

Tale e Quale Show 14 - 2024

REGOLAMENTO - 2° edizione

"Tale e Quale Show 14" è un programma di prima serata (di seguito anche il "Programma") trasmesso, salve diverse esigenze editoriali e di palinsesto, su Rai Uno in 8 puntate il venerdì in prima serata a partire dal 20 settembre 2024.

Al Programma partecipano 11 concorrenti denominati "Artisti" (tale numero potrà variare per esigenze editoriali o di forza maggiore).

In ciascuna puntata gli Artisti saranno chiamati a esibirsi imitando un personaggio famoso nell'interpretazione di una sua canzone.

I personaggi da imitare e le canzoni da interpretare saranno scelti di volta in volta dalla Redazione del Programma a suo discrezionale e insindacabile giudizio.

Le esibizioni degli Artisti, eseguite dal vivo su basi musicali appositamente realizzate, potranno essere accompagnate dal corpo di ballo, dal coach dell'Artista, da ospiti invitati ad hoc e/o da altri contributi scenici.

Nel corso delle puntate, alcune esibizioni potrebbero essere formate da un "Duetto"; il "Duetto" potrebbe essere formato da due Artisti in gara, accoppiati per l'occasione, ovvero da un Artista in gara e da un "Artista ospite".

Se il "Duetto" sarà formato da due Artisti in gara, ciascun Artista sarà votato singolarmente e la votazione ottenuta dall'uno non sarà sommata alla votazione ottenuta dall'altro, mantenendo ciascuna votazione riferita al singolo artista che compone il "Duetto" propria autonomia ai fini dell'esito finale della gara.

Se il "Duetto" sarà formato da un Artista in gara e da un "Artista ospite", sarà votato solamente l'Artista in gara, secondo i criteri esposti di seguito.

Fra gli Artisti potrebbero esserci anche "Coppie" o "Trii" stabili, che saranno chiamati a esibirsi imitando coppie di personaggi famosi o di gruppi musicali nell'interpretazione di una loro canzone. Ai fini della gara, la Coppia o il Trio costituiscono un unico concorrente; pertanto, a differenza del "Duetto", la "Coppia" o il "Trio" saranno votati nell'insieme e, nel seguito di questo documento, saranno equiparati e indicati quali "Artista".

Nell'ultima puntata del programma sarà decretato il "Campione di Tale e Quale Show 14", ossia l'Artista (o gli Artisti) che avrà/avranno ottenuto il punteggio più alto in "Classifica Generale" (in caso di ex aequo tra 2 o più artisti cfr. punto 1 di pag. 6 del presente Regolamento),

Al termine di ogni puntata, a eccezione della puntata finale, saranno mostrati, attraverso una sorta di "slot machine" elettronica, i volti di numerosi personaggi famosi (singoli o in coppia, in caso si preveda un "Duetto"), tra i quali compariranno quelli che dovranno essere imitati nella puntata successiva. Gli abbinamenti tra gli Artisti e i personaggi da imitare, stabiliti dalla redazione del programma a suo discrezionale e insindacabile giudizio, saranno comunicati in diretta.

Nelle puntate saranno mostrate anche clip video delle fasi di preparazione e prove delle imitazioni degli Artisti.

Le esibizioni saranno votate da:

1. una Giuria composta da 3 o più membri qualificati;
2. eventuali altri membri aggiunti alla Giuria;
3. un eventuale "Giudice-Imitatore";
4. dagli Artisti stessi, che potranno votare anche a favore di loro medesimi.

I criteri ai quali i Giurati ricorreranno per votare ciascuna esibizione saranno:

- Trasformazione, imitazione, trucco e rassomiglianza con il personaggio imitato
- Doti vocali, di danza e di espressione degli Artisti
- Messa in scena dell'esibizione.

Come più ampiamente descritto alle pagg. 4/6 del presente Regolamento, in ciascuna puntata ai voti dei Giurati e degli Artisti si aggiungeranno tre "Bonus" rispettivamente di 5, 3 e 1 punto (o altri valori da decidere in sede di Prova Generale) che verranno attribuiti agli Artisti che nel corso della trasmissione abbiano ottenuto il maggior numero di preferenze nella apposita votazione social svolta sugli account verticali Twitter e Facebook, le cui votazioni espresse sull'una e sull'altra piattaforma per ciascuna esibizione di ciascun Artista saranno appositamente sommate per individuare gli assegnatari dei Bonus. Sarà possibile esprimere la propria preferenza dall'inizio dell'esibizione del primo Artista sino al termine dell'esibizione dell'ultimo Artista in scaletta; i momenti di apertura e chiusura per inviare i propri "like" saranno annunciati in diretta dal Conduttore; in caso di ex aequo tra 2 o più artisti cfr. pag. 6 del presente Regolamento.

Al termine di ciascuna puntata l'Artista che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto sarà proclamato "vincitore di puntata".

La somma dei voti ottenuti da ciascun Artista nel corso delle singole puntate determinerà la "Classifica Generale" del Programma.

L'Artista che, al termine dell'ultima puntata programma, risulterà primo in "Classifica Generale" sarà proclamato "CAMPIONE di Tale e Quale Show 14".

L'Artista Campione riceverà in premio un trofeo, come in seguito precisato (vedi pag. 6 punto 3.) e accetta che all'esito dell'ultima puntata il premio finale pari a 30.000 Euro sarà direttamente e interamente devoluto alla "Fondazione AIRC per la Ricerca sul Cancro ETS" (Viale Isonzo, 25 - 20135 Milano; tel. 800350350; c.f. 80051890152) (in caso di ex aequo tra 2 o più artisti cfr. punto 2 di pag. 6 del presente Regolamento).

È facoltà della Produzione del Programma variare il numero degli Artisti in gara; in tal caso il sistema di voto sarà riproporzionato in base al numero degli Artisti.

Nel Programma saranno presentate anche clip di esibizioni-imitazioni inviate, nel periodo di messa in onda del programma, dagli utenti del Web al sito Rai di "Tale e Quale Show".

In ciascuna puntata tutte le diverse fasi delle esibizioni, della gara, delle votazioni e delle classifiche saranno seguite e illustrate a video da un sistema di computer e videografica da realizzarsi ad hoc.

SISTEMA DI VOTAZIONE

Ciascun giudice disporrà di un "pacchetto" di voti, composto da:

5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10 – 11 – 12 – 13 – 14 – 15 punti (o altri valori da decidere in sede di Prova Generale), con cui esprimerà il proprio giudizio su ciascun Artista.

Ciascun giudice potrà usare questi punteggi solo una volta nel corso della sua votazione. Quindi per ciascuna puntata potrà assegnare solo un "5", un "6", un "7", e così via.

Gli eventuali "membri aggiunti" della giuria avranno identici pacchetti di voti da attribuire, esattamente come i membri della Giuria "stabile".

In ciascuna puntata anche ciascuno degli Artisti in gara dovrà assegnare 5 punti (valore fisso per tutti) al compagno che ritiene il più bravo della serata, o anche a sé medesimo.

L'eventuale Coppia o Trio presente tra gli Artisti è considerato a tutti gli effetti come un "concorrente unico", e potrà quindi assegnare solo 5 punti.

Le votazioni avverranno alla fine di ciascuna puntata, dopo le esibizioni di tutti gli Artisti.

Ciascun membro della giuria, il "giudice-imitatore" e gli Artisti, assegneranno i propri voti individualmente.

Nelle fasi di votazione saranno anche assegnati i Bonus di 5, 3 e 1 punto agli Artisti che si saranno piazzati rispettivamente al 1°, 2° e 3° posto nelle preferenze espresse dai telespettatori sugli account Twitter e Facebook (in caso di ex aequo tra 2 o più artisti cfr. pag. 6 del presente Regolamento).

Tutte le fasi di votazione saranno verbalizzate da un Notaio presente in Studio.

All'inizio di ciascuna puntata del programma la "classifica di puntata" degli Artisti partirà da zero.

Al termine delle votazioni di ciascuna puntata il Conduttore svelerà la "classifica di puntata".

I voti ottenuti da ciascun Artista nel corso delle singole puntate del Programma saranno poi sommati a formare una "Classifica Generale", che determinerà il "Campione di Tale e Quale Show 14".

Dalla seconda puntata in poi si avranno quindi 2 classifiche: la "classifica di puntata" e la "classifica generale", frutto della somma delle classifiche di puntata.

Nel corso del Programma, qualora un Artista, per motivi ritenuti validi dalla Produzione, dovesse abbandonare il Programma o esserne escluso prima del termine previsto della trasmissione, potrà:

- essere sostituito da un nuovo Artista, scelto a discrezione della Produzione; il nuovo Artista acquisirà il punteggio e la posizione in classifica dell'Artista che ha abbandonato;
- ovvero non essere sostituito. In questo caso i punti acquisiti in "Classifica Generale" dall'Artista che ha abbandonato saranno annullati e la gara proseguirà con un Artista in meno.

VOTAZIONE ATTRAVERSO I SOCIAL

Ai telespettatori sarà data la possibilità in ciascuna puntata di esprimere la propria preferenza per l'Artista preferito con un "like" o un "cuore" sulle "card" che verranno pubblicate su Facebook, e con un "cuore" sulle "card" che verranno pubblicate su

Twitter.

Le "card" saranno 11 per ciascuna puntata e presenteranno ciascuna il nome e la foto dell'Artista e quello del personaggio imitato dall'Artista nella puntata.

In apertura di trasmissione, una volta che le card saranno pubblicate sulle piattaforme terze, il Conduttore (con eventuale ausilio della videografica) comunicherà ai telespettatori l'inizio della possibilità di esprimere la propria preferenza. Il Conduttore (con eventuale ausilio della videografica) chiuderà la sessione al termine dell'ultima esibizione prevista dalla scaletta del programma.

Non sarà possibile esprimere preferenze prima del Via e dopo lo Stop dichiarati dal Conduttore. Saranno ritenute valide solo le preferenze espresse con i simboli "like" e "cuore" sulle card di Facebook, e "cuore" sulle card di Twitter; altre interazioni realizzate con loghi diversi da quelli appena menzionati saranno annullate e non considerate ai fini del punteggio. Inoltre, come è noto a tutti, ciascun utente di Facebook o di Twitter nel corso di ciascuna puntata potrà esprimere solo una preferenza per ogni singolo Artista.

Altresì, ai fini della votazione, NON saranno considerate valide e saranno quindi annullate le preferenze espresse dai telespettatori attraverso pacchetti di voto acquistati a titolo oneroso. Al riguardo si ribadisce che è espressamente vietato esprimere preferenze tramite sistemi, automatizzati o meno, fissi o mobili, che permettano l'invio massivo di preferenze da utenze che forniscono i relativi servizi.

Il controllo delle preferenze sulle card che presentano anomalie di qualunque genere o specie (a titolo esemplificativo e non esaustivo: preferenze espresse tramite "profili falsi" o "rubati") verrà effettuato, verificato e corretto, anche con algoritmi e sistemi di controllo dedicati, da parte della Società Informatica incaricata del conteggio delle preferenze. Ciò avverrà in tempo reale, certificato e comunicato tempestivamente. Non verrà applicato alcun tipo di penalizzazione ulteriore poiché non è possibile dimostrare la provenienza del dolo, in quanto le piattaforme social e i sistemi informatici utilizzati non danno la possibilità di risalire all'identità di colui che ha attuato il comportamento illecito.

In caso di un malfunzionamento, parziale o totale, delle piattaforme terze (Facebook e Twitter) tale da non permettere l'espressione compiuta e significativa delle preferenze da parte dei Telespettatori, le preferenze di quella puntata non saranno calcolate e non saranno attribuiti agli Artisti i punti Bonus a esse relative. Non verrà comunque attribuita alcuna responsabilità ai servizi di monitoraggio delle preferenze.

Al termine del periodo di tempo concesso per esprimere le preferenze, le preferenze

correttamente e validamente inviate saranno raccolte, sommate ed elaborate in modo da formare la "classifica delle preferenze" ottenute da ciascun Artista. L'Artista che avrà ottenuto in quella puntata il maggior numero di preferenze derivante dalla somma delle preferenze espresse su Facebook e Twitter riceverà un Bonus di 5 punti, il secondo 3 punti e il terzo 1 punto.

In caso di parità nella classifica delle preferenze tra i primi due Artisti saranno assegnati rispettivamente 5, 5 e 1 punto; in caso di parità tra il secondo e il terzo Artista saranno assegnati rispettivamente 5, 3 e 3 punti; in caso di parità di tutti e tre gli Artisti, a ciascun Artista saranno assegnati 5 punti.

Questi punti si aggiungeranno a quelli raccolti in Studio e contribuiranno a formare la "classifica di puntata" definitiva.

PUNTATA FINALE

1. L'Artista che risulterà primo in "Classifica Generale" al termine dell'ultima puntata del Programma diventerà "CAMPIONE di Tale e Quale Show - 14". Tale Artista Campione riceverà in premio un trofeo (vedi oltre, punto 3). Inoltre, il premio finale pari a 30.000 Euro sarà interamente devoluto dalla RAI alla "Fondazione AIRC per la Ricerca sul Cancro ETS" (vedi pag. 3).
2. In caso di parità, saranno proclamati due o più "CAMPIONI di Tale e Quale Show - 14". Anche in questa evenienza i 30.000 Euro del premio finale saranno interamente devoluti dalla RAI alla "Fondazione AIRC per la Ricerca sul Cancro ETS".
3. Al Campione (Campioni in caso di ex aequo) verrà consegnato un trofeo in plexiglass.
4. Nel corso della puntata finale del Programma potranno essere attribuiti ulteriori Bonus (da parte di figure rilevanti del programma, come per esempio i Coach, il coreografo o i membri stabili della Giuria), o altri premi (per esempio "Miglior trucco personaggio maschile", "Miglior trucco personaggio femminile", eccetera). In questo secondo caso ai vincitori sarà consegnata una targa in plexiglass.

NOTE FINALI

Per esigenze di scaletta, di Produzione e/o di messa in onda, o per qualsiasi altra esigenza o necessità legata alla migliore realizzazione del Programma, la Produzione si riserva la facoltà di emendare quanto descritto nel presente Regolamento, apportando modifiche e/o integrazioni che, previa adeguata pubblicazione, diventeranno vincolanti per chiunque prenda parte al Programma.

CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Se per cause di forza maggiore una puntata del programma dovesse essere registrata, le "cards" degli Artisti e delle loro imitazioni di detta puntata saranno disponibili sugli account Twitter e Facebook subito dopo la messa in onda della puntata precedente. Il pubblico a casa potrà esprimere le proprie preferenze a decorrere dall'avvenuta comunicazione delle cards e sino a una data e orario di scadenza che saranno comunicate sui Social stessi.

L'Artista che nel periodo di tempo autorizzato per l'espressione delle preferenze avrà ottenuto il maggior numero di preferenze riceverà un Bonus di 5 punti, il secondo 3 punti e il terzo 1 punto, che saranno aggiunti alla classifica generale della puntata registrata.

Come specificato nel Regolamento generale (pag. 6), in caso di parità nella classifica delle preferenze tra i primi due Artisti saranno assegnati rispettivamente 5, 5 e 1 punto; in caso di parità tra il secondo e il terzo Artista saranno assegnati rispettivamente 5, 3 e 3 punti; in caso di parità di tutti e tre gli Artisti, a ciascun Artista saranno assegnati 5 punti.