  Ore 10:30 Che Dio ci aiuti 5 - Omnia in bonum ep.1 - Come nelle favole ep.2.  Ore 17:30 Che Dio ci aiuti 5 - Il cuore in soffitta ep.3 - Ultima occasione ep.4.  Ore 19:25 Donna Detective 2 - Festa di laurea ep.1  Ore 20:25 Donna Detective 2 - La bambina scomparsa ep.2.  Ore 21:20 Per Elisa - Il caso Claps - p.1.  Ore 23:15 Il clandestino - p.4.  <b>RaiMovie.</b>  Ore 10:25 Molly's Game.</p> <p><u>Sabato 18</u>  <b>RaiDue.</b>  Ore 21:20 F.B.I. Imprevisto.  Ore 22:10 F.B.I. International. Fire Starter.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>Rai Premium.</b>  Ore 19:10 Morgane 3 - Detective geniale - p.2.  Ore 21:20 Il clandestino - p.5.  Ore 23:10 Per Elisa - Il caso Claps - p.1.</p> <p><b>RaiMovie.</b>  Ore 10:40 Divine - La fidanzata dell'altro.  Ore 21:10 Il vegetale.</p> <p>L'archivio dei file audio dei programmi trasmessi con audiodescrizioni, aggiornato ogni settimana con nuovi titoli, è consultabile alla pagina Web <a href="https://bit.ly/2RIsIxE">https://bit.ly/2RIsIxE</a></p>
	EASY WEB	<p>Rai Easy Web è il sito di Rai Accessibilità dedicato alle <b>persone con disabilità sensoriali, visive e uditive</b>, che propone contenuti di intrattenimento culturale e di svago per tutte le fasce di età.</p> <p>Il sito è stato progettato e implementato rispettando i requisiti tecnici previsti dall'allegato A del Decreto ministeriale 8 luglio 2005 (aggiornato dal DM 20 marzo 2013) di attuazione della Legge 4/2004. L'intero sito è accessibile ai non vedenti mediante barra Braille e sintesi vocale. Per ogni immagine o elemento grafico viene fornita una descrizione il cui testo è leggibile al passaggio del mouse e con gli ausili tiflotecnici appena menzionati.</p> <p><a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/">https://www.rai.it/dl/easyweb/</a></p>
	EVENTI	<p><u>Giovedì 16-Venerdì 17</u>  <b>Accessibility Days</b></p> <p>Parte l'edizione 2024 degli Accessibility Days, il maggiore evento italiano sull'<b>accessibilità</b> alle tecnologie digitali e sulle <b>disabilità</b>, che si svolgerà in presenza a Roma, presso l'Edificio Marco Polo dell'Università La Sapienza e in streaming. La Direzione Rai Pubblica Utilità - con la sua Struttura Accessibilità - anche quest'anno sarà a fianco dell'Evento, come mediapartner, condividendo a pieno l'impegno di Accessibility Days verso il tema legato all' Accessibilità e all'Inclusività delle tecnologie digitali. Gli eventi in programma con la presenza di Rai Pubblica utilità si svolgeranno in due giornate: il 16 maggio alle 18.15 è prevista una sessione dedicata all'Impegno del Servizio Pubblico Radiotelevisivo per un'accessibilità a 360 gradi a cura di Maria Chiara Andriello (Responsabile di Rai Accessibilità); il 17 maggio alle 12.00, invece, ci sarà un workshop dal titolo "Ascoltare per vedere: avvicinamento all'audiodescrizione" a cura di Maria Chiara Andriello e Valentina Gerardi (coordinatrice dell' area Audiodescrizioni ). Sempre a cura di Rai Pubblica Utilità saranno resi accessibili tutti gli interventi previsti nel corso delle due giornate in Aula Magna attraverso il servizio di sottotitolazione in diretta e la traduzione LIS. L'evento sarà seguito anche dai social di Rai Accessibilità e durante le due giornate sarà attivo uno stand di Rai Pubblica Utilità per approfondire con i vari relatori e gli utenti interessati, tutte le tematiche legate all'Accessibilità .</p>

	LIS	<p><u>Domenica 12 -Sabato 18</u></p> <p><b>RaiPlay e Facebook</b> Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità: Continua la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News);</p> <table border="1" data-bbox="987 376 1549 613"> <thead> <tr> <th>Testata</th> <th>lunedì-venerdì</th> <th>sabato</th> <th>domenica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>TG1</td> <td>7.30</td> <td>9.30</td> <td>9.35</td> </tr> <tr> <td>TG2</td> <td>18.10</td> <td>18.05</td> <td>18.00</td> </tr> <tr> <td>TG3</td> <td>15.15</td> <td>14.50</td> <td>12.55</td> </tr> <tr> <td>Rai News 24</td> <td colspan="3">11.00 20.30</td> </tr> </tbody> </table> <p>--- Vengono riproposti giornalmente i promo accessibili (con <b>sottotitoli ed audiodescrizione</b>) dei programmi di prima serata.</p>	Testata	lunedì-venerdì	sabato	domenica	TG1	7.30	9.30	9.35	TG2	18.10	18.05	18.00	TG3	15.15	14.50	12.55	Rai News 24	11.00 20.30		
Testata	lunedì-venerdì	sabato	domenica																			
TG1	7.30	9.30	9.35																			
TG2	18.10	18.05	18.00																			
TG3	15.15	14.50	12.55																			
Rai News 24	11.00 20.30																					
	TELEVIDEO	<p><u>Domenica 12 -Sabato 18</u> L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con <b>audiodescrizione</b> è consultabile alla pagina 783.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con <b>sottotitoli</b> è consultabile alla pagina 779.</p>																				
RAI PER LA SOSTENIBILITÀ ESG	CAMPAGNE SOCIALI	<p><u>Domenica 12 -Sabato 18</u> Si evidenzia che le Campagne Sociali seguono, in linea di massima, un periodo temporale che va dal lunedì alla domenica. Bisogna pertanto considerare che ogni Campagna termina solitamente non il sabato, ma la domenica.</p> <p><u>Domenica 12</u> (proseguimento settimana precedente) -Spot <b>Commissione Difesa Vista</b> volto a promuovere la Campagna Vista e guida finalizzata a sensibilizzare la popolazione sull'importanza della prevenzione visiva su strada, divulgando le regole e i consigli degli esperti della visione, per una guida in sicurezza. -Campagna di Sensibilizzazione <b>L' Azalea della ricerca</b> promossa da Fondazione Airc, fiore simbolo del sostegno alla ricerca sui tumori femminili, che ritorna in occasione della Festa della Mamma</p> <p><u>Lunedì 13 – Giovedì 16</u> Campagna di Sensibilizzazione <b>“Settimana Nazionale della Celiachia”</b>, iniziativa promossa da AIC - Associazione Italiana Celiachia che torna in tutta Italia dall'11 al 19 maggio 2024, in concomitanza della Giornata Mondiale della Celiachia che si celebra il 16 maggio. Il calendario completo degli appuntamenti è disponibile su <a href="http://settimanadellaceliachia.it">settimanadellaceliachia.it</a>. Giunta alla sua decima edizione, la “Settimana Nazionale della Celiachia” ha l’obiettivo di diffondere una corretta informazione sulla celiachia e la dieta senza glutine. La campagna si compone di un fitto calendario di appuntamenti dedicati alle persone con celiachia e che rappresentano un’occasione per sensibilizzare un pubblico più ampio su una malattia che nel nostro Paese colpisce circa l’1% della popolazione generale, sebbene solo 251 mila (pari allo 0,43%, dati Ministero della Salute, 2022) siano diagnosticati. Si stima che siano 600mila le persone celiache, di cui circa 400.000 non ancora diagnosticate.</p> <p><u>Lunedì 13 – Sabato 18</u> Campagna di Raccolta Fondi <b>“SOS Orso”</b> promossa da <b>WWF ITALIA</b>, per salvare l’orso marsicano dall’estinzione a causa del bracconaggio, incidenti stradali, avvelenamento e frammentazione dell'habitat.</p>																				

		<p>Restano solo circa 50- 60 orsi bruni marsicani nel mondo, si può aiutare il WWF a salvarli dall'estinzione supportando le azioni di conservazione messe in campo per tutelare questa specie unica, rispettando i corretti comportamenti da adottare nelle aree dove vive e sostenendo le persone che lavorano per la sua salvaguardia.</p> <p>Spot prodotto da <b>F.A.V.O. ODV ETS</b> (Federazione italiana delle Associazioni di Volontariato in Oncologia) in occasione della Giornata nazionale del malato oncologico che si celebra ogni anno la terza domenica di maggio, finalizzata al superamento dello stigma cancro uguale morte e per richiamare invece l'attenzione sui bisogni di milioni di persone che complessivamente sono coinvolti nel problema cancro da ogni punto di vista: da quello sanitario, a quello sociale, lavorativo e familiare e informarli in merito all'accesso ai benefici previsti dalle leggi dello Stato .</p> <p><u>Venerdì 17 – Sabato 18</u> Campagna di Sensibilizzazione “<b>Abbiamo riso per una cosa seria</b>” promossa da FOCSIV - Volontari nel Mondo, in collaborazione con Coldiretti, Campagna Amica, Fondazione Missioni della CEI per sostenere i progetti di Focsiv a favore dell'agricoltura familiare che rispetta l'ambiente, salvaguarda le biodiversità, tutela le comunità e garantisce lavoro e cibo sano per tutti. La Campagna promuove una rete di persone consapevoli che insieme supportano, attraverso gli interventi dei Soci Focsiv, le comunità rurali, oggi ancora più in difficoltà a causa delle conseguenze della pandemia e delle guerre, e che richiedono politiche che promuovano la sicurezza alimentare e salubrità dei cibi e, al contempo, diano valore all'agricoltura familiare come risposta alla crisi globale, alle migrazioni e ai cambiamenti climatici.</p>
	DIRITTI UMANI	<p><u>Mercoledì 15 – Venerdì 17</u> <b>Codeway Expo 2024</b> - Fiera Internazionale dedicata al ruolo del settore privato nei nuovi scenari della cooperazione allo sviluppo. Evento “<i>Conversione del debito per lo sviluppo sostenibile: Release G7</i>”. Evento “<i>A Brighter Future: Il nesso Migrazione e Sviluppo</i>” Patrocinio RPS ESG - Presenza della Direzione RPS ESG</p>
	GOVERNANCE	<p><u>Lunedì 13</u> <b>Al Salone del Libro No Women No Panel – senza donne non se ne parla</b> Economia e politica sono cose da uomini. Di <b>cultura e società</b> possono occuparsi anche le <b>donne</b>. Questione di ambiti. Ce ne sono alcuni che, ancora oggi, vengono percepiti come più adatti all'uno o all'altro sesso. Su questo terreno è stato creato il progetto <i>No Women No Panel</i> con lo scopo dichiarato di propagare una <b>cultura della parità</b> nella comunicazione pubblica. Il lavoro, iniziato ormai nel 2018 in seno alla Commissione Europea, sta dando i suoi frutti se è vero che quasi il 40% degli eventi analizzati appare bilanciato: la presenza maschile o femminile non supera, cioè, i 2/3 dei e delle partecipanti. Un dato certamente positivo che, in parte, è il risultato della sensibilizzazione prodotta dal monitoraggio stesso. Nello Spazio Rai al Salone Internazionale del Libro, è stato presentato, a cura di Rai Per la Sostenibilità – ESG, il volume “Le cifre della parità – No Women No Panel: primi risultati del monitoraggio di genere” - pubblicato dalle edizioni scientifiche del Consiglio Nazionale delle Ricerche in collaborazione con Rai Per la Sostenibilità ESG, a cura di Lucio Pisacane e Arianna Voto. Ospite d'eccezione la professoressa Amalia Ercoli Finzi, prima donna in Italia a laurearsi in ingegneria aeronautica nel 1962. Con lei Massimo Temporelli, Sveva Avveduto e Roberto Natale che dialogano con Marco Motta e analizzano i dati rilasciati da Comuni, Province, Regioni e Università sulla presenza equilibrata di donne e uomini nel dibattito pubblico. Molto resta da fare visto che rimane rilevante tra i panel monitorati il numero di eventi prevalentemente o esclusivamente al maschile (complessivamente il 36%) così come quelli al femminile (complessivamente il 26%). In particolare, permangono gli ambiti percepiti come maschili o femminili: economia e politica, come si diceva, vengono percepiti come argomenti a prevalenza maschile</p>

		con più del 60% degli eventi organizzati con soli uomini (manel) o con partecipazione di più uomini nel profilo esperto.
	PRODUZIONI PODCAST	<p>In catalogo:</p> <p><b>Terre Sostenibili</b> Un podcast su borghi italiani misconosciuti ma ricchi di una storia raccontata dagli stessi abitanti. Storie di ieri che rivivono - oggi - attraverso le loro azioni positive, in nome della <b>sostenibilità socio-ambientale</b>. Un auspicio per la ripresa del turismo di prossimità più attento e solidale. Condotta da Maria Vittoria De Matteis.</p> <p><b>Medicina Sostenibile</b> Medicina rispettosa, giusta e sobria fondata sulla personalizzazione della cura. L' autrice Vittoria De Matteis, giornalista di Rai Per la Sostenibilità ESG, ospita nel suo nuovo programma chi crede in tutto ciò mettendolo in pratica quotidianamente, creando così una <b>sanità pubblica</b> virtuosa e favorendo - per esempio - cure meno ospedalizzate e più basate sull'ascolto.</p> <p><b>Sporting Suite</b> Proseguono gli appuntamenti di Sporting Suite, podcast di Rai Per la Sostenibilità ESG e Radio1 condotto da Vittoria De Matteis e dedicato al <b>valore sociale dello sport</b> per l'<b>empowerment femminile</b>. Nato il giorno delle ultime Olimpiadi '21 dove l'Italia ha brillato in molte discipline, ogni 23 del mese atlete di varie età e sport olimpici si alternano ai microfoni. Si aprono con naturalezza e spontaneità, e spiegano cos'è per loro lo sport, come forgi il carattere e quanto aiuti a superare difficoltà e trovare risposte anche - ad esempio - donne che lottano con un cancro, vincendo.</p>
	SOCIAL MEDIA	<p><i>Descrizione principali iniziative veicolati con gli account social Rai Per la Sostenibilità ESG@raisostenibile:</i></p> <p><b>Domenica 12</b> Le cifre della parità - Rai Per la Sostenibilità ESG "No Women No Panel", il progetto che monitora la presenza di genere nella comunicazione pubblica! 13 maggio h. 13:30 Salone Internazionale del Libro di Torino Con una tavola rotonda composta da esperti di spicco nel settore, esploreremo l'importanza di garantire una rappresentazione equilibrata di donne e uomini nei dibattiti pubblici. Il nostro panel include: Maria Chiara Carrozza, presidente CNR; Amalia Ercoli Finzi, ingegnera aerospaziale; Sveva Avveduto, emerita CNR; Roberto Natale, direttore Rai Per la Sostenibilità ESG; Lucio Pisacane, CNR IRPPS; Massimo Temporelli, fisico e divulgatore Scientifico; Arianna Voto, No Women No Panel. Modera: Marco Motta di Radio3 Scienza L'evento sarà tradotto nella Lingua dei Segni Italiana (LIS), garantendo un'esperienza inclusiva per tutti.</p> <p>Le buone pratiche in RAI - l'esperienza del virtual set nella produzione Clorofilla SALTO24 Con Alessandra Viola, autrice e conduttrice di "Clorofilla", vi portiamo nel cuore della realizzazione del programma: le sfide e le gratificazioni del lavoro in un virtual set, dove i tecnici vedono l'immagine finita, mentre il conduttore si muove in una stanza completamente verde.</p> <p><b>Lunedì 13</b> Crossposting tre dirette Asvis da Palazzo delle Esposizioni a Roma, l'evento organizzato dal Gruppo di Lavoro ASviS Goal 6-7-11-13-14-15 intende approfondire e discutere vari contenuti dei goal indicati.</p> <p><b>Martedì 14</b> SOS ORSO Campagna di #RaccoltaFondi con #NumeroSolidale 45584 promossa da WWF Italia per proteggere l'orso bruno marsicano, un animale unico del nostro Appennino, che rischiamo di perdere per sempre a causa di bracconaggio, investimenti stradali e frammentazione dell'habitat.</p>

		<p>Crossposting diretta Asvis Goal 9.</p> <p>Il racconto appassionato della professoressa Amalia Ercoli Finzi, pioniera nell'ingegneria aerospaziale e prima donna in Italia a laurearsi nel 1962 ha arricchito il panel dedicato alla presentazione del volume al Salone Internazionale del Libro di Torino "Le cifre della parità. No Women no Panel. Monitoraggio di genere nella comunicazione pubblica" realizzato da CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche in collaborazione con Raiperlasostenibilità_esg.</p> <p><u>Mercoledì 15</u> Crossposting diretta Asvis dalla biblioteca Sala Borsa a Bologna, l'appuntamento ha l'obiettivo di promuovere un confronto multisettoriale tra diverse visioni strategiche di stakeholder nazionali e locali, evidenziando le buone pratiche e le opportunità economiche, sociali e ambientali che la transizione verso modelli di produzione e consumo più sostenibili per le città i territori offre.</p> <p>Settimana Nazionale Della Celiachia. Una serie di appuntamenti per diffondere una corretta informazione su celiachia e dieta senza glutine e sfatare falsi miti e fake news che ruotano intorno a questa malattia. L'iniziativa è promossa da Associazione Italiana Celiachia che dal 1979 si impegna a migliorare la vita delle persone celiache e dei loro familiari. La celiachia è un'inflammatione cronica dell'intestino tenue, scatenata dall'ingestione di glutine in soggetti geneticamente predisposti.</p> <p>"Più voci diverse abbiamo su una realtà, più abbiamo l'opportunità di mischiare le visioni e creare valore per noi e per gli altri." Le parole appassionate del fisico e divulgatore scientifico Massimo Temporelli hanno risuonato con forza al Salone Internazionale del Libro di Torino, durante il panel dedicato alla presentazione del volume "Le cifre della parità. No Women no Panel. Monitoraggio di genere nella comunicazione pubblica", realizzato da cnrsocial in collaborazione con raiperlasostenibilità_esg.</p> <p><u>Giovedì 16</u> Crossposting diretta Asvis da Palazzo delle Esposizioni a Roma, l'evento organizzato dal Gruppo di Lavoro Goal 8 vuole affrontare questo tema, partendo dalla descrizione del contesto italiano e della normativa in vigore.</p> <p>Arianna Voto, responsabile del progetto "No Women No Panel" promosso dalla Rai su impulso Commissione Europea Ue, ci svela i risultati del primo anno di monitoraggio effettivo nel 2023. Oltre 2500 eventi analizzati e 30.000 esperti catalogati a seconda del ruolo svolto, per capire quanto le donne contino per il loro talento e le loro competenze.</p> <p>19 maggio 2024 - Giornata Nazionale del Malato Oncologico Spot di #ComunicazioneSociale di FAVO - Federazione italiana delle Associazioni di Volontariato in Oncologia, la voce delle persone malate di cancro e delle loro famiglie.</p> <p>Torna la nuova edizione di Tennis &amp; Friends un evento straordinario che combina visite mediche gratuite e intrattenimento attraverso il tennis, promuovendo stili di vita attivi e consapevoli. Ma quanto è importante sostenere progetti come questo per il servizio pubblico? Questa mattina, 16 maggio, abbiamo chiesto a Massimiliano Ossini conduttore di Unomattina, di condividere le sue riflessioni.</p> <p><u>Venerdì 17</u> Crossposting diretta dalla Biblioteca Casanatense a Roma, l'evento a cura del Gruppo di lavoro sul Goal 3 intende mostrare come, nel superare la consueta logica del "difetto" con quella di funzione e interazione con l'ambiente circostante, sia possibile determinare la disabilità non più come una proprietà statica di privazione rispetto alla norma, ma come capacità relazionale in grado di spostare l'attenzione sulle condizioni sociali.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Torna la nuova edizione di Tennis &amp; Friends un evento straordinario che combina visite mediche gratuite e intrattenimento attraverso il tennis, promuovendo stili di vita attivi e consapevoli.</p> <p>Ma quanto è importante sostenere progetti come questo per il servizio pubblico? Questa mattina, 16 maggio, abbiamo chiesto a Massimiliano Ossini conduttore di Unomattina, di condividere le sue riflessioni.</p> <p>Abbiamo riso per una cosa seria Sabato 18 e domenica 19 maggio tornano nelle piazze, Mercati di Campagna Amica e parrocchie d'Italia i pacchi di riso Arborio, 100% italiano. La campagna promossa da Focsiv è rivolta a sostenere gli interventi di agricoltura familiare sostenibile in 3 Continenti.</p> <p>Tennis and Friends, la manifestazione nata nel 2011, che unisce lo spettacolo sportivo agli screening gratuiti, diventa un documentario che mette in luce l'importanza dello sport e della prevenzione per la nostra salute. Non perdere, stasera 17 maggio alle 18:50 su #Rai2 e su RaiPlay l'appuntamento con "Tennis and Friends: la prevenzione scende in campo,</p> <p><u>Sabato 18</u> Palinsesto programmi Audiodescritti trasmessi dalla Rai nella Settimana dal 19 al 25 maggio 2024. Programmi con Audiodescrizione a cura di Raipubblicautilità per non vedenti e ipovedenti.</p> <p>Un incontro europeo dei legali e policy experts dei diversi paesi UE nel PSM Funding and Governance Working Group di EBU, ospitata dai colleghi di ORF (Servizio Pubblico RadioTV austriaco). Un'occasione preziosa dedicata a riflessioni, analisi e idee sulla governance della sostenibilità e sul ruolo dei servizi pubblici europei nel perseguire obiettivi ESG.</p>
	<p><b>SPOT PRESIDENZA DEL CONSIGLIO</b></p>	<p><u>Domenica 12 - Sabato 18</u></p> <p><b>ASVIS Festival dello Sviluppo Sostenibile 2024</b> Promossa dall'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile (ASviS), l'ottava edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile si svolgerà dal 7 al 23 maggio su tutto il territorio nazionale, online e all'estero. Gli eventi principali organizzati dall'Asvis si svolgeranno in sei città italiane: Ivrea, Torino, Bologna, Milano, Palermo e Roma. In aggiunta alle iniziative sui territori, saranno organizzati numerosi eventi sui singoli Obiettivi di sviluppo sostenibile. Il Festival è stato riconosciuto dalle Nazioni unite come un'iniziativa innovativa e unica a livello internazionale. Il Festival dello Sviluppo Sostenibile è una grande iniziativa italiana che mira a sensibilizzare e mobilitare cittadini, giovani generazioni, imprese, associazioni e istituzioni sui temi della sostenibilità economica, sociale e ambientale, diffondere la cultura della sostenibilità e realizzare un cambiamento culturale e politico che consenta all'Italia di attuare l'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e centrare i 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile. Il claim della campagna <i>#Guardiamoalfuturo</i> Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio;</p> <p><b>Fine tutela settore elettrico</b> La campagna di comunicazione istituzionale "Mercato elettrico, Facciamo luce", realizzata dal Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica mira ad informare e a rassicurare i cittadini in merito agli effetti della conclusione del Mercato di Maggior Tutela che partirà dal primo luglio 2024. Sono esclusi i soggetti vulnerabili per i quali non sono previsti cambiamenti. La campagna da un lato vuole rassicurare i cittadini sulla continuità dell'erogazione dell'energia elettrica e dall'altra vuole informarli portandoli verso una scelta consapevole. Informare le famiglie sui cambiamenti che interverranno nella fornitura di energia elettrica e rassicurarle circa il fatto che questo non comporterà difficoltà o interruzioni nella fornitura stessa. L'obiettivo della campagna è inoltre quello di aumentare la conoscenza del Portale offerte e il</p>

		<p>Portale consumi energia presso i consumatori per poter fare una scelta consapevole. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio; Rainews</p> <p><b>Fascicolo sanitario elettronico</b> Il Fascicolo sanitario elettronico (FSE) è uno strumento fondamentale per l'efficientamento del Servizio sanitario nazionale anche nel rapporto con il cittadino. L'assistito può accedere ai dati della sua storia clinica, consentirne la consultazione, in sicurezza e nel rispetto della privacy, da parte di medici e operatori sanitari, in qualunque momento. Il Ministero della salute, di concerto con il Dipartimento della trasformazione digitale della Presidenza del Consiglio ed il Ministero dell'economia e delle finanze, ha realizzato una campagna informativa finalizzata a promuovere la conoscenza e l'utilizzo del FSE da parte dei cittadini e dei professionisti del Servizio sanitario nazionale. La campagna informa anche sulla possibilità di opporsi, dal 22 aprile fino al 30 giugno, all'inserimento automatico nel fascicolo, dei dati e documenti sanitari generati da eventi clinici riferiti alle prestazioni erogate dal Servizio sanitario nazionale prima del 19 maggio 2020, in linea anche con il Decreto 7 settembre 2023 e il Decreto 11 aprile 2024, e con quanto disposto dall'Autorità garante per la protezione dei dati personali. Illustrare e valorizzare il Fascicolo Sanitario Elettronico, sottolineandone i vantaggi in termini di assistenza; rassicurare il cittadino sulla tutela della privacy delle informazioni contenute nel fascicolo, evidenziando che il trattamento dei dati avviene in sicurezza; informare i cittadini circa la possibilità di opporsi fino al 30 giugno all'inserimento dei dati antecedenti al 19 maggio 2020. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio;</p> <p><b>Disinformazione durante le elezioni</b> Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio; Rainews</p> <p>Per visualizzare gli Spot clicca qui: <a href="https://www.informazioneeditoria.gov.it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xix-legislatura/">https://www.informazioneeditoria.gov.it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xix-legislatura/</a></p>
<p>RELAZIONI INTERNAZIONALI E AFFARI EUROPEI</p>		<p><b>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE):</b> Monitoraggio e condivisione con il Tavolo Sociale di progetti e linee guida adottati all'estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, iniziative e programmi a sfondo sociale adottati in diverse regioni del mondo.</p> <p><b>Aggiornamenti sull'Europa</b> <b>Consiglio d'Europa:</b> <i>L'adozione della prima Convenzione internazionale sull'AI per il rispetto dei diritti umani e dello stato di diritto:</i> il Consiglio d'Europa ha adottato il primo trattato internazionale giuridicamente vincolante volto a garantire il rispetto dei diritti umani, dello stato di diritto e degli standard giuridici democratici nell'uso dei sistemi di intelligenza artificiale (AI). Il trattato, aperto anche ai Paesi extraeuropei, stabilisce un quadro giuridico che copre l'intero ciclo di vita dei sistemi di intelligenza artificiale e affronta i rischi che essi possono comportare, promuovendo al contempo l'innovazione responsabile. La convenzione adotta un approccio basato sulla valutazione dei rischi impliciti nelle fasi di progettazione, sviluppo, uso e disattivazione dei sistemi di intelligenza artificiale. Per leggere il testo integrale della Convenzione: <a href="https://search.coe.int/cm/Pages/result_details.aspx?ObjectId=0900001680afb11f">https://search.coe.int/cm/Pages/result_details.aspx?ObjectId=0900001680afb11f</a></p> <p><b>Unione europea:</b> <i>Il Consiglio vieta le attività di trasmissione nell'Unione europea di altri quattro media associati alla Russia:</i> il Consiglio ha deciso oggi di sospendere le attività radiotelevisive nell'Unione europea di altri quattro media che diffondono e sostengono la propaganda russa e la guerra di aggressione contro l'Ucraina: <i>Voice of Europe, RIA Novosti, Izvestia e Rossiyskaya Gazeta</i>. Questi media sono sotto il controllo permanente, diretto o indiretto,</p>

		<p>della leadership della Federazione Russa e sono stati essenziali e determinanti nel portare avanti e sostenere l'aggressione russa contro l'Ucraina e nel tentativo di destabilizzazione dei Paesi vicini. In linea con la Carta dei diritti fondamentali, le misure concordate non impediranno, tuttavia, ai media interessati e al loro personale di svolgere nell'UE attività diverse dalla radiodiffusione come, ad esempio, ricerche e interviste.</p> <p><i>Gli eurodeputati sollecitano le autorità georgiane a ritirare la c.d. "legge sugli agenti stranieri":</i></p> <p>una dichiarazione congiunta del Parlamento europeo afferma che la c.d. "legge sugli agenti stranieri" causerà spaccature intestine in Georgia e danneggerà la posizione internazionale del Paese anche rispetto a un futuro avvicinamento all'Europa. Il Presidente della Commissione per gli affari esteri, David McAllister (PPE, DE), del Presidente della delegazione per le relazioni con il Caucaso meridionale, Marina Kaljurand (S&amp;D, ET), e del Relatore permanente del Parlamento europeo sulla Georgia, Sven Mikser (S&amp;D, ET) hanno infatti dichiarato: "deploriamo l'adozione della "legge sugli agenti stranieri" da parte del Parlamento georgiano. Siamo molto delusi dal fatto che la maggioranza al potere abbia ignorato le preoccupazioni espresse dagli organismi di controllo dei diritti umani e dai partner internazionali, tra cui l'UE e gli Stati Uniti. Esortiamo le autorità georgiane a ritirare la legge".</p> <p><b>Serbia</b></p> <p><i>Rafforzare il pluralismo dei media: i nuovi statuti:</i></p> <p>nell'era digitale, in cui i media plasmano più che mai le percezioni della società, l'efficacia dei quadri normativi riveste un ruolo fondamentale. Con il sostegno dell'Unione Europea e del Consiglio d'Europa, l'Autorità serba di regolamentazione per i media elettronici (REM) ha recentemente introdotto dei regolamenti (statuti) che mirano a rafforzare la tutela dei diritti umani, salvaguardare i minori, regolamentare i contenuti legati alle elezioni, garantire l'accessibilità e promuovere i contenuti culturali locali. Il regolamento sulla protezione dei diritti umani promuove il pluralismo dei media e la diversità dell'informazione. Le disposizioni rafforzate in questo quadro mirano a salvaguardare i diritti degli individui ad accedere a diverse fonti, mitigando così i rischi di monopolizzazione dell'informazione e promuovendo un panorama dei media più inclusivo.</p> <p><b>Slovenia</b></p> <p><i>Le raccomandazioni del Parlamento al Governo sloveno sui servizi mediatici per le minoranze:</i></p> <p>la Commissione parlamentare per le comunità nazionali ha recentemente discusso del funzionamento dei media a servizio delle minoranze italiana e ungherese e ha rivolto raccomandazioni al governo in merito alla programmazione e ai finanziamenti. La Commissione chiederà al Ministero della Cultura di studiare la possibilità di un finanziamento statale per i programmi minoritari durante l'elaborazione delle modifiche alla legge RTV Slovenija, che disciplina il funzionamento dell'emittente radiofonica e televisiva nazionale. Nell'elaborare la legge sui media, il Ministero dovrebbe considerare anche la possibilità di regolamentare lo status giuridico dell'istituto per le attività informative della minoranza ungherese, prendendo in considerazione l'aumento dei salari in modo che siano paragonabili agli stipendi dei dipendenti delle istituzioni pubbliche nel settore dei media e dell'informazione.</p>
TECHE	CUSTOMER SERVICE	<p><u>Domenica 12 - Sabato 18</u></p> <p>Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del <i>Customer Service</i> per ricerche e rilascio di repertori limitati <i>all'utilizzo su tematiche inerenti la sostenibilità:</i></p> <p><i>Museo dell'Auto di Torino- MAUTO</i>  <i>Musei Civico di Torino</i>  <i>Associazione Pentathlon Trapani</i>  <i>Associazione Eventi Malvesi</i>  <i>Associazione 80 anni DC</i>  <i>Associazione Ghirigori</i>  <i>ICBSA- Istituto Centrale Beni Sonori e Audiovisivi</i></p>

		<p> <i>Università di Toronto</i>  <i>Segreteria Fondazione Einaudi</i>  <i>Ordine Santo sepolcro Gerusalemme</i>  <i>MAV Fondazione Arti Audiovisive</i>  <i>Comune di Rivignano</i>  <i>MEETING di Rimini</i>  <i>Accademia di Spagna</i>  <i>Arma CC Lombardia</i>  <i>Guardia di Finanza</i>  <i>Associazione Macteanimo 1919</i>  <i>Associazione Altqum</i>  <i>Università LUDES</i>  <i>Comune Castiglioncello</i>  <i>SVIMEZ</i>  <i>Associazione Tempi Moderni</i>  <i>Fondazione Minà</i>  <i>Proloco Brignano Gera d'Adda</i>  <i>MUSART</i>  <i>Società di Storia e Cultura Militare</i>  <i>MIC Museo di Veroli</i>  <i>Il Giardino dei Tarocchi di Capalbio</i>  <i>Comune di Rimini- Biblioteca Gambalunga</i>  <i>CILSE Italia</i>  <i>Ass. Cult. Madone</i>  <i>Accademia D'Arte di Anversa</i>  <i>Centro Ricerche Enrico Fermi</i>  <i>Comune di Ferrara</i>  <i>Proloco Colle di San Fermo</i>  <i>Provincia Automa di Bolzano</i>  <i>Associazione Casa della Creatività</i>  <i>Associazione Giochi di Strada</i>  <i>Parrocchia San Pietro a Firenze</i>  <i>Regione Siciliana</i>  <i>Centro Studi Dolores Prato</i>  <i>Università Firenze</i>  <i>Università Udine</i>  <i>Ambasciata Jerevan</i>  <i>Festival Maratea</i>  <i>Associazione Culturale Yedeasi</i>  <i>Università Lateranense</i>  <i>Fondazione Veronelli</i> </p> <p> Ausilio fornito dal Customer Service anche ai privati <b>cittadini</b> che richiedono il nostro supporto per ottenere repertori, ricercatori e <b>scuole</b> di ogni ordine e grado, incluse Università anche straniere per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: <a href="mailto:service@rai.it">service@rai.it</a>. </p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------