

## **ORA ET LABORA**

Di Claudia Di Pasquale

Collaborazione Marzia Amico – Giulia Sabella

Immagini Chiara D'Ambros, Giovanni De Faveri, Carlos Dias, Alfredo Farina, Andrea Lilli, Paolo Palermo, Marco Ronca

Ricerca immagini Tiziana Battisti – Ludovica Sala

Montaggio Daniele Bianchi – Andrea Masella

Grafica Giorgio Vallati

## **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Lo scorso maggio la Procura di Milano ha aperto un fascicolo, senza indagati, sulle assunzioni fatte dalla Fondazione Milano Cortina, che si occupa dell'organizzazione delle Olimpiadi invernali del 2026. Tra le persone contrattualizzate la nipote di Mario Draghi, Livia, il nipote di Mario Pescante, Giorgio, l'ex segretaria di La Russa, Lavinia Prono, e anche il secondogenito del presidente del Senato, Lorenzo La Russa.

### **Puntata del 23/06/2024**

#### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Si parla di assunzioni opache, uno perché non si capisce bene come siano state assunte le persone, e anche perché, diciamo, tra le assunzioni, tra i contrattualizzati c'è la nipote di Draghi, Livia Draghi, poi il figlio di La Russa. Ma perché ogni volta questi enti devono essere dei carrozzoni dove finiscono parenti e persone legate alla politica o segnalate dalla politica?

#### **GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

Lei fa il suo lavoro. Però, mi creda, non è assolutamente così correlato, così scontato come sembra tutto questo.

#### **CLAUDIA DI PASQUALE**

In che senso?

#### **GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

Cioè, non è detto. Non è scontato che se una persona ha fatto politica, in questo caso necessariamente abbia avuto dei privilegi.

#### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma è sempre lì il problema, è una sceneggiatura già scritta, non so come dire, quasi prevedibile, scontata.

#### **GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

Io però le voglio dire che noi abbiamo un sacco di problemi, come ce li ha il Paese e ce l'hanno altri soggetti che si occupano e cercano di organizzare qualche cosa, non penso onestamente che questo sia il problema.

## **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il figlio di La Russa, Lorenzo, ha lavorato per la Fondazione Milano Cortina dal settembre 2020 al febbraio 2024, prima come Junior event manager, poi come Coordinatore delle cerimonie delle Olimpiadi. All'epoca dell'assunzione aveva 25 anni e si era appena laureato.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Presidente, io sono di Report RAI3, avrei una domanda da farle sulla Fondazione Milano Cortina.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Sì, dopo la facciamo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

È finita sulla bufera proprio per delle assunzioni, tra cui quella di suo figlio.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Sallusti, Sallusti, viva il direttore!

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Incontriamo Ignazio La Russa ad un evento pubblico, a cui partecipa anche il direttore Alessandro Sallusti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ha detto dopo Sallusti.

**ADDETTO UFFICIO STAMPA IGNAZIO LA RUSSA**

Ancora?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, ha detto dopo Sallusti.

**ADDETTO UFFICIO STAMPA IGNAZIO LA RUSSA**

Abbiamo detto di no, ancora insistete, non cambiate il metodo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Vorrei fare solo una domanda.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

È maleducazione verso...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci concede un'intervista ufficiale?

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Io non ho altre risposte se non alle domande...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma non me ne ha data nessuna di risposta.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

La pregherei di essere cortese. Deve imparare anche...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Il problema è che suo figlio è stato assunto dalla Fondazione da neolaureato. Scusi...

**ADDETTO UFFICIO STAMPA IGNAZIO LA RUSSA**

No, scusa lei, scusi lei, ha detto no, basta, non insistere.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma perché non bisogna rispondere? C'è un'inchiesta...

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ma è giornalismo, questo?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

C'è un'inchiesta della Procura di Milano.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ma è giornalismo, questo?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E cos'è, scusi?

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ma si vergogni.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma lei è il presidente del Senato, perché non risponde? C'è un'inchiesta per assunzioni clientelari, Fondazione Milano Cortina, presidente.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

La Russa sale sul palco, prima ci manda un bacio e poi ci risponde davanti a tutti.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Una giornalista che mi inseguiva, è lì ancora credo, no, perché c'è un problema dei figli miei, qualunque cosa fanno i miei figli eh... mica... un figlio appena laureato ha fatto domanda allora alla Fondazione... come si chiama la Fondazione?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Milano Cortina.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Milano Cortina, e perché l'hanno preso? Allora posso rispondere da qui.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Fantastico.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ha fatto domanda da solo. Chi ha ricevuto la domanda ha visto il cognome e ha detto: ti prendiamo perché hai un buon curriculum. Abbiamo assolutamente bisogno di uno come te che ha capacità organizzative negli eventi. Dice, ma quanto mi date? Due lire, e io che gli dicevo: ma dove vai? C'abbiamo lo studio legale, sei laureato in legge e lui dice: no, mi piace andare a fare l'organizzazione di quella cosa, ecco è lì per raccomandazione, la raccomandazione era al contrario.

**ALESSANDRO SALLUSTI – DIRETTORE IL GIORNALE**

Va bene... Direi che possiamo chiudere qui.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ho accontentato la giornalista che è tutta contenta guarda.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, no.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ce l'ho fatta, la risposta ce l'ho!

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, ora mi risponde di nuovo invece.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Basta che non si avvicina più.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma certo che mi avvicino, dopo che m'ha risposto, devo farle la domanda, dobbiamo riparlare.

**ADDETTO UFFICIO STAMPA IGNAZIO LA RUSSA**

No, ti prego, basta.

**POLIZIOTTO**

Un attimo, un attimo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, però fatemi passare.

**POLIZIOTTO**

Signora no.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Presidente, sa qual era il problema? Che suo figlio forse non ci andava a lavorare, andava a lavorare raramente.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Le forze dell'ordine ci bloccano. Ma dopo questa domanda è lo stesso La Russa a cercarci.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Dov'è quella signorina?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Peccato che per raggiungerlo dobbiamo farci una corsa.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Dove sei? Dov'è? Non c'è andato a lavorare perché si è dimesso prima che tutta questa cosa venisse a galla, si informino.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No. Il problema è che suo figlio non si capiva cosa facesse e quanto ci andasse in Fondazione.

**IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Ma sei stupida! Allora, ti ho spiegato che è andato lì contro la mia volontà, che guadagnava la metà, che ha lavorato più di tutti gli altri. Quando si accorge...

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

C'è chi dice che non lo vedeva in Fondazione.

### **IGNAZIO LA RUSSA - PRESIDENTE DEL SENATO**

Lo dici tu e te ne assumi la responsabilità e stai attenta a quello che dici. Si è dimesso e ha rinunciato al TFR.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

C'è chi si chiedeva visto che è stato eletto poi consigliere al Municipio Uno com'è che conciliava le due attività.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

È stata un'ex dipendente della Fondazione Milano Cortina a dichiarare agli inquirenti di averlo visto raramente al lavoro, di non aver mai capito di che cosa si occupasse, e come riuscisse a conciliare la sua attività con quella politica, visto che nel 2021 era stato eletto consigliere al primo Municipio di Milano.

### **LORENZO LA RUSSA - CONSIGLIERE MUNICIPIO 1 MILANO**

Milano torna in lockdown, questo dovrebbe essere lo slogan di Sala e della sua amministrazione comunale che con queste misure anti-movida hanno deciso che i dehor dovranno essere chiusi da mezzanotte e l'asporto vietato. Ma il risultato quale sarà?

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Quel che è certo è che Lorenzo la Russa la movida la conosce bene. È socio, infatti, di ben due locali: uno si trova a Santa Margherita Ligure, nota località turistica amata dai milanesi; l'altro, invece, proprio nel cuore di Milano.

### **LORENZO LA RUSSA - CONSIGLIERE MUNICIPIO 1 MILANO**

Viva Milano, viva la vita e anche viva la notte.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Intanto, lo scorso 10 giugno, a poche settimane dall'esplosione dell'inchiesta sulla Fondazione, il Consiglio dei ministri ha approvato, alla presenza del sottosegretario Alfredo Mantovano, questo decreto, in cui ribadisce che la Fondazione non è un organismo di diritto pubblico, ma di diritto privato, svuotando così di fatto l'azione della magistratura.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Salve sottosegretario, sono Claudia Di Pasquale di Report, le abbiamo inviato una richiesta di intervista diverse settimane fa, non c'è stata mai data risposta.

### **ALFREDO MANTOVANO - SOTTOSEGRETARIO ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**

La valuto subito.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci stiamo occupando però, le anticipo, di grandi eventi ed eravamo interessati ad approfondire con lei il decreto in cui di fatto la Fondazione Milano Cortina è stata riconosciuta come un ente di diritto privato. Secondo la stessa Procura, è un atto di una gravità inaudita perché toglie alla magistratura la prerogativa di interpretare le leggi.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Secondo la Procura di Milano, infatti, la Fondazione Milano Cortina ha tutte le caratteristiche di un organismo pubblico in quanto persegue obiettivi di carattere generale. E in effetti ascoltate cosa ci aveva detto Malagò solo due giorni prima che venisse approvato il decreto.

**Puntata del 23/06/2024**

**CLAUDIA DI PASQUALE – 23/06/2024**

Dovesse esserci un deficit, alla fine, chi paga?

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

In questo momento è in garanzia di quello che sono gli enti locali.

**CLAUDIA DI PASQUALE – 23/06/2024**

Nel vostro bilancio c'è proprio scritto nero su bianco che l'eventuale copertura del deficit è in carico agli enti territoriali partecipati.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

E io cosa le ho detto?

**CLAUDIA DI PASQUALE – 23/06/2024**

Regione Lombardia, Veneto... Quindi paga Pantalone, paga il pubblico.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

Qui non è un problema che paga Pantalone. Lei se ha una società, se si perde un euro o si guadagna a favore o a svantaggio di chi vanno? Gli rispondo io, dei soci, e che l'ha scoperto adesso che i soci sono gli enti locali?

**CLAUDIA DI PASQUALE – 23/06/2024**

Quindi paga il pubblico se c'è un deficit, lo possiamo confermare.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026 – 23/06/2024**

Ma mi perdoni, mi perdoni, sono i soci: se lei vuol dire sono i soci sono il pubblico e sarà il pubblico.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

A voler essere precisi, nel CDA della Fondazione siedono anche i rappresentanti degli enti pubblici. Torniamo quindi da Malagò per avere chiarimenti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Buonasera Malagò.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

Come va?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Bene. Posso farle una domanda?

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA**

**2026**

Ma me le hai fatte già l'altro giorno!

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, ma infatti, proprio dopo la nostra intervista il Consiglio dei ministri ha approvato questo decreto che ha ribadito e specificato la natura privata diciamo della Fondazione no, però proprio lei durante la sua intervista ribadiva la natura pubblica.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

No, io non ho mai, mai detto la natura pubblica.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Lei mi ha detto: ma lei si stupisce, dentro ci sono gli enti pubblici.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

No, no, no, no, no, che ci sono gli enti pubblici è un conto, che la natura sia pubblica un altro.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Però secondo la Procura è stato un atto illegittimo e di una gravità inaudita il fatto che il governo mentre c'è un'inchiesta in corso abbia fatto questo decreto.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

Si figuri se io vado a commentare una cosa della Procura, ecco questo glielo dico con molta franchezza, grazie.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

La Procura di Milano ha acceso un faro anche sui rapporti contrattuali tra la Fondazione e la multinazionale di servizi di consulenza Deloitte: 176 milioni per servizi digitali e di cybersecurity; 21 milioni per un contratto di sponsorizzazione e 4 milioni per la gestione del sito.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Io quello che ho compreso che riguardo alla gestione del sito è che in qualche modo gli avete fatto vincere la gara, insomma.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

Questo lo dice lei, lo pensa lei. Se lei pensa che c'è qualche cosa, tra virgolette, di sbagliato e di scandalistico, lo continui a pensare, mi creda, non è così.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Sulla stampa è emerso che ci potrebbero essere anche fenomeni corruttivi di, diciamo, mazzette...

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

Ma secondo lei... sia seria, per favore, grazie.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Sono seria, sono serissima.

**GIOVANNI MALAGÒ - PRESIDENTE CONI E FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026**

Anche io, anche io.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Del presunto giro di mazzette ne parlava uno degli intercettati, ad oggi, però, nessun dirigente di Deloitte è indagato. Sulla stampa è emerso che tra coloro che hanno seguito i rapporti tra la fondazione e Deloitte c'era anche Luigi Onorato, fratello di Alessandro, oggi assessore allo Sport, al Turismo e ai grandi eventi di Roma Capitale.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Posso presentarmi, sono Di Pasquale Claudia di Report, Rai3.

**ALESSANDRO ONORATO - ASSESSORE SPORT, TURISMO, GRANDI EVENTI ROMA CAPITALE**

Ciao, sì, ciao.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci stiamo occupando di grandi eventi.

**ALESSANDRO ONORATO - ASSESSORE SPORT, TURISMO, GRANDI EVENTI ROMA CAPITALE**

Quale in particolare?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Io mi sto occupando del Giubileo.

**ALESSANDRO ONORATO - ASSESSORE SPORT, TURISMO, GRANDI EVENTI ROMA CAPITALE**

Ah, guarda, sul Giubileo non me ne occupo io. Se vuoi parlare di altri tipi di eventi magari me ne occupo.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Eppure, in altre occasioni l'assessore Onorato non ha avuto nessun problema a rilasciare dichiarazioni sul Giubileo, di cui sempre Deloitte è l'advisor strategico per il Vaticano, tanto da avere inaugurato lo scorso gennaio una nuova sede nella capitale, nella prestigiosa via Veneto.

**ALESSANDRO ONORATO - ASSESSORE SPORT, TURISMO, GRANDI EVENTI ROMA CAPITALE - 16/01/2024 - INAUGURAZIONE SEDE DELOITTE A ROMA**

Deloitte è una multinazionale che opera non soltanto in Italia ma nel mondo, un partner strategico di quella che è un'organizzazione molto complessa come l'organizzazione del Giubileo, che ha una valenza unica sia da un punto di vista spirituale, ma anche da un punto di vista strutturale per il recupero dei tanti gap infrastrutturali di Roma. Insomma, se oggi noi abbiamo tantissimi cantieri nella città è la dimostrazione di una grande operosità per fare in modo che Roma, superato il Giubileo, il lascito per la città, per la cittadinanza e per i turisti è quella di una città molto più semplice, molto più operativa.

**SIGFRIDO RANUCCI IN STUDIO**

A seguire i rapporti tra Deloitte e la Fondazione Milano Cortina è Luigi Onorato, il fratello Alessandro invece ha presenziato, che è Assessore allo Sport e ai grandi eventi a Roma,

ha presenziato alla inaugurazione della sede di Deloitte scelta dal Vaticano come advisor strategico per il Giubileo. Solo che a Milano il contratto con Deloitte è finito sotto la lente della magistratura. Parliamo di contratti complessivo di 200 milioni di euro complessivamente e che è stato affidato direttamente a Deloitte. Il budget di spesa prevista della Fondazione complessivamente è di un miliardo e 6. Si tratta di capitali privati, un terzo viene dal Cio, l'altra parte dalla sponsorizzazione, dal merchandising, dalla vendita dei biglietti. È per questo che la Fondazione Milano Cortina dice: noi siamo una società di diritto privato. Qual è il problema? Il problema è che se poi si accumula un deficit a pagare è Pantalone: lo Stato e gli enti locali. Ora, il dubbio è venuto proprio alla Procura che dice: comodo così. Tu Fondazione però fai attenzione: anche se dici di essere di diritto privato la tua mission è molto simile a quella di una società pubblica. E insomma, il Governo ha captato che c'era qualcosa che non andava, è intervenuto immediatamente con un articolo nel decreto-legge per la post ricostruzione nel quale ha determinato e ha sancito che la Fondazione Milano Cortina è una fondazione di diritto privato. Non deve seguire l'iter pubblico, cioè fare delle gare, per esempio. E questa sembra una manovra fatta ad hoc per sottrarla dall'occhio della magistratura. Ma lo stesso giorno, l'11 giugno dell'anno in corso è uscito anche, è entrato in vigore un Dpcm della Presidenza del Consiglio dei ministri per il Giubileo con il programma di interventi connessi. Bene, che cosa emerge? Che intanto i costi sono lievitati da 2,3 a 3,7 miliardi di euro, gli interventi sono passati da 88 a 322, poi ci sono in corso anche altri 335 interventi finanziati dal Pnrr per il programma Caput Mundi e la rigenerazione del patrimonio storico culturale. Ecco, nel programma giubilare c'è di tutto, ci sono autobus nuovi, la riqualificazione delle stazioni, anche quelle della metropolitana, marciapiedi, strade, sottopassi, ponti, la riqualificazione del Tevere, poi ci sono la costruzione di case-famiglia, insomma: ci sarà di tutto. Roma tornerà a splendere, ma quale Roma apparirà agli occhi dei turisti quando si apriranno le porte sante? La nostra Claudia Di Pasquale.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Da più di un anno Roma è un cantiere a cielo aperto. Da una parte ci sono i lavori della Metro C. Dall'altra ci sono gli interventi per il Giubileo 2025. Sono disseminati ovunque ma soprattutto nel centro storico. Inevitabili i disagi per i cittadini e i turisti.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Siamo fortunatamente a buon punto, nel senso che, per quanto riguarda gli interventi che devono essere pronti per dicembre, siamo non solo in linea con il cronoprogramma, ma in anticipo.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Di fatto gli interventi essenziali e indifferibili sono 204.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Sono 204.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Ad oggi esattamente quanti sono quelli conclusi?

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Allora oggi gli interventi conclusi beh diciamo sono quattro.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

L'opera più iconica del Giubileo 2025 è il nuovo sottopasso di Piazza Pia che consentirà la pedonalizzazione dell'area tra Castel Sant'Angelo e via della Conciliazione fino a San Pietro. Costo: 85 milioni di euro. A mettere a rischio, però, la realizzazione dell'opera ci si è messo il ritrovamento, lo scorso giugno, di una Fullonica, cioè di un'antica lavanderia romana.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 – 14/06/2024**

Una gioia straordinaria, una grande emozione. Nessuno sapeva dell'esistenza di questa grandissima Fullonica, una delle più grandi di quelle conosciute.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il giorno dopo il ritrovamento, viene convocata la Commissione regionale per il patrimonio culturale del Lazio e in soli tre giorni viene data l'autorizzazione allo smontaggio e alla delocalizzazione dei resti archeologici, che saranno spostati e rimontati nei giardini di Castel Sant'Angelo.

### **RITA PARIS - ARCHEOLOGA - EX DIRETTRICE PARCO ARCHEOLOGICO APPIA ANTICA**

La decisione è stata rapida perché era scontato che l'opera dovesse essere realizzata.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

E lei cosa ne pensa di questa rapidità?

### **RITA PARIS - ARCHEOLOGA - EX DIRETTRICE PARCO ARCHEOLOGICO APPIA ANTICA**

È molto pericoloso per il precedente che determina, da adesso in poi qualsiasi opera si farà, il famoso rischio archeologico non costituirà un problema, perché vi sarà sempre la soluzione di poter smontare.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 – 06/07/2024**

Vi ricordate la meravigliosa Fullonica, la lavanderia dell'antica Roma che abbiamo trovato durante i lavori per la nuova Piazza Pia? Ecco, era lì, non c'è più, è stata smontata in tempi da record e i lavori sono ripresi. Adesso si sta scavando il sottovia. Ma le sorprese non finiscono qui, perché mentre si smontava la lavanderia, è stato ritrovato qui il Portico di Caligola. Questo fa parte del Portico di Caligola. È l'ultimo tratto che adesso verrà anche questo ricollocato, come è stato ricollocato tutto il portico di Caligola.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il Portico di Caligola faceva parte degli Horti di Agrippina, una lussuosa residenza imperiale nota a tutti gli storici.

### **RITA PARIS - ARCHEOLOGA - EX DIRETTRICE PARCO ARCHEOLOGICO APPIA ANTICA**

Smontare questi muri è come giocare. Insomma, prendo i Lego, li porto e li rimonto insomma. Si trasferiscono i beni mobili, si trasferiscono le teste, le statuette, i rilievi eccetera, si portano nel museo, si studia il contesto e va bene ma non si possono smontare i muri.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Una parte degli archeologi non è d'accordo con questo smontaggio, con questa delocalizzazione.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Questo è un lecito argomento di discussione, ma io vorrei sottolineare che l'alternativa sarebbe stata di lasciarli sottoterra senza vederli.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

In realtà era abbastanza prevedibile che là ci fossero dei resti e gli Horti di Agrippina erano anche noti da tempo.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

L'opinione prevalente degli esperti era che lì non ci sarebbe stato dei ritrovamenti.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

L'ha scritto la stessa Soprintendenza che il potenziale archeologico dell'area era già noto e che c'era un rischio elevato di rinvenimenti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Di fatto era possibile immaginare che scavando lì sotto si potessero trovare dei resti?

**RITA PARIS – ARCHEOLOGA - EX DIRETTRICE PARCO ARCHEOLOGICO APPIA ANTICA**

Assolutamente sì, questo era sicuro.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

È così che il sottopasso di Piazza Pia sarà ufficialmente inaugurato il prossimo 20 dicembre. A pochi passi da Piazza Pia stanno sistemando anche i giardini di Castel Sant'Angelo. La fine dei lavori è prevista per aprile, cioè a Giubileo iniziato. Accanto al fossato di Castel Sant'Angelo, dovrebbero invece realizzare un parcheggio interrato di ben 393 posti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questo è il fossato di Castel Sant'Angelo...

**ANNA MARIA BIANCHI - PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CARTEINREGOLA**

È un bellissimo giardino, e praticamente questa è la strada adiacente, che sarebbe quasi dimezzata, per realizzare la rampa di uscita. Per cui i turisti o i romani, che si affacciano dalla terrazza di Castel Sant'Angelo, vedrebbero una distesa di griglie di areazione, torrette con gli ascensori di accesso al parcheggio.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Che poi questa è area Unesco.

**ANNA MARIA BIANCHI - PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CARTEINREGOLA**

È area Unesco, e quindi è un'area che dovrebbe essere a maggior ragione tutelata dal punto di vista paesaggistico.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Da oltre un anno nell'area dove dovrebbe sorgere il parcheggio interrato c'è solo questo enorme cratere tra Castel Sant'Angelo, il Tevere e il Palazzo della Cassazione. Tutto è

fermo da quando, nel luglio 2023, la Conferenza dei servizi ha rilevato una serie di criticità non superabili.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ad esprimere un parere negativo chi è stato?

**ADRIANO LABBUCCI - ASSESSORE MOBILITÀ MUNICIPIO I ROMA**

È stato il primo Municipio, è stato il Dipartimento all'ambiente del Comune di Roma, e poi quello che ha avuto un certo peso è la Commissione di manutenzione di Palazzo di Giustizia che ha detto: guardate, il Palazzo di Giustizia è rinomato sin dalla sua costruzione per problemi strutturali.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè problemi di staticità.

**ADRIANO LABBUCCI - ASSESSORE MOBILITÀ MUNICIPIO I ROMA**

Di carattere idrogeologico perché il parcheggio a qualche decina di metri c'è il Tevere.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

E allora noi, giustamente, ci siamo fermati e abbiamo detto che avremmo nominato una Commissione per verificare il rischio idrogeologico.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

In realtà la mia sorpresa è un'altra perché la conferenza dei servizi che è stata a luglio 2023 ha detto proprio le criticità emerse sono insuperabili. Quindi io mi chiedo: com'è che è rimasto nel DPCM del 2024.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

No, non ha detto questo, no, le posso assicurare...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Le criticità emerse e le questioni poste in fase di conferenza di servizi non sono superabili. Le ho citato le parole identiche.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Lei dice: ma perché lei l'ha voluto fare comunque? Io penso che se il parcheggio risulta essere sicuro, è meglio averlo che non averlo, perché io penso che se vogliamo togliere le macchine dal centro storico e da Prati dobbiamo avere dei parcheggi sotterranei.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma quell'area ha bisogno di parcheggi?

**ADRIANO LABBUCCI - ASSESSORE MOBILITÀ MUNICIPIO I ROMA**

No, assolutamente no. A 100 metri in linea d'aria c'è il parcheggio di piazza Cavour.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il parcheggio di piazza Cavour conta oltre 700 posti. L'area dove oggi, invece, c'è solo un buco prima era un giardinetto pubblico con tanto di siepi e giostre per bambini.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Per comprendere: cioè durante il Giubileo resterà il buco?

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Ebbè, un buco, insomma sì... noi speriamo...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Non so, un cratere, come lo vogliamo definire

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Dipende quando ci daranno questa informazione, nel senso... questo la sta appassionando molto.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

L'area dove dovrebbe essere realizzato il parcheggio sotterraneo in parte è del comune, in parte del demanio. L'intervento, invece, dovrebbe essere finanziato da una società privata, la CAM, che poi potrà gestire i posti auto per ben 90 anni.

**ANNA MARIA BIANCHI - PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CARTEINREGOLA**

Noi sappiamo per certo che non è mai stata stipulata alcuna convenzione per questo parcheggio. Diciamo che è un parcheggio che era in istruttoria.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Chi dovrebbe realizzare questo intervento è un privato, una società che si chiama CAM, che in realtà non è titolare di una concessione vinta con una gara.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Questo è un parcheggio già assegnato in precedenza, noi non abbiamo gestito questa fase. Cioè dagli anni 90 che si sarebbe dovuto questo parcheggio, dai tempi della sindacatura Rutelli che fu assegnato a CAM il diritto di realizzare il parcheggio lì.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

In realtà il parcheggio di Lungotevere Castello è saltato fuori solo negli anni 2000, quando il sindaco Veltroni era commissario all'emergenza traffico e a colpi di ordinanze commissariali fu rimodulato il piano parcheggi. Solo pochi giorni fa invece una nuova ordinanza del commissario Gualtieri ha stabilito che basterà l'approvazione del progetto esecutivo per autorizzare la stipula della convenzione.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

A vostro avviso, perché sarebbe necessario fare una gara, cioè sarebbe stato più corretto quanto meno?

**ANNA MARIA BIANCHI - PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CARTEINREGOLA**

In quanto si tratta di un'opera pubblica a tutti gli effetti, perché su suolo pubblico e soprattutto perché dopo 90 anni, appunto, l'opera è destinata a tornare nella disponibilità del Comune.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

A piazza Risorgimento, vicino ai Musei Vaticani, era previsto un altro parcheggio interrato, ma alla fine questo è stato cassato proprio perché non ce la si faceva a rispettare i tempi.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Sarebbe stata assolutamente una follia lasciare un cantiere aperto proprio dove noi dovevamo invece semplificare. Quindi in quel caso è stata stralciata l'ipotesi del parcheggio ed è stato invece scelto un progetto più limitato...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Light.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Light l'abbiamo chiamato, di riqualificazione della piazza che comunque ne pedonalizza un'altra ampia fetta e per fortuna nonostante alcuni timori è in linea col cronoprogramma quindi noi contiamo che sia finito per dicembre.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Per stare nei tempi, il valore dell'intervento è stato ridotto prima da 40 a 14 milioni, e poi a soli 4 milioni e mezzo, cioè 10 volte meno. Alla fine, sarà pedonalizzata solo una parte della piazza, quella a ridosso dei Musei Vaticani ma i ristoratori non ci stanno.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qual è il problema?

**LUIGI PARISE - RISTORATORE**

Eccolo... doppio senso di marcia, eccolo qua, quattro corsie praticamente, perché sono due a salire e due a scendere. Uno, due, tre, quattro semafori nell'arco di cinquanta metri, quattro semafori!

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Voi perché potreste essere penalizzati da questa sistemazione?

**LUIGI PARISE - RISTORATORE**

Siamo penalizzati perché se l'isola pedonale è tutta dall'altra parte ovviamente qui c'è alto scorrimento, tu capisci che tutta questa parte è penalizzata rispetto a quella. Così non si può stare, noi così non possiamo lavorare, non è possibile.

**ALESSANDRO AGUSTINELLI - RISTORATORE**

Le macchine sfrecciano a un metro dai nostri tavolini, smog quando c'è traffico, ho un fornitore che sono 40 minuti che sta girando e deve scaricare pelati, cose pesanti e mi dice io non so come fare...

**LUIGI PARISE - RISTORATORE**

Ormai arriviamo a ridosso del Giubileo, basta, la piazza andava bene così, si faceva in un altro momento con un progetto vero, non con questa cosa qua...

**LUIGI FILICE - RISTORATORE**

Si crea una sorta di concorrenza sleale, no, perché comunque dall'altra parte c'è la possibilità nettamente superiore di far usufruire dei servizi pizzeria, ristorazione, queste cose qua, mentre da questa parte assolutamente no.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Da piazza Risorgimento parte via Ottaviano, nota per i negozi e lo shopping. Lo scorso

marzo è stata chiusa per essere riqualificata e pedonalizzata in tempo per il Giubileo.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 - 18/09/2024**

Siamo a via Ottaviano. I lavori per la realizzazione della piazza lineare procedono. Confermiamo la scadenza di ottobre. Saranno 53 alberi, in più spazio per i pedoni e per il verde.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

I commercianti però non l'hanno presa molto bene.

**COMMERCIANTE VIA OTTAVIANO - 18/07/2024**

Sindaco, allora venga qui e venga in mezzo alla sabbia, si venga a sporcare le scarpe. Che essere presi presa in giro, no. Vieni qui per farti la fotografia e dire... Allora vuol dire che tutti gli altri cantieri dove se so' fatti il video allora so' tutti così, so' tutti fasulli.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 - 18/07/2024**

Io non ho mai visto uno che gli rifanno a spese nostre davanti...

**CITTADINI VIA OTTAVIANO - 18/07/2024**

Ma quali spese, ooooh ma quali spese vostre! A spese nostre, a spese nostre!

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 - 18/07/2024**

Il cantiere doveva finire a fine ottobre, finirà a fine ottobre, cioè, quindi uno dei lavori più rapidi della storia di questa città. Avere un boulevard bellissimo ripaga più di dieci volte il prezzo del disagio, quindi... poi uno se po' lamenta' però... se po' lamenta' de tutto...

**COMMERCIANTE - 18/07/2024**

Non ci abbandonare sindaco!

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025 - 18/07/2024**

Chi vi abbandona! Ve stamo a fa' il salotto, son venuto qua.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

A ottobre i lavori, però, non erano ancora finiti e a seguito di una brutta pioggia la strada si è persino allagata, scatenando l'ironia del web.

**PASTICCERIA PARENTI - ROMA**

Un ragazzo davanti a me c'è proprio cascato dentro, c'aveva l'acqua poverino fino alle caviglie.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Per voi ha rappresentato un disagio?

**PASTICCERIA PARENTI - ROMA**

Il lavoro è sceso attorno al 70%.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Che effetto ha avuto per voi?

**LOREDANA MUSSO - COMMERCIANTE**

Eh, abbiamo avuto un calo del 50-70.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma qui hanno dovuto chiudere dei negozi, leggevo

**LOREDANA MUSSO - COMMERCIANTE**

Sì, 5, 6 hanno chiuso.

**STEFANO SENATORE - COMMERCIANTE**

Ci sono tantissime attività commerciali, che stanno nascendo dal nulla e in maniera un pochino strana, tutte uguali, delle quali non capiamo la provenienza, mettiamola così, abbiamo soltanto ristoranti, minimarket e negozi di gadget e souvenir.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma quanto può costare qua un affitto?

**STEFANO SENATORE - COMMERCIANTE**

Un negozio come il mio, di semplicemente 24 metri quadri, qui su via Ottaviano, si può chiedere tranquillamente un 6mila euro al mese.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Anche in via della Conciliazione, davanti a San Pietro, hanno chiuso i battenti delle attività storiche. Qui, per esempio, c'era la libreria Coletti, che dal 2021 si è dovuta spostare in una via laterale.

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

15 anni fa c'erano 12 librerie a via della Conciliazione, adesso ce ne sono tre.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E al loro posto cosa c'è?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Quello che si dice pezzo e pizza.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Perché avete deciso di andarvene?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Perché il costo del fitto è diventato troppo alto.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Quanto pagavate a via della Conciliazione?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Circa 9mila euro.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Al mese?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Al mese.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma era il Vaticano che vi...

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Il Vaticano è il proprietario di casa, l'A.P.S.A., più esattamente l'A.P.S.A.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E voi avevate chiesto al Vaticano di abbassarsi l'affitto?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

Sì, sostanzialmente il fitto è rimasto quello.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Non hanno ceduto?

**GIANCARLO COLETTI – PROPRIETARIO LIBRERIA**

No.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Lo scorso 31 ottobre, proprio nella vecchia sede della Libreria Coletti, in via della Conciliazione, è stata inaugurata la nuova Official Area della Basilica di San Pietro, uno spazio pensato per accogliere i pellegrini e offrire informazioni.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questo è il Giubileo della Speranza.

**MAURO GAMBETTI – CARDINALE - PRESIDENTE DELLA FABBRICA DI SAN PIETRO**

Della speranza, sì, speriamo vivamente che anche questo anno possa favorire sempre di più il rivelarsi della bontà di Dio nel mondo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Intorno al Vaticano, ci sono tantissimi cantieri che stanno ancora diciamo operando, cioè i cantieri sono ancora aperti. Siete un po' preoccupati, insomma, visto che a breve ci sarà l'apertura della Porta Santa?

**MAURO GAMBETTI – CARDINALE - PRESIDENTE DELLA FABBRICA DI SAN PIETRO**

Viviamo con speranza anche quello...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci vorrà un miracolo secondo lei?

**MAURO GAMBETTI – CARDINALE - PRESIDENTE DELLA FABBRICA DI SAN PIETRO**

I miracoli sono quotidiani! Tutto, è tutto un miracolo quello che viviamo.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Sarà stato un miracolo a salvare gli operai che lavoravano al rifacimento del cavalcavia di Tor Vergata, crollato proprio durante i lavori di demolizione chiesti per il Giubileo. A San Giovanni l'inaugurazione della piazza è prevista il 28 dicembre mentre il giardino antistante sarà risistemato dopo. Non servirà, invece, un miracolo per completare i lavori di riqualificazione di Piazza dei 500, davanti alla stazione Termini. Hanno già

deciso di sospenderli per tutto il 2025 e di riprenderli nel 2026, a Giubileo finito. Intanto, lo scorso settembre, alle spalle della stazione, sotto le Mura Aureliane, hanno sgomberato questo accampamento, dove viveva una cinquantina di persone.

### **ALBERTO CAMPAILLA - PRESIDENTE ASSOCIAZIONE NONNA ROMA**

Non tutti erano presenti perché mentre tanti di questi lavorano e loro hanno gettato tutto. Ovviamente c'erano pure i documenti di persone che magari si erano allontanati, sono documenti necessari, fondamentali che per avere un documento ci mettono mesi ad aspettare per notti in questura, quindi, è stata una cosa scandalosa anche da questo punto di vista.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Per i senza tetto il programma giubilare ha previsto la fornitura di 4 tensostrutture provvisorie da 70 posti l'una per un totale di 280 posti.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

È sufficiente questa misura?

### **GIUSTINO TRINCIA - DIRETTORE CARITAS DI ROMA**

Assolutamente no. Noi l'abbiamo detto pubblicamente, se è una misura di emergenza e straordinaria la possiamo accettare, ma non si risolve il problema con questo tipo di misure.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Quanti sono i senza fissa dimora a Roma?

### **GIUSTINO TRINCIA - DIRETTORE CARITAS DI ROMA**

Al 31 dicembre 2022, l'Istat nell'intera area metropolitana di Roma ne censì 22.420, tra senzateo e senza dimora. È una polveriera.

### **SIGFRIDO RANUCCI IN STUDIO**

Quello dei senzateo è uno dei temi caldi del Giubileo, insomma: tende e giacigli sono sparse in tutta la città e fanno da contorno ai cantieri che in questo momento stanno rendendo la vita infernale ai cittadini dal punto di vista del traffico e anche dal punto di vista del parcheggio. Non si capisce perché ministeri e aziende non incrementino lo smart working così come ha fatto del resto il Comune di Gualtieri con i suoi dipendenti. Ne va della qualità della vita e anche della salute dei cittadini. A proposito di cantieri, Gualtieri ci scrive che su 204 interventi essenziali e indifferibili, 64 saranno pronti entro dicembre, addirittura 20 prima, in anticipo rispetto al cronoprogramma. Sono state anche rifatte l'80% delle strade. E qui però c'è una piccola nota dolente, perché il 13 novembre scorso la Guardia di Finanza è entrata in Campidoglio, nell'ambito di un'inchiesta per corruzione, e ha acquisito le carte che riguardano le attività dell'imprenditore Mirko Pellegrini, ecco, che è considerato il signore dell'asfalto. Sotto l'occhio della magistratura sono finiti anche alcuni appalti del Giubileo, alcuni rifacimenti dei marciapiedi, le cui gare sono indette dai municipi, e anche il rifacimento di alcune banchine, qui le gare sarebbero state fatte dalla Regione, ecco, banchine del Tevere, e proprio sul Tevere c'è uno dei progetti più ambiziosi. Intanto la costruzione di cinque parchi, poi a lungo termine l'idea è quella di trasformarlo in un meraviglioso lungo parco lineare, il più lungo d'Europa. Però lì c'è tanto ma tanto lavoro da fare.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Questa è la riserva naturale Valle dell'Aniene, affluente del fiume Tevere che attraversa la città di Roma. Da anni Gianni Russo, con la sua associazione di rafting, ne promuove

la rigenerazione.

**GIANNI RUSSO - PRESIDENTE ASD ROMA ADVENTURE**

L'acqua è inquinata.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E voi oggi cosa fate?

**GIANNI RUSSO - PRESIDENTE ASD ROMA ADVENTURE**

Noi stiamo eseguendo una serie di monitoraggi periodici, perché abbiamo individuato degli scarichi inquinanti con i livelli, ad esempio, di Escherichia coli fuori scala. Tutto questo inquinante va a influire ovviamente sul Tevere.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Da dove partiamo?

**GIANNI RUSSO - PRESIDENTE ASD ROMA ADVENTURE**

Noi partiamo esattamente da questo punto.

**GIANNI RUSSO - PRESIDENTE ASD ROMA ADVENTURE**

Destra, dietro, colpetto!

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Una volta a bordo, i volontari prelevano le acque dell'Aniene per poi farle analizzare. Subito risulta evidente che anche le sponde sono compromesse.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Allora qui, come possiamo vedere, incastrati tra i rami con le varie piene si fermano tutto quello che finisce nei nostri wc. Quindi salviettine umidificate, assorbenti ed è pieno.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Emanuela Fiorenza fa parte dell'associazione Retake che, tra le altre cose, ha pulito e reso accessibile ai cittadini questo tratto del fiume Aniene. Ci hanno messo ben quattro anni e hanno ottenuto un finanziamento di soli 6mila euro.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Tutto il resto è stato autofinanziato e con la partecipazione, appunto, dei cittadini siamo riusciti a ricavare un sentiero vista fiume, laddove sorgevano tutta una serie di accampamenti che si sono avvicendati negli anni, creando stratificazioni di rifiuti.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Dove non sono riusciti ad arrivare, troviamo allevamenti abusivi con tanto di cani da guardia, accampamenti, rifiuti di ogni genere e vere e proprie discariche che scivolano sul fiume.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Qui siamo alla confluenza con il Tevere e a pochi metri dopo il Ponte della Ferrovia sorgerà il parco di affaccio dell'Acqua Acetosa.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il nuovo parco d'affaccio tra via del Foro Italico e via dell'Acqua Acetosa è uno degli interventi essenziali e indifferibili del Giubileo. Sorgerà a un chilometro in linea d'aria

dal rinomato quartiere dei Parioli e consentirà il recupero di un'area di oltre otto ettari.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

I lavori sono assolutamente nei tempi, nonostante su quello di Campi sportivi abbiamo trovato di fatto una discarica che siamo riusciti a bonificare. Quindi è anche importante da questo punto di vista.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Campi sportivi sarebbe?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Via dell'Acqua Acetosa, è stato tutto recuperato e per di più lì ci saranno delle piste ciclabili che si ricollegano alle piste ciclabili esistenti.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Proviamo quindi a raggiungere il nuovo parco d'Affaccio dell'Acqua Acetosa. Lungo la strada ci imbattiamo prima in questa discarica.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questo sarebbe un sentiero naturalistico?

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Sì, non si vede?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Poi incrociamo uno sfasciacarrozze andato a fuoco e posto sotto sequestro, e infine una baraccopoli abitata da famiglie con minori.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Esiste da penso almeno trent'anni, hanno le loro utenze, hanno i loro numeri civici.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma chi ci abita dentro questa baraccopoli?

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

In prevalenza ci sono filippini o sudamericani che lavorano nei quartieri limitrofi.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

E per prendere i mezzi devono prima superare discariche abusive, il Ponte della Ferrovia e infine questo tunnel. Ed è proprio in corrispondenza di questo sottopasso che sorgerà il parcheggio del nuovo parco dell'Acqua Acetosa. Qui in passato c'era un campo rom sgomberato ben quattro anni fa.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Queste erano tutte le pavimentazioni delle varie casette dell'accampamento rom.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Lavori in corso, non c'è nessuno, è qua il parco d'affaccio?

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Sì, qui dovevamo trovare un cantiere funzionante, operativo. Non ci sono neanche i

mezzi fermi qui, non so, delle ruspe, degli escavatori.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Troviamo, invece, la scarpata del parcheggio piena di detriti, lungo il sentiero rifiuti sparsi e infine questo deposito di rifiuti accatastati, e solo dopo aver percorso oltre 700 metri appare finalmente il cartello del Giubileo. Data di fine lavori: 31 dicembre 2024.

**EMANUELA FIORENZA – PORTAVOCE ASSOCIAZIONE RETAKE ROMA**

Questa è tutta aria di sentieri, noi siamo adesso a metà, e arriva fino a questo punto qui, dove c'è il Circolo dei magistrati della Corte dei conti.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Dall'altra parte del cancello fino al Circolo della Corte dei conti, troviamo un boschetto già risistemato e ripulito.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Voi avete chiuso metà del parco dove c'è il boschetto, è tutto carino. Ok. L'altra parte dove c'era l'ex campo rom è una discarica, e anche quella parte dovrebbe essere recuperata.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Viene tutto recuperato. Il lavoro sta andando avanti nei tempi.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Lì non c'è nessuno che lavora.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Avevamo trovato completamente una discarica. Abbiamo bonificato una grande fetta.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ovunque, ho trovato discariche, insediamenti abusivi.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Io sono stata a fare tutte le visite a tutti i cinque parchi e sono esattamente come io glieli sto descrivendo.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Per il Giubileo è prevista anche la realizzazione di un'oasi naturalistica tra Ponte Milvio e Ponte Flaminio. Durante i lavori sono riemersi questi resti archeologici, prima coperti dal fango. Quando ci andiamo, però, troviamo sotto il ponte questi cumuli di rifiuti, mentre inoltrandoci nel boschetto queste baracche.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

A Ponte Milvio ci sono ancora gli insediamenti abusivi.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

No, assolutamente.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci sono stata l'altro ieri, assessora...

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Assolutamente no.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Comunque non sono a buon punto i lavori, glielo dico.

**VALERIO BARLETTA - PORTAVOCE ASSESSORA SABRINA ALFONSI**

Arrivederci, grazie.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Dopo questa intervista l'assessora Alfonsi chiede di rincontrarci. Noi però, per scrupolo, torniamo prima a visitare i parchi. Nell'Oasi tra Ponte Milvio e Ponte Flaminio troviamo le stesse identiche baracche e lo stesso identico mucchio di spazzatura, mentre al Parco dell'Acqua Acetosa scopriamo che l'erba è cresciuta in mezzo ai detriti e ai cumuli dei rifiuti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Comunque ci sono in questo momento questi cumuli di rifiuti.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Ma guardi...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Non abbiamo avuto una visione, insomma.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

È una buona notizia vedere grandissimi cumuli dei rifiuti perché vuol dire che noi l'abbiamo appunto tolti e verranno portati via. Capisco che su Roma non siete più abituati a vedere delle cose che vanno avanti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Delle cose belle.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Delle progettualità, delle cose belle.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Lei mi ha detto l'altra volta che a Ponte Milvio non ci sono più insediamenti abusivi.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Nel tratto del cantiere non ci sono.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ci sono tornata, ci sono. Che devo dirle, cioè viene smentita dalle immagini assessora.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI**

**RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Guardi io le posso dire questo anche se lei non lo metterà perché nella trasmissione lo taglierà ovviamente...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Dica.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Ma io le ho detto che questa intervista la potevamo fare nei parchi d'affaccio.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Se vuole possiamo andare.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Lo dico a tutti, ripeto.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Andiamoci.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Quando vuole, quando vuole.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Ed ecco che alcuni giorni dopo ci ritroviamo insieme all'assessora a Ponte Milvio.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qua c'erano dei rifiuti fino a pochi giorni fa, quando sono stati tolti?

**ALEXANDER DE SIENA – ARCHITETTO - DIRETTORE TECNICO CANTIERE**

Se non erro mercoledì, giovedì.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Il giorno prima che ci dovevamo vedere, assessora.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

I cronoprogrammi prescindono da me, da lei, dai nostri appuntamenti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, le ho detto un'altra cosa, noi ci dovevamo vedere qua il 24 ottobre e il 23 ottobre hanno tolto i rifiuti perché io c'ero stata fino al giorno prima.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Il 23 ottobre hanno tolto i rifiuti...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Diciamo abbiamo avuto un buon effetto.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Insomma, abbiamo avuto un buon effetto se alla fine sono stati tolti i rifiuti.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Non credo, prescinde... se no avevate un buon effetto e c'erano gli operai pure oggi.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Gli operai non ci sono perché il cantiere è rimasto fermo per tre mesi dopo i ritrovamenti archeologici. Le baracche invece ci sono sempre e ora le può vedere anche l'assessore Alfonsi.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Questo non c'era.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Non sono arrivati ieri questi, c'erano.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Però non ci preoccupano nel senso che.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Però lei ha detto che non c'erano più.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Non è che tutti i giorni sono sulle aree cantiere.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Possiamo dire che ci sono ancora gli insediamenti abusivi?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Ma ci sono delle immagini, non... il tema suo è molto semplice guardi: noi stiamo facendo un grandissimo lavoro per recuperare...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, è anche cosa raccontate.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Noi raccontiamo, che cosa raccontiamo? Noi raccontiamo solo la verità.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Che non c'era più nessuno. La verità?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Noi raccontiamo solo la verità. Quando questo parco verrà aperto ai cittadini, queste cose non le vedranno.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il principale accampamento si trova però sotto il ponte Flaminio, che a sua volta dovrebbe essere risistemato. Al momento però è ancora in corso la fase progettuale e nessuno ha idea di quando potrà partire il cantiere.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Quindi nel momento in cui si apre il cantiere non ci saranno le persone lì a dormire.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Andiamo anche al nuovo Parco dell'Acqua Acetosa che in questi mesi abbiamo monitorato più volte. Quello che era subito apparso chiaro è che i lavori erano partiti solo su metà dell'area, quella che per prima ci fa vedere l'assessora.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Questa era completamente inaccessibile. Abbiamo pulito, pulito nel senso di vegetazione, abbiamo fatto i carotaggi per capire che non ci fossero reperti e che tipo di rifiuti.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cos'è questo invece?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Questo. I percorsi ciclabile, pedonale.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questi lavori li stanno facendo proprio ora, quando li hanno iniziati?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Da una settimana.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Una settimana fa, avete iniziato a fare?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Ma le sorprese non finiscono qui.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Ecco, qui passiamo alla seconda parte.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E questo cos'è, assessora?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL’AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Questo è un container che porta via di tutto, sia dalla parte vegetazionale sia la parte...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questi camion non c'erano.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Perché così è chiaro...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questi camion non c'erano qui.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

In tutti i lavori, anche nelle redazioni, ogni giorno c'è una cosa diversa. No?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

La cosa diversa è che il giorno prima della data concordata per l'intervista è stato firmato un verbale d'urgenza per far partire il secondo stralcio dei lavori e portare uomini e mezzi anche in quest'area del cantiere, dove noi in tutti i nostri sopralluoghi non avevamo visto neanche mezzo operaio.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Non ci sono rifiuti, ci sono rifiuti da togliere.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Ravanando tra i rovi, però, continuano ad emergere nuovi rifiuti. Qui, secondo il progetto, dovrebbero esserci una cavea verde per eventi, un'area giochi per bambini e anche attrezzature per lo sport.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Voi, assessore, però non avete dichiarato che erano tutti pronti a dicembre questi parchi?

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Non credo, non me lo ricordo. Non è importante, cioè il tema è realizzare il grande parco fluviale del Tevere.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Un altro dei parchi d'affaccio previsti per il Giubileo è quello del Foro Italico. Questo è il rendering del progetto. Ed ecco come appariva l'area del cantiere a fine luglio, a fine settembre e a metà ottobre.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma questa è nuova questa parte, l'avete fatta ora? In questi giorni?

**ALEXANDER DE SIENA – ARCHITETTO - DIRETTORE TECNICO CANTIERE**

Questa l'abbiamo fatta il 24.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

24 ottobre?

**ALEXANDER DE SIENA – ARCHITETTO - DIRETTORE TECNICO CANTIERE**

Sì.

**SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI**

### **RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Questa sarà una bellissima piazza. E poi la scommessa è sulla cura successiva alla realizzazione.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Intanto tutto intorno regna un certo stato di abbandono e dall'altra parte del fiume ecco qual è la situazione. Tra accampamenti abusivi, resti d'incendio, gradinate sporche e discariche, l'accesso al fiume è di fatto impossibile. Ne avevamo già parlato con l'assessora.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Di chi è la competenza della manutenzione delle gradinate e della loro pulizia?

### **SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Abbiamo messo all'interno del contratto di servizio di Ama tutte le scalinate che ci sono appunto nel centro storico per scendere al fiume, proprio per prenderci cura anche di quello.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Le scalinate sono quindi pulite?

### **SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Tutta la città è sicuramente più pulita di quando noi siamo arrivati.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Quindi se sono sporche è colpa di Ama. Possiamo dirlo?

### **SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Assolutamente, se sono sporche è colpa di Ama.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il problema è la frammentazione dei ruoli. La gestione delle scalinate spetta al Comune, quella dei muraglioni alla Soprintendenza, mentre la Regione si occupa delle aree demaniali, cioè di sponde, banchine e rampe.

### **LAURA GABRIELE - ASSOCIAZIONE VILLAGGIO GLOBALE ROMA**

Siamo sul Lungotevere, all'altezza di Ponte Testaccio, e questo è lo spettacolo che potete ammirare e nel quale noi viviamo.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

E le istituzioni?

### **LAURA GABRIELE - ASSOCIAZIONE VILLAGGIO GLOBALE ROMA**

Una volta è venuta la Regione, un anno fa e dobbiamo pure ringraziarli. Il Comune di Roma assolutamente latitante. Siamo noi delle associazioni del territorio e la cittadinanza che regolarmente puliamo questi spazi.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Sotto Ponte Testaccio, nel cuore di Roma, dovrebbe passare un altro dei parchi previsti per il Giubileo, in questo caso lo dovrebbe realizzare la soprintendenza.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Dove dovrebbe passare il parco?

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Qui, noi dovremmo poter camminare qua. Invece, possiamo solo risalire sulla strada, sul lungotevere.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ah, ok. Questo dovrebbe essere parco?

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Sì.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il parco della soprintendenza dovrebbe riguardare un'area che va da Ponte Garibaldi nei pressi dell'Isola Tiberina fino a Ponte Marconi. Sono circa cinque chilometri suddivisi in due progetti e noi li percorriamo tutti insieme a Paola Cannavò, presidente di Agenda Tevere.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qui i lavori sono partiti per questo tratto di parco?

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

No. Quello che vedi, la pulizia che vedi, se noi qui neanche ci camminavamo, l'ha fatta Yusuf.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Chi è Yusuf?

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Yusuf è un curdo che è molto volenteroso e lui pulisce, porta, fa arrivare i gruppi, ha fatto una bellissima capanna.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè questo l'hanno fatto i curdi?

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Questa l'hanno fatta loro, sì.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

E proprio accanto alla capanna dei curdi ci sono una torretta medievale e un tratto delle Mura Aureliane, distrutto poco più di un anno fa da un camion della spazzatura.

**CITTADINO**

Bello, bello, Italia, bello.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Arriviamo poi al Ponte di Ferro, dove oggi è in corso un altro cantiere del Giubileo.

**PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Qui capiamo perché quel tratto di parco ancora non ha iniziato i lavori, perché passando sotto il cantiere del Ponte di Ferro, che ha dei ritardi, bisogna aspettare che finisca

questo cantiere per cominciare a lavorare sotto il ponte, mi sembra evidente.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Percorriamo, poi, un altro lungo pezzo di sentiero fino ad arrivare sotto il Ponte Marconi e finalmente qui troviamo l'area recintata del cantiere, dove quest'estate hanno tolto i rifiuti. A segnare il confine del parco è però questa fila di baracche che secondo il progetto andrebbero sgomberate.

### **LAURA CLERICI - VICEPRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

E il problema è che queste baracche fino a questo momento non sono stati in grado di trovare una soluzione. Dalle ultime notizie che sappiamo proprio dalla soprintendenza sembrerebbe che dal progetto del Parco sia stata stralciata questa parte superiore, perché non sanno come risolvere ancora la situazione.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Dall'altra parte del Ponte Marconi c'è invece Tiberis, una spiaggia fluviale aperta nel 2018 e voluta fortemente da Agenda Tevere.

### **PAOLA CANNAVÒ - PRESIDENTE AGENDA TEVERE ONLUS**

Questo è un parco d'affaccio che è stato ideato come parco temporaneo e noi abbiamo fortemente discusso e voluto che diventasse un parco permanente. Finalmente quest'anno Tiberis diventerà un parco permanente.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

In questa zona ci sono già altri due parchi, uno è il Parco Tevere Marconi, inaugurato nel 2022 da Zingaretti, l'altro è il Parco Tevere Magliana, inaugurato nel 2014 dall'allora sindaco Ignazio Marino.

### **SABRINA ALFONSI – ASSESSORA ALL'AGRICOLTURA, AMBIENTE E CICLO DEI RIFIUTI ROMA CAPITALE**

Tutti scommettevano sul fatto che Marconi e Magliana nel giro di un anno sarebbero ritornate a come erano. Marconi e Magliana stanno benissimo. A lato di queste situazioni c'è ancora quel degrado? Certo, finché non lo faremo tutto su questo lei può stare tranquilla che è così.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Lo scorso giugno, proprio ai margini del Parco Tevere Magliana, è scoppiato un incendio.

### **ANTONIO GIORGINI - CONSIGLIERE AGENDA TEVERE**

Che ha causato la produzione di una nube tossica, che ha invaso tutta l'area della Magliana e Marconi e aree circostanti per due giorni, tanto che ha messo a dura prova tutta la cittadinanza.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Le fiamme dell'incendio sarebbero partite da un cumulo di sterpaglie e rifiuti. Appena finisce il parco d'affaccio inizia, infatti, una distesa di discariche abusive. All'interno c'è anche un piccolo insediamento rom, tanto che quest'estate hanno preso fuoco anche delle baracche.

### **MARCO FILIPPETTO - COMITATO QUARTIERE MAGLIANA**

Questo è stato il centro dell'incendio e questo ha provocato una situazione di grande problema di salute pubblica.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma chi dovrebbe impedire che qua si accumulino dei rifiuti?

### **MARCO FILIPPETTO - COMITATO DI QUARTIERE MAGLIANA**

La competenza è del demanio regionale. Se c'è un tema di sicurezza pubblica interviene il sindaco.

### **SIGFRIDO RANUCCI IN STUDIO**

Puoi anche finanziare degli interventi straordinari e realizzare dei parchi, anche se saranno pronti per la primavera prossima, poi se non fosse arrivata la nostra Claudia Di Pasquale non so se avrebbero pulito quelle aree, insomma, fatto sta che manca la manutenzione ordinaria. E l'abbiamo visto qual è il risultato. Gli appalti prevedono che le ditte che costruiscono i lavori in questo momento si occuperanno per due anni della manutenzione, ma poi dopo che cosa accadrà? Manca un accordo complessivo perché noi abbiamo, nel caso dei parchi realizzati da Roma Capitale, la gestione la deve fare appunto il Comune di Roma, la manutenzione; quelli realizzati dalla Soprintendenza dovrà pensarci la Soprintendenza, che però non ha un capitolo di spesa ad hoc per i parchi urbani. Poi per le zone invece che sono limitrofe ai parchi e che riguardano appunto la sponda del Tevere e insomma, dovrebbe pensarci la Regione che però non ha una sua società di raccolta rifiuti e quindi di volta in volta deve mettersi d'accordo con il Comune di Roma. Ecco, se al tavolo però conta più la visione politica che il bene comune, insomma, sarà difficile trovare una quadra. L'ultimo progetto finanziato per il Giubileo che riguarda i parchi è la zona di Ostia Antica, più là c'è la foce del Tevere, e lì è previsto un investimento, capitali privati, questa volta da 439 milioni di euro. Ecco, l'idea è far arrivare anche qualche nave da crociera.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

A pochi chilometri dagli scavi archeologici di Ostia Antica, si trova la foce del fiume Tevere. Qui il paesaggio è segnato dalla presenza di questo vecchio faro.

### **GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Ma qua sono venuti tutti, tutti, tutti: Gigi Proietti, Amendola, Gassman, Ferilli perché era un luogo strepitoso qua. Il mare, il faro, i bilancioni erano belle immagini.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

I bilancioni sono delle vecchie casette di pesca, un tempo usate come dopolavoro, e proprio in uno di questi vive Gianfranco, conosciuto da tutti come Attila.

### **GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Io la prima volta sono arrivato nel 1975.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Come è cambiato questo posto lei che l'ha visto in tutti questi anni?

### **GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

In questi anni è cambiato parecchio. Vedi questi scogli qua?

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Sì.

### **GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Tanti anni fa non c'erano, qua era tre metri e mezzo di mare

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qua sotto dove c'è la sabbia?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Sì, esatto. Adesso la sabbia è aumentata ed è pure salita.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè i bilancioni erano in acqua, cioè erano come delle palafitte sull'acqua praticamente...

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Sì, mo' ti faccio vedere alcune foto che erano proprio nell'acqua. Questo è il mio bilancione quello vecchio.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questa foto, invece?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Questa è una foto vecchissima e questo era proprio in mezzo al mare. Questa era la passerella e si pescava.

**BLOCCO PUBBLICITARIO****SIGFRIDO RANUCCI IN STUDIO**

Stiamo parlando del Giubileo e delle opere connesse al Giubileo, un investimento da 439 milioni di euro, capitale privato, che dovrebbe portare alla realizzazione di un porto turistico-crocieristico, cioè l'idea di far arrivare delle navi da Crociera a Fiumicino. Ecco, insomma, è stato infilato tra le opere del Giubileo ma la fine dei lavori sono previsti per il 2028. Allora, che cosa c'entra con il Giubileo? E soprattutto: ha le carte in regola per essere realizzato questo porto?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

A pochi chilometri dagli scavi archeologici di Ostia Antica, si trova la foce del fiume Tevere. Qui il paesaggio è segnato dalla presenza di questo vecchio faro.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Ma qua sono venuti tutti, tutti, tutti: Gigi Proietti, Amendola, Gassman, Ferilli perché era un luogo strepitoso qua. Il mare, il faro, i bilancioni erano belle immagini.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

I bilancioni sono delle vecchie casette di pesca, un tempo usate come dopolavoro, e proprio in uno di questi vive Gianfranco, conosciuto da tutti come Attila.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Io la prima volta sono arrivato nel 1975.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Come è cambiato questo posto lei che l'ha visto in tutti questi anni?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

In questi anni è cambiato parecchio. Vedi questi scogli qua?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Sì.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Tanti anni fa non c'erano, qua era tre metri e mezzo di mare

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qua sotto dove c'è la sabbia?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Sì, esatto. Adesso la sabbia è aumentata ed è pure salita.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè i bilancioni erano in acqua, cioè erano come delle palafitte sull'acqua praticamente...

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Sì, mo' ti faccio vedere alcune foto che erano proprio nell'acqua. Questo è il mio bilancione quello vecchio.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questa foto, invece?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Questa è una foto vecchissima e questo era proprio in mezzo al mare. Questa era la passerella e si pescava, poi ti faccio vedere nel 2008 c'era l'acqua, il bilancione...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Era proprio sul mare.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Sul mare, sul mare. C'era l'acqua sotto gli scogli, vedi.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Quand'è che si è iniziata a formare questa spiaggia?

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Col passare degli anni che si sono inventati di fare un porto turistico, e hanno cominciato a fare questo scempio qua, hanno fatto questa muraglia. Che cosa ha comportato? Che la sabbia ha cominciato a venire qua, hanno cambiato le correnti marine quindi questo posto è ito a mori'.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il progetto del porto turistico di Fiumicino consisteva in una marina da diporto per 1445 posti barca. La prima pietra viene posata nel 2010 alla presenza dell'allora ministro Altero Matteoli e del costruttore dell'opera, Francesco Bellavista Caltagirone. Dopo due anni, però, il cantiere viene posto sotto sequestro. La società poi fallisce e del nuovo porto oggi c'è solo questo pezzo di molo.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Lì c'era un ufficio e hanno venduto i posti barche. Gente che è venuta, ha comprato i posti vostra barca, 20, 30, 40mila euro per poi che fa? Questi i soldi li hanno persi tutti e poi è ito sotto sequestro.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ora, però, stanno riprendendo l'idea di rifare questo porto. Però non sarà più solo un porto turistico, ma un porto turistico crocieristico. Cioè dovrebbero arrivare qua le navi da crociera.

**GIANCARLO MICONI detto ATTILA**

Però se tu me levi dopo 50 anni un bilancione, me devi dì come me lo togli, me devi ammazza' per uscire da qua.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Nel 2022, infatti, la società Fiumicino Waterfront, partecipata dal colosso statunitense Royal Caribbean, che costruisce le navi da crociera più grandi del mondo, rileva la concessione della durata di ben 90 anni per la costruzione e gestione del nuovo porto turistico di Fiumicino. L'idea, però, è un'altra: far arrivare su questa spiaggia le loro navi da crociera e trasformare la concessione in turistico-crocieristica.

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

Non è possibile per legge. Non è possibile. Se tu vuoi fare un turistico e un crocieristico hai due concessioni, una turistica e una crocieristica. Vanno valutate e poi messe a gara separatamente. Ora, l'idea che qui si è fatta invece la macedonia unica e non si è neanche messo a gara, è al di là dell'immaginazione.

**DAVID DI BIANCO - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Sarebbe il primo caso in Italia di un porto privato che esercita la funzione crocieristica. La stessa Capitaneria di porto ha parlato di antinomia normativa che è un bell'eufemismo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Per dire?

**DAVID DI BIANCO - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Che c'è qualcosa che non va dal punto di vista normativo.

**LAURA MARIA LIBERATI - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Questo progetto, alla luce della normativa attuale, non dovrebbe assolutamente esistere: per la legge 84 del 94 i porti di tipo commerciale e crocieristici sono di competenza statale.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

I porti turistici possono invece essere dai Comuni su delega delle Regioni, e sono regolati da un decreto del 1997 che li definisce come il complesso delle strutture realizzate per la nautica da diporto, "unicamente" o "precipuamente". Ed è proprio sul secondo avverbio che si è inserita la Fiumicino Waterfront.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Che significa prevalentemente?

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

Nulla! Numero di navi, tonnellaggio, passeggeri, simpatia, antipatia, non si capisce...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè loro dicono che in prevalenza è turistica, e non crocieristica.

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

E sì! È una bugia, è una menzogna, è un artificio.

**LAURA MARIA LIBERATI – PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

La Fiumicino Waterfront dichiara che è possibile avere in un porto turistico diportistico una piccola nave da crociera a lato, come una pertinenza, un annesso, no?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Ma ecco che arriva l'occasione dell'Anno Santo e il porto turistico crocieristico della Royal Caribbean viene inserito nel decreto del Giubileo, su richiesta dell'ex sindaco di Fiumicino Esterino Montino del PD, che scrive più lettere al commissario Gualtieri.

**ROBERTO GUALTIERI – SINDACO DI ROMA E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Diciamo, questo progetto non è un progetto che viene da una mia, così, scelta...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma lei ha dato il suo assenso all'inserimento di questo progetto all'interno degli interventi del Giubileo?

**ROBERTO GUALTIERI – SINDACO DI ROMA E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Ma io l'ho inserito, non è che ho dato il mio assenso, io l'ho inserito o meglio io ho trasmesso la richiesta e poi il governo l'ha inserito.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Con l'inserimento del porto turistico crocieristico nel decreto del Giubileo il Comune di Fiumicino è stato nominato soggetto attuatore. Il consiglio comunale ha già dato il suo consenso alla firma delle varianti al PRG e alla concessione demaniale. Andiamo, quindi, dal nuovo sindaco, Mario Baccini, del centrodestra.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Il Comune di Fiumicino, quindi anche lei come sindaco, in quanto soggetto attuatore, ve la sentite di firmare la variante senza avere una cornice normativa di riferimento? Non c'è una normativa che consenta ad un Comune come quello di Fiumicino di occuparsi della funzione crocieristica.

**MARIO BACCINI – SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Che cosa? Lei si fa le domande e si risponde pure da sola.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, le sto dicendo se la sente di firmare gli atti perché qualcuno dovrà firmare.

**MARIO BACCINI – SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Quando sarà che avremo tutte le carte in mano, con i nostri tecnici, con la Presidenza del Consiglio, il commissario, faremo le valutazioni necessarie.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Però siamo d'accordo che non c'è una normativa che consente un Comune di occuparsene.

**MARIO BACCINI - SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

No, questo lo dice lei, perché lo dice?

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Perché dei dubbi li ha sollevati anche il presidente dell'autorità che gestisce il porto pubblico di Civitavecchia, Pino Musolino.

**PINO MUSOLINO - PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRO SETTENTRIONALE**

Nel nostro ordinamento, finché io ho contezza, non è prevista la possibilità di fare un porto commerciale all'interno di una Marina, ma qui mi fermo perché qui è stato come dire mi è stato indicato da superiori livelli amministrativi di fermarmi qui perché non è un mio problema, così mi è stato detto. Siamo nel paradosso nel quale il privato sta riuscendo a fare delle cose che noi che siamo lo Stato non riusciamo a fare. Siamo il porto che gestisce cinque milioni di passeggeri a 60 chilometri dalla capitale.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Il porto di Civitavecchia vanta ben due milioni di metri quadri di banchine, 34 attracchi operativi, 16 chilometri di accosti e una vasta area per lo scalo delle navi da crociera.

**MARCO PIENDIBENE - SINDACO DI CIVITAVECCHIA (RM)**

Diciamo che è il quinto porto in termini di traffico crocieristico del mondo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Del mondo?

**MARCO PIENDIBENE - SINDACO DI CIVITAVECCHIA (RM)**

Del mondo, sì. I quattro porti davanti a noi sono città con popolazione di un milione di abitanti. Pensiamo a Miami, la stessa Barcellona insomma.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Che conseguenze potrebbe avere per una città come Civitavecchia, che è uno dei porti crocieristico più importanti del mondo, la presenza di questo nuovo porto crocieristico a Isola Sacra?

**MARCO PIENDIBENE - SINDACO DI CIVITAVECCHIA (RM)**

Comporterebbe un danno economico sicuramente.

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

Fiumicino sarà un porto privato, competerà contro un porto pubblico che è quello di Civitavecchia, il secondo porto crocieristico d'Europa. Soprattutto sono gli stessi mercati, il mercato è Roma, e quindi si toglie mercato al pubblico per darlo in parte al privato. È un progetto che non ha senso economico per la collettività, ha senso economico per il concessionario.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè per il privato?

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

E certo!

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Fondato dall'imperatore Traiano nel 108 d.C., quello di Civitavecchia è da sempre il porto di Roma, grazie anche ai suoi fondali profondi e rocciosi. A Fiumicino, invece, il fondale è basso e sabbioso.

**DAVID DI BIANCO - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

La follia di questo progetto è esattamente questa. C'è una ragione storica per cui non si è mai sviluppata la grande portualità in quest'area, perché non è un litorale adatto, non ci sono i fondali.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Qua quanto è alto il fondale?

**DAVID DI BIANCO - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Al centro di questo specchio acqueo ci saranno 5 o 6 metri di profondità. Ora, per far approdare una di quelle navi qui bisogna fare dei grandi dragaggi, creare artificialmente dei fondali e poi un canale che va verso il largo dove la nave si dovrebbe, diciamo così, infilare e andare...

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Cioè quanto materiale dovrebbero scavare?

**DAVID DI BIANCO - PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Oltre tre milioni di metri cubi, che più o meno equivale a un campo di calcio alto 500 metri.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

A suo avviso è possibile costruire un porto crocieristico sulla foce del fiume Tevere?

**PIETRO SPIRITO - EX PRESIDENTE AUTORITÀ DI SISTEMA PORTUALE DEL MAR TIRRENO CENTRALE**

Questo è tecnicamente un errore grave, perché ovviamente la sabbia continuamente scorre, come in tutte le foci, e quindi tu fai dragaggi, ma ne devi fare molti altri dopo, perché inevitabilmente la sabbia continua ad accumularsi. Siamo alle porte del Giubileo ed è evidente che questa infrastruttura non si farà mai durante il Giubileo perché non ci sono i tempi tecnici: solo il dragaggio impiega 3, 4 anni per farsi, non per la parte burocratica perché ce ne vogliono altri 5, 6. Stiamo ragionando sul Giubileo 2050, ma se noi stiamo parlando del Giubileo 2025 non ci prendiamo in giro.

**CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Nel decreto del Giubileo pubblicato lo scorso giugno c'è scritto invece che il 70% dei lavori, compresa la funzione crocieristica, sarà terminato entro il mese di dicembre 2024.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO**

### **STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

No, non sarà così, questo glielo posso dire.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

E invece, in base al cronoprogramma presentato dalla stessa società, cioè la Fiumicino Waterfront, se ne parla nel 2029.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Questo inserimento nel programma giubilare è stato del tutto ininfluenza

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

Non c'entra niente.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

Come se non ci fosse stato, nel senso che non è cambiato nulla. Io non ho dato nessuna deroga per questo progetto, quindi questo progetto sta andando avanti sulla base delle procedure ordinarie di legge. Quindi la valutazione di impatto ambientale sarà valutata dal ministero dell'Ambiente al di fuori di qualsiasi procedura commissariale giubilare.

### **CLAUDIA DI PASQUALE**

In realtà c'è il dimezzamento dei tempi per la via.

### **ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA CAPITALE E COMMISSARIO STRAORDINARIO GIUBILEO 2025**

No, no, no, non c'è nessuna deroga.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Eppure, basta andare sul sito del ministero dell'Ambiente per verificare che il pubblico ha avuto solo 30 giorni di tempo per presentare le sue osservazioni e non 60 come prevede la procedura ordinaria.

### **DAVID DI BIANCO – PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

L'inserimento nel decreto Giubileo è solo un pretesto per avere una corsia accelerata sulle procedure di valutazione di impatto ambientale, sulle procedure autorizzative. Questa è la realtà.

### **CLAUDIA DI PASQUALE FUORI CAMPO**

Ufficialmente, invece, l'inserimento del porto turistico-crociéristico nel programma giubilare viene giustificato con l'allargamento dell'offerta ricettiva, in quanto, si legge, le navi da crociera sono come delle città galleggianti. Ma siccome il porto non sarà mai pronto per il Giubileo, la società Fiumicino Waterfront ha proposto la soluzione del tendering.

### **DAVID DI BIANCO – PORTAVOCE COMITATO TAVOLI DEL PORTO FIUMICINO (RM)**

Cioè di trasbordare i pellegrini, i crocieristi dalle grandi navi da crociera ferme alla fonda e trasportarli a terra su dei battelli.

### **MARCO PIENDIBENE - SINDACO DI CIVITAVECCHIA (RM)**

Cioè 5mila persone che vengono imbarcate e arrivano a terra, un po' come facevano i

pirati dei Caraibi quando arrivavano su un'isola. Cioè questa cosa la vedo proprio un film di fantascienza, che è, non lo so, me pare talmente paradossale.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Questa soluzione del tendering le sembra una buona soluzione temporanea, visto che...

**MARIO BACCINI - SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Ottima.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ottima, portare tutti i passeggeri...

**MARIO BACCINI - SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Le dispiace?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

No, assolutamente.

**MARIO BACCINI - SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Pensa i passeggeri, i pellegrini si fanno la gita in mare. Può essere utile, no?

**CLAUDIA DI PASQUALE**

È una presa in giro, possiamo dirlo?

**MARIO BACCINI - SINDACO DI FIUMICINO (RM)**

Non credo che sia una presa in giro. Voi chiedete a Gualtieri, noi non siamo il commissario per il Giubileo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Siccome il porto non ci sarà, le navi resteranno alla fonda...

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA E COMMISSARIO DI GOVERNO GIUBILEO 2025**

Credo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

E con dei battelli porteranno i pellegrini.

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA E COMMISSARIO DI GOVERNO GIUBILEO 2025**

Non so se ciò avverrà, vediamo.

**CLAUDIA DI PASQUALE**

Ma le sembra verosimile?

**ROBERTO GUALTIERI - SINDACO DI ROMA E COMMISSARIO DI GOVERNO GIUBILEO 2025**

Non lo so, questo lo scopriremo, sono molto curioso.

**SIGFRIDO RANUCCI IN STUDIO**

Insomma, anche noi siamo curiosi di vedere come andrà a finire. Qui la società Fiumicino Waterfront, che è partecipata dal colosso statunitense Roya Caribbean, che costruisce le navi da crociera più grandi al mondo, ha rilevato una concessione durata 90 anni,

quella che fu di Francesco Bellavista Caltagirone, per la gestione e la realizzazione di un porto turistico a Fiumicino, solo che loro hanno l'idea di far entrare anche le navi da crociera. Ora, per fare le cose fatte bene però qui necessiterebbero due concessioni: una per il porto turistico, l'altro per le navi da crociera che andrebbero poi valutate e infine, anche se vuoi fare le cose in regola, messe a gara. Qui invece c'è una concessione mista e la gara non s'è mai fatta. Tutto nasce dall'interpretazione arbitraria di un decreto del 1997, dove si è interpretata la parola prevalentemente turistico, cioè fuori da quell'avverbio hanno pensato che ci potevano infilare le navi da crociera. Ma qui c'è un problema grande anche di fattibilità perché per far entrare le navi da crociera a Fiumicino tu dovresti realizzare due enormi canali larghi 200 metri, profondi 12 metri, lunghi un chilometro, dovresti drenare la bellezza di circa 3 milioni di metri cubi di sabbia e lo dovresti fare anche abbastanza spesso e forse per l'eternità perché quel porto si trova alla foce del Tevere e quindi la sabbia arriva con il fiume e arriverà finché continuerà a scorrere il fiume, chi paga? Poi c'è un problema anche di tempistiche perché, è un particolare non trascurabile questo, l'hanno infilato nel Giubileo ma la visione ottimistica è quella di chiudere i lavori nel 2028, qui ancora c'è da fare la valutazione dell'impatto sull'ambiente, una valutazione che terminerà in questi giorni. Nel frattempo che cosa hanno deciso, come pensano di accogliere i pellegrini crocieristi? Arriveranno con la nave da crociera, verranno raccolti al largo con un battello e trasportati a riva. Ve li immaginate i pellegrini anziani trasportati in battello, magari anche in condizioni di maltempo? Poi c'è da fare i conti sulle ricadute: quella ambientale, dicevamo, quella economica del porto di Civitavecchia e poi bisognerà fare i conti anche con le resistenze di lui, Attila.